Сергей ПРОКОФЬЕВ

Соч. 124

(1950 г.)

НА СТРАЖЕ МИРА

ОРАТОРИЯ

ДЛЯ СОЛИСТА (МЕЦЦО-СОПРАНО), ЧТЕЦА,
СМЕШАННОГО ХОРА, ХОРА МАЛЬЧИКОВ
И СИМФОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА

Слова С. МАРШАКА

ПЕРЕЛОЖЕНИЕ ДЛЯ ПЕНИЯ
С СОПРОВОЖДЕНИЕМ ФОРТЕПИАНО

ГОСУДАРСТВЕННОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
МОСКВА — 1952

Постановлением Совета Министров Союза ССР
ПРОКОФЬЕВУ Сергею Сергеевичу за сюиту «Зимний костер»
и за ораторию «На страже мира»
присуждена Сталинская премия второй степени
за 1950 год.

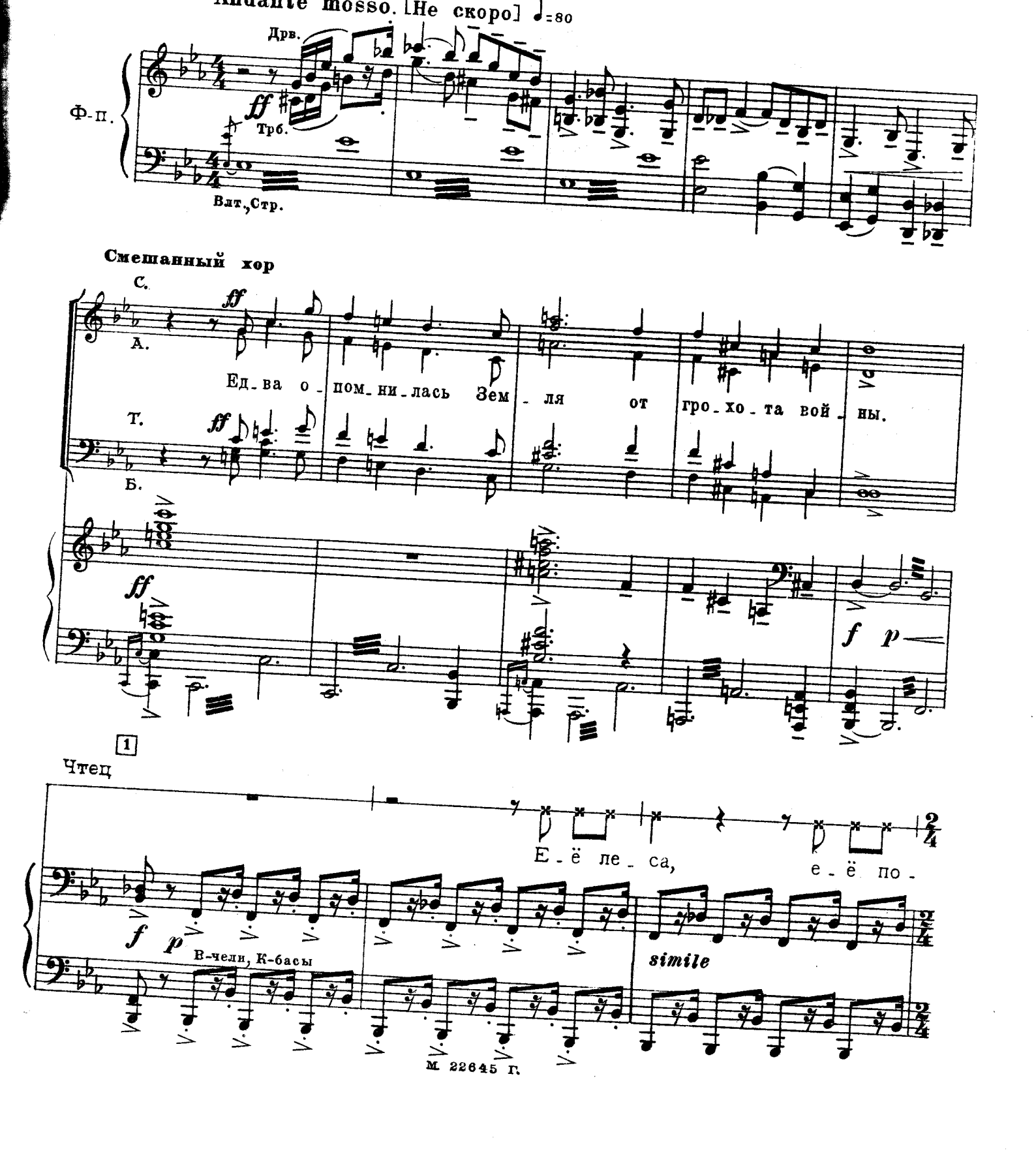
НА СТРАЖЕ МИРА

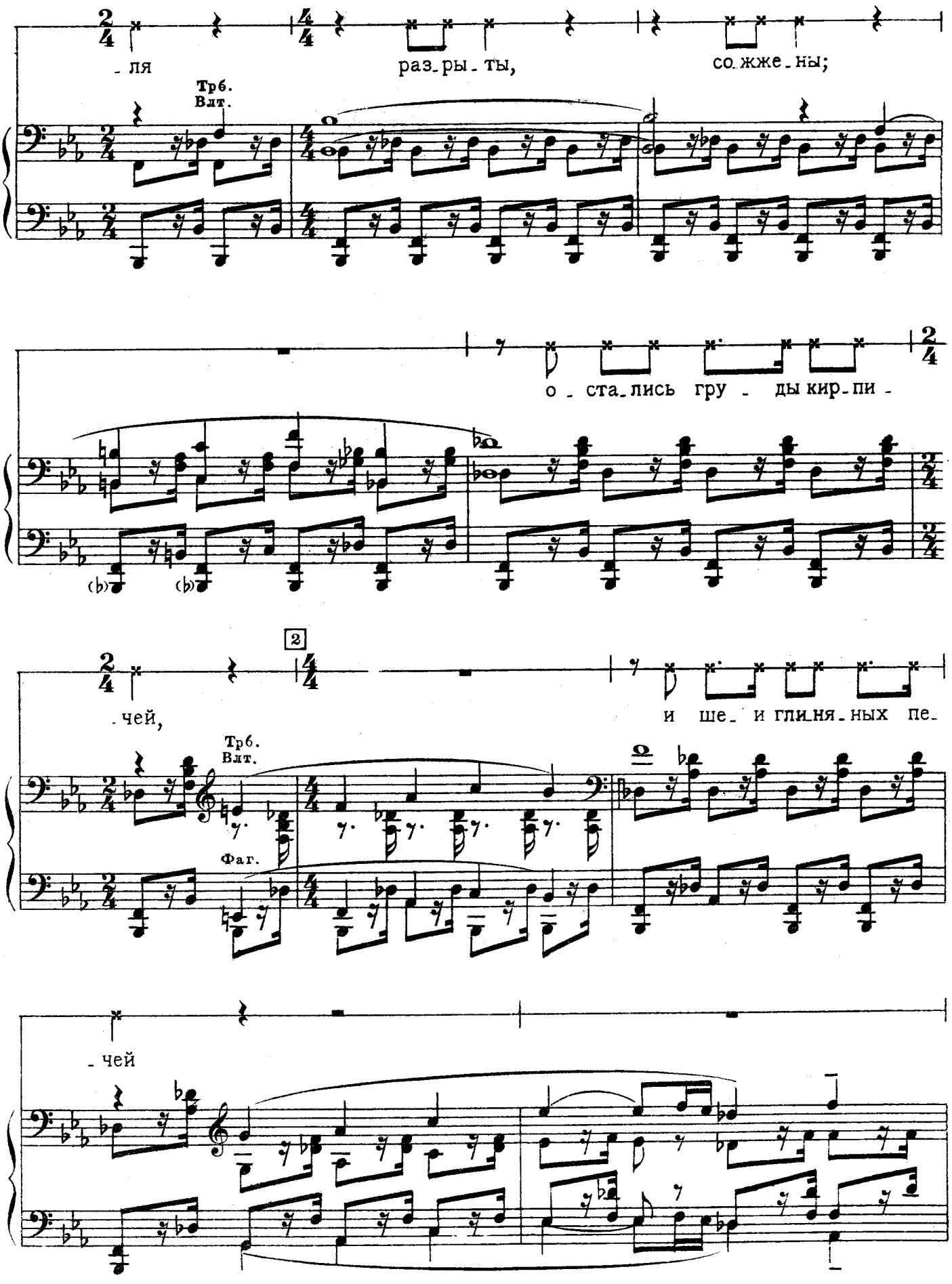
ОРАТОРИЯ

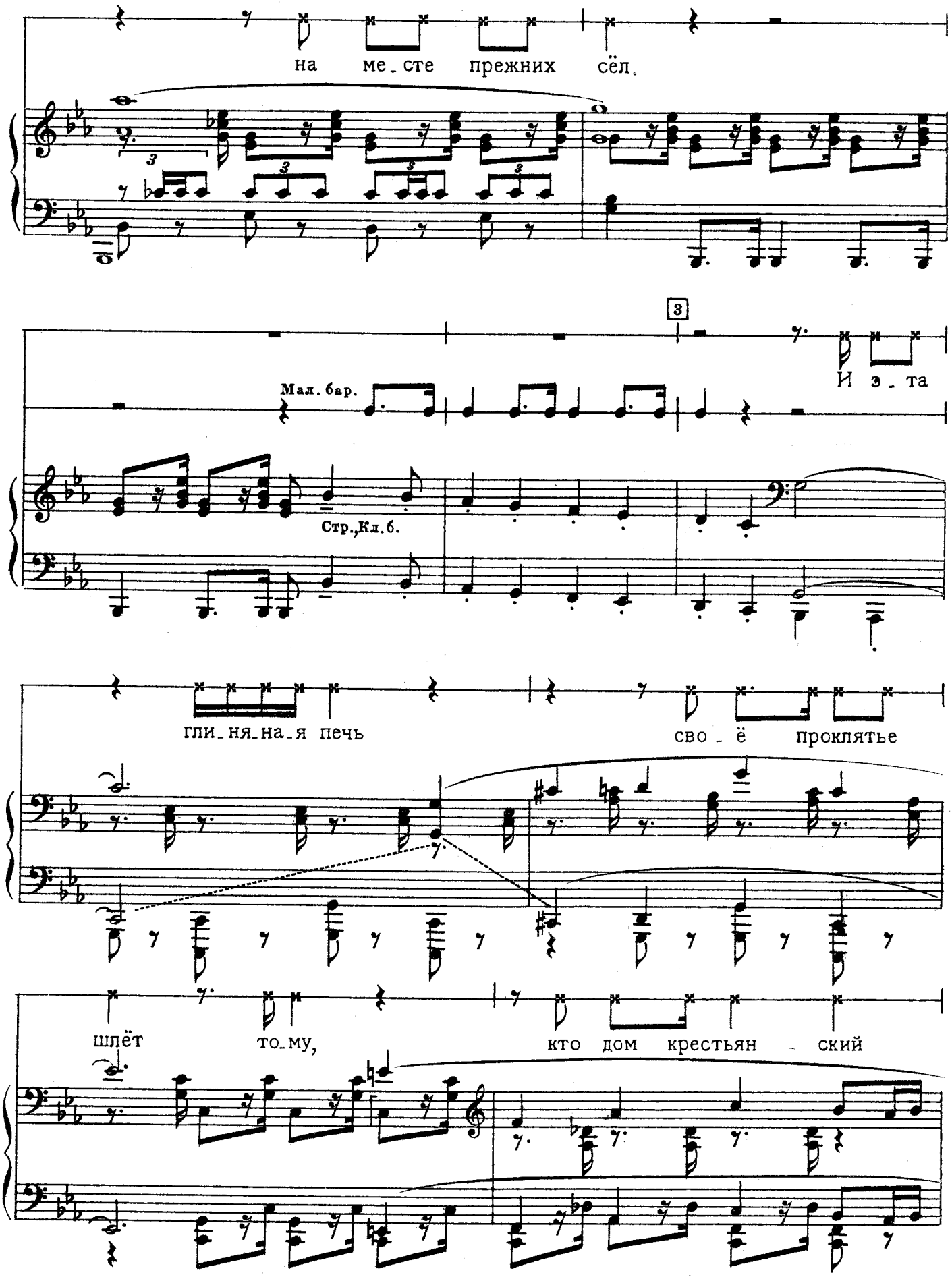
Слова С. МАРШАКА

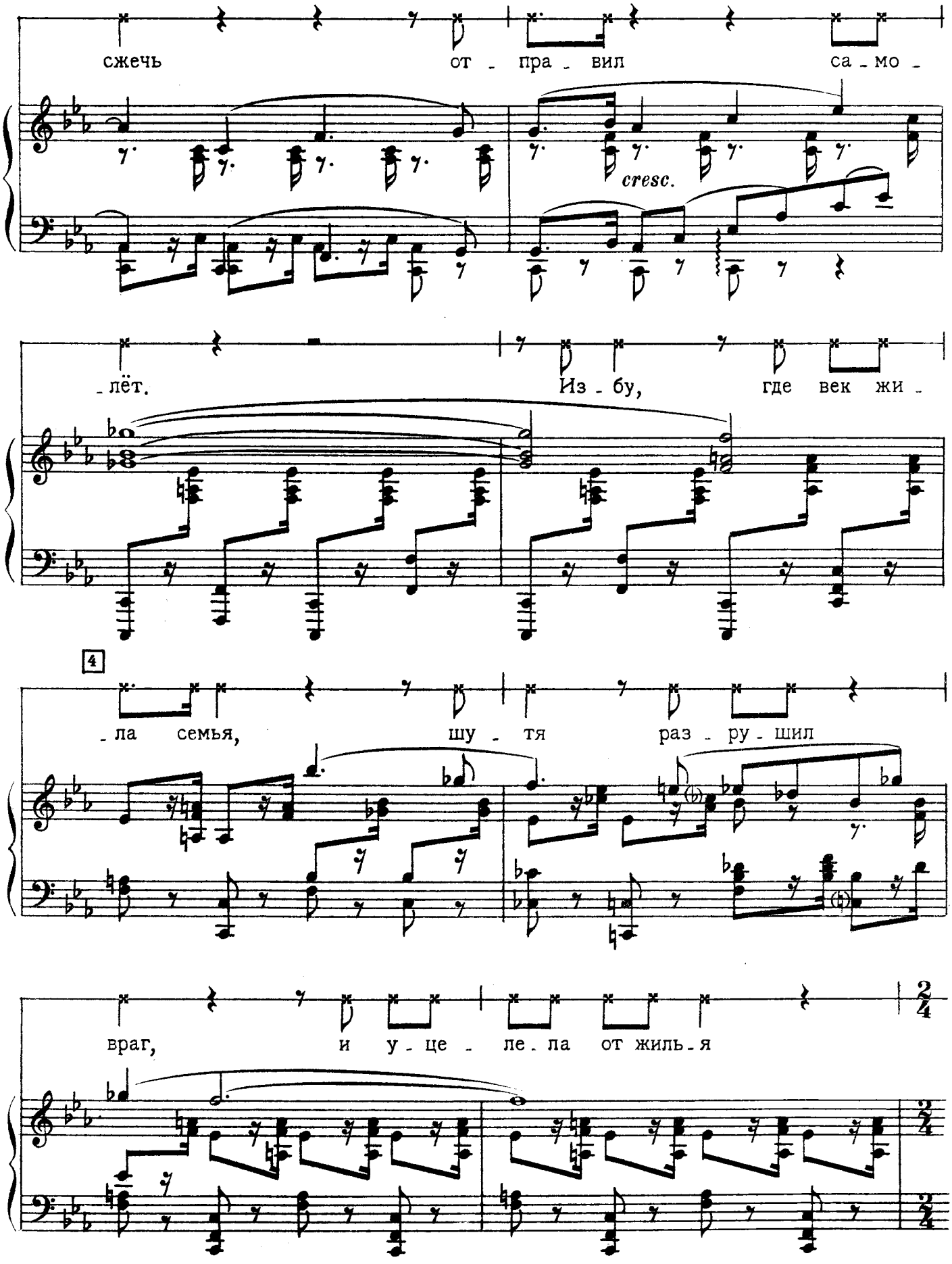
Сергей ПРОКОФЬЕВ
соч. 124 (1950 г.)

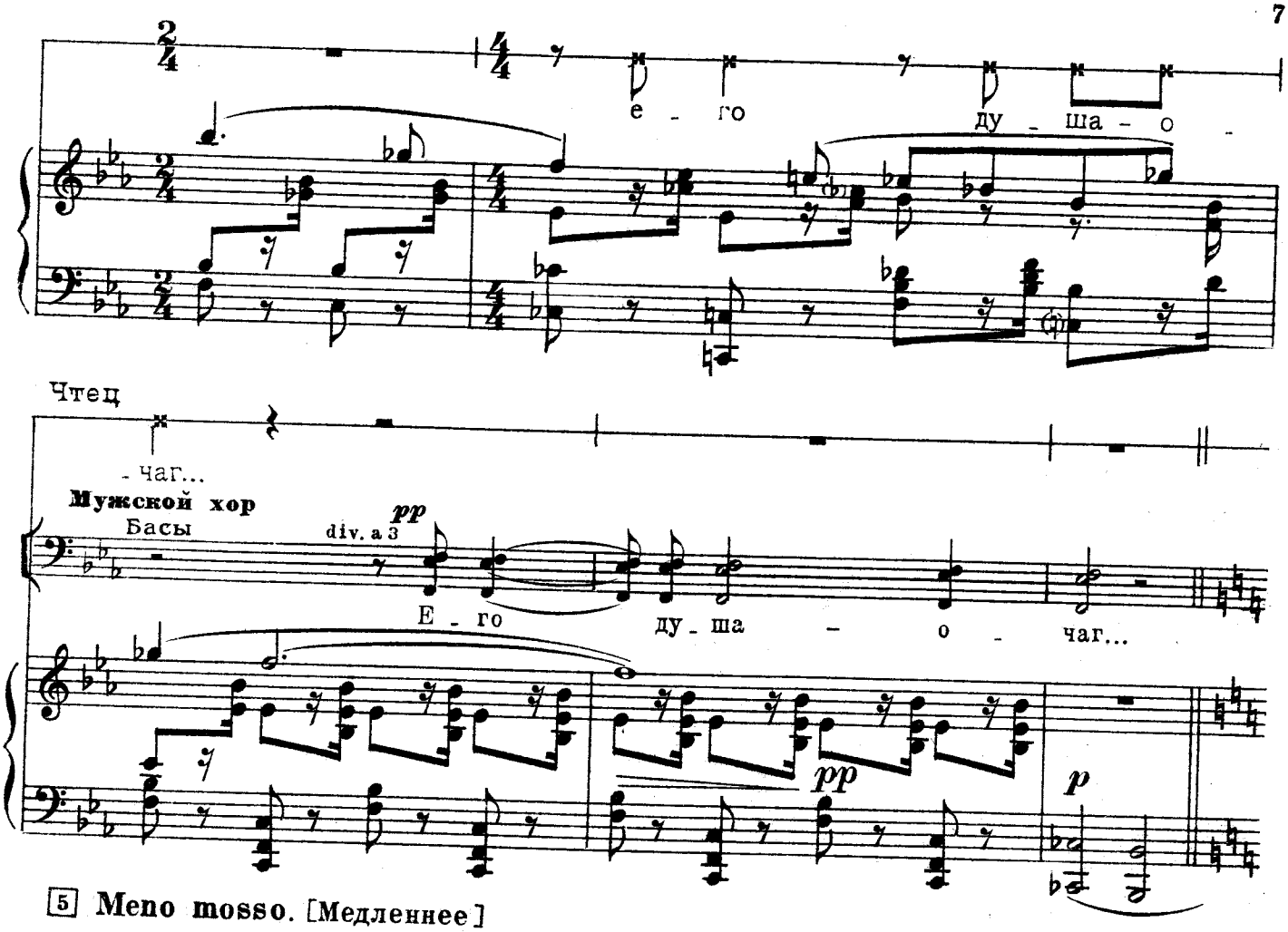
1. Едва опомнилась Земля от грохота войны



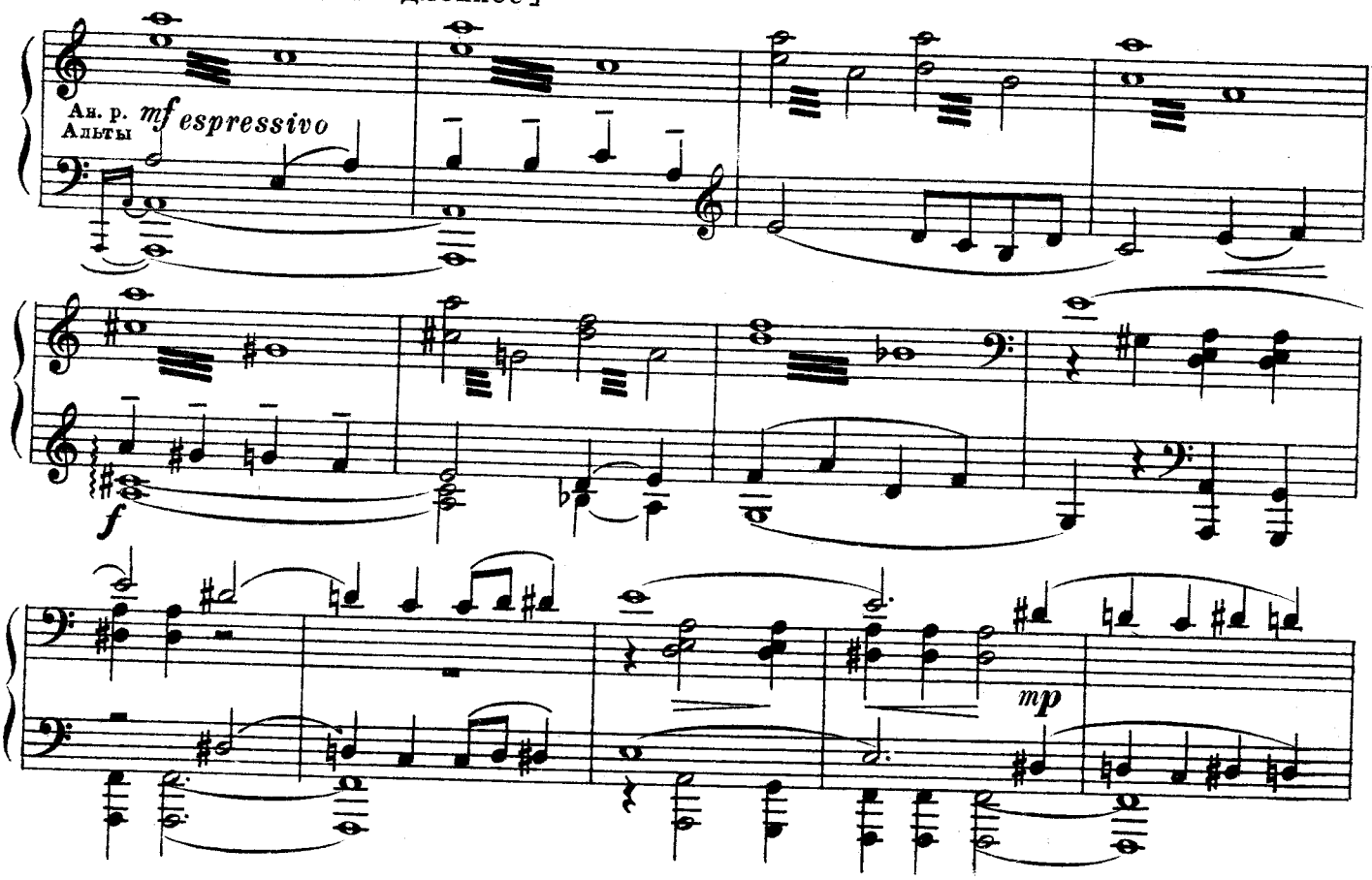

- ля
раз- ры- ты,
со- жже- ны;
Трб.
Влт.
о- ста- лись гру- ды кир- пи-
2
- чей,
и ше- и гли- ня- ных пе-
Трб.
Влт.
Фаг.
- чей

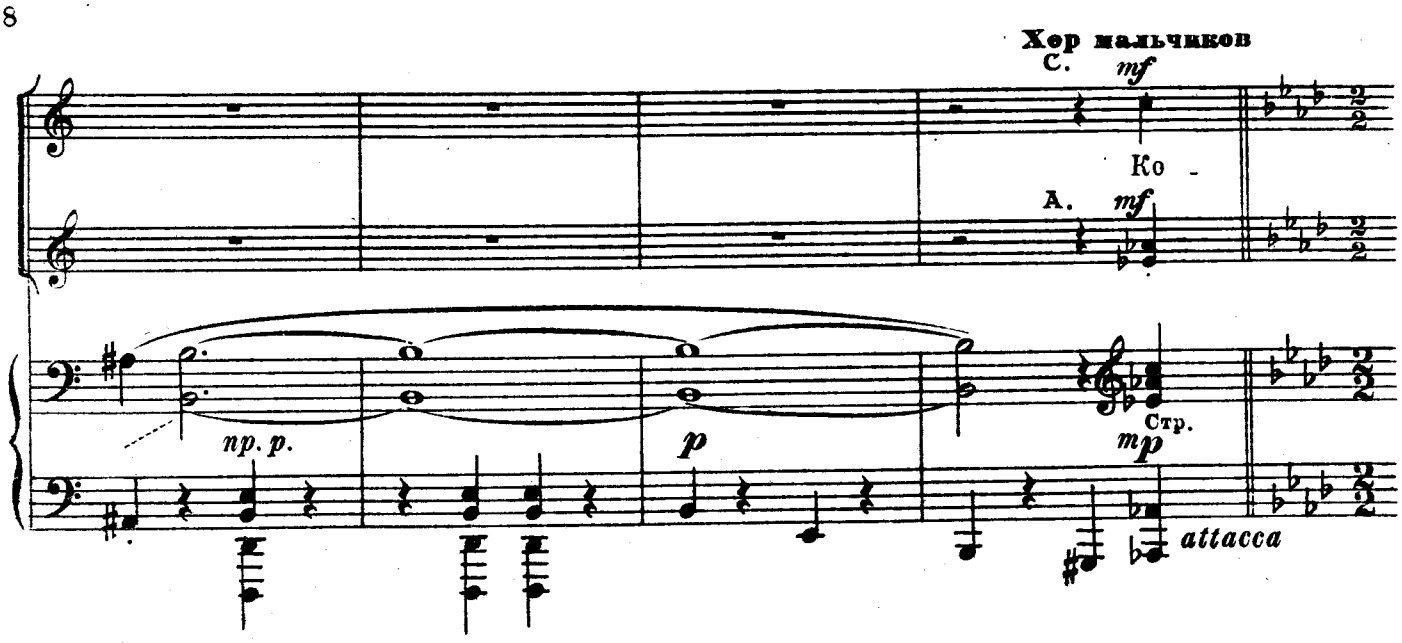

на ме_сте прежних сёл.
3
Мал. бар.
И э_та
Стр.,Кл.6.
гли_ня_на_я печь
сво_ё проклятье
шлёт то_му,
кто дом крестьян_ский


сжечь
от - пра - вил
са - мо -
cresc.
- лёт.
Из - бу,
где век жи -
4
- ла семья,
шу - тя
раз - ру - шил
враг,
и у - це - ле - ла от жиль - я
2/4



5 **Meno mosso.** [Медленнее]

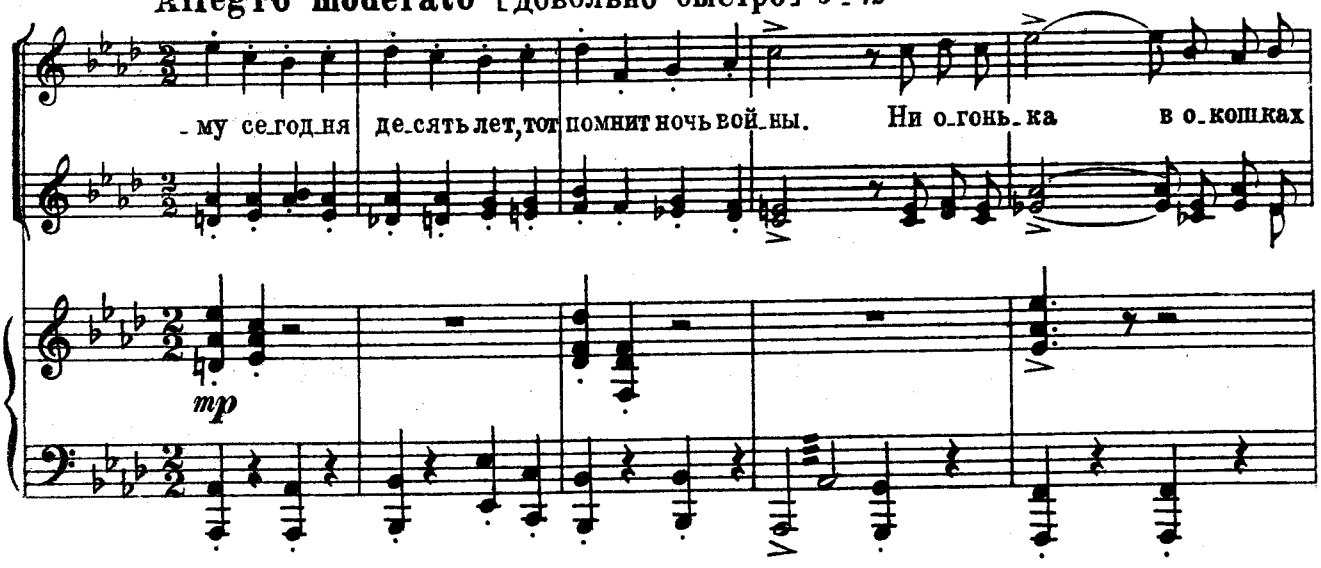




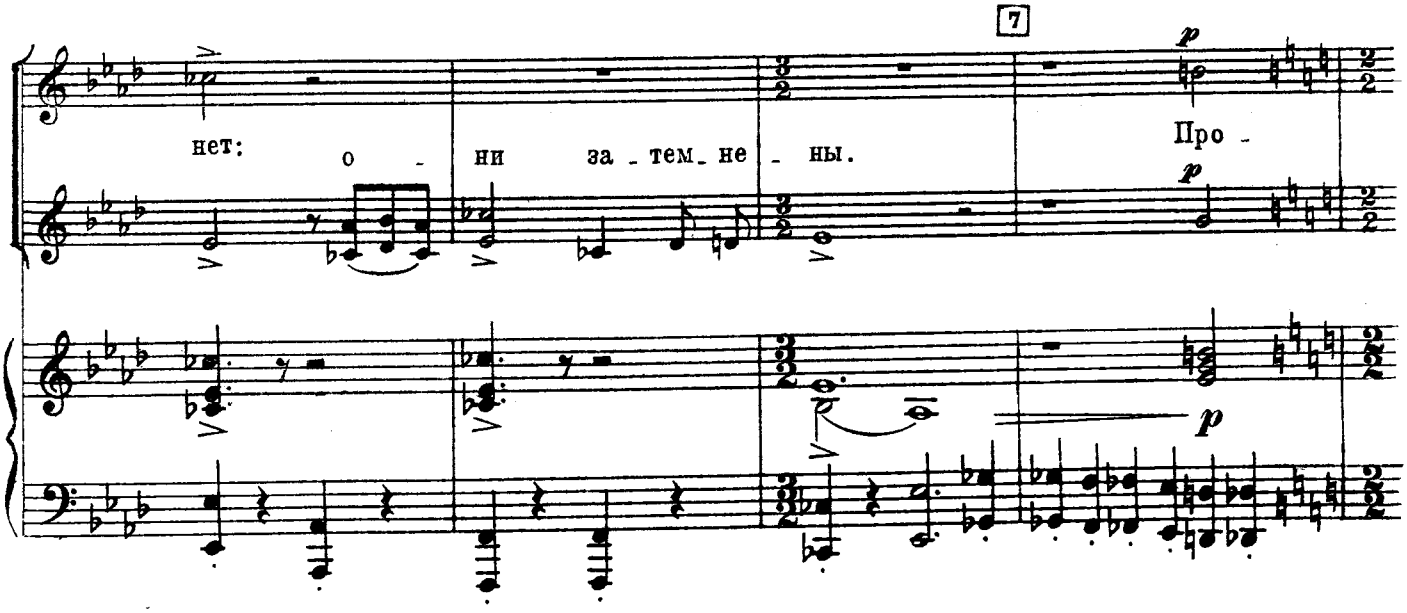
2. Кому сегодня десять лет

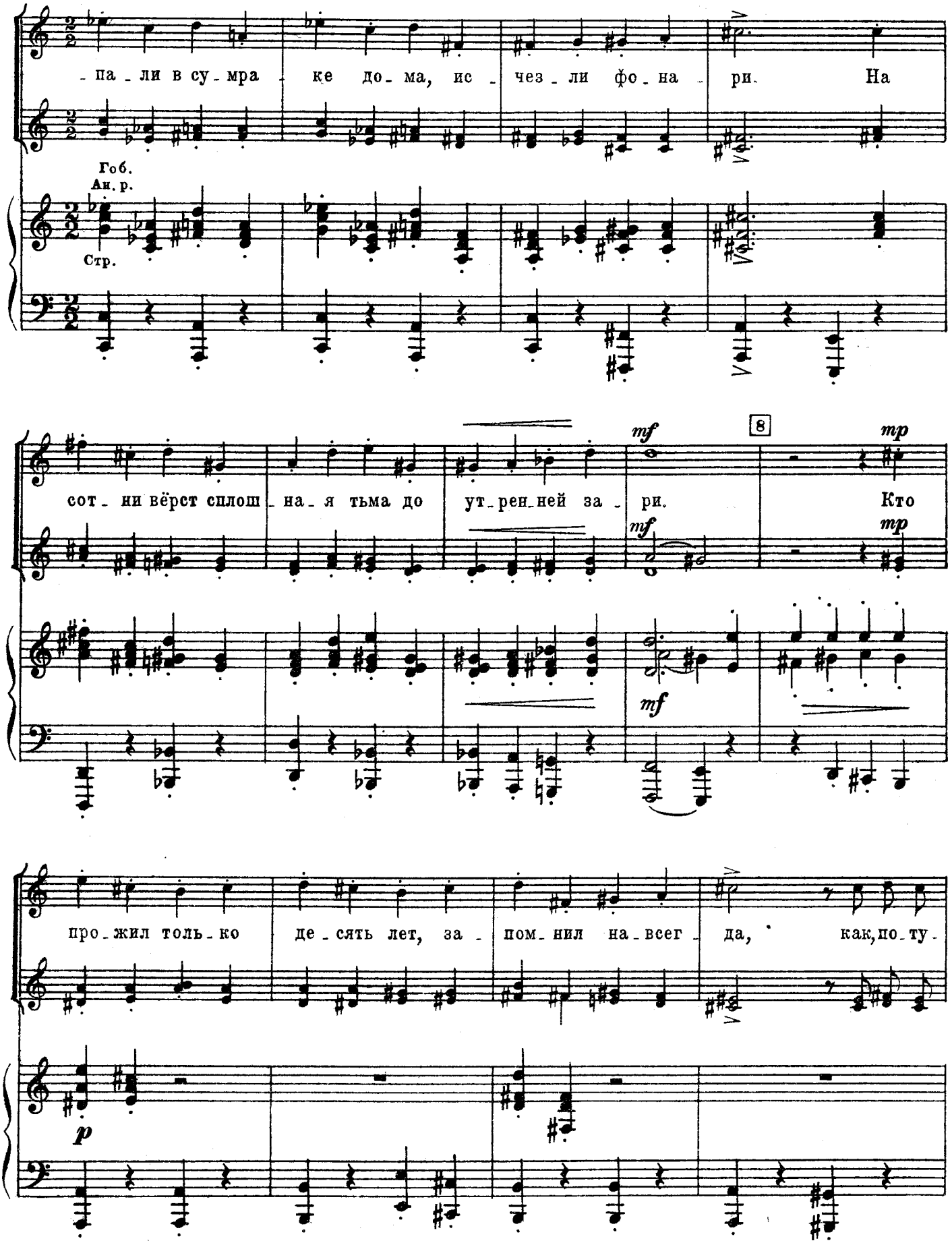
6

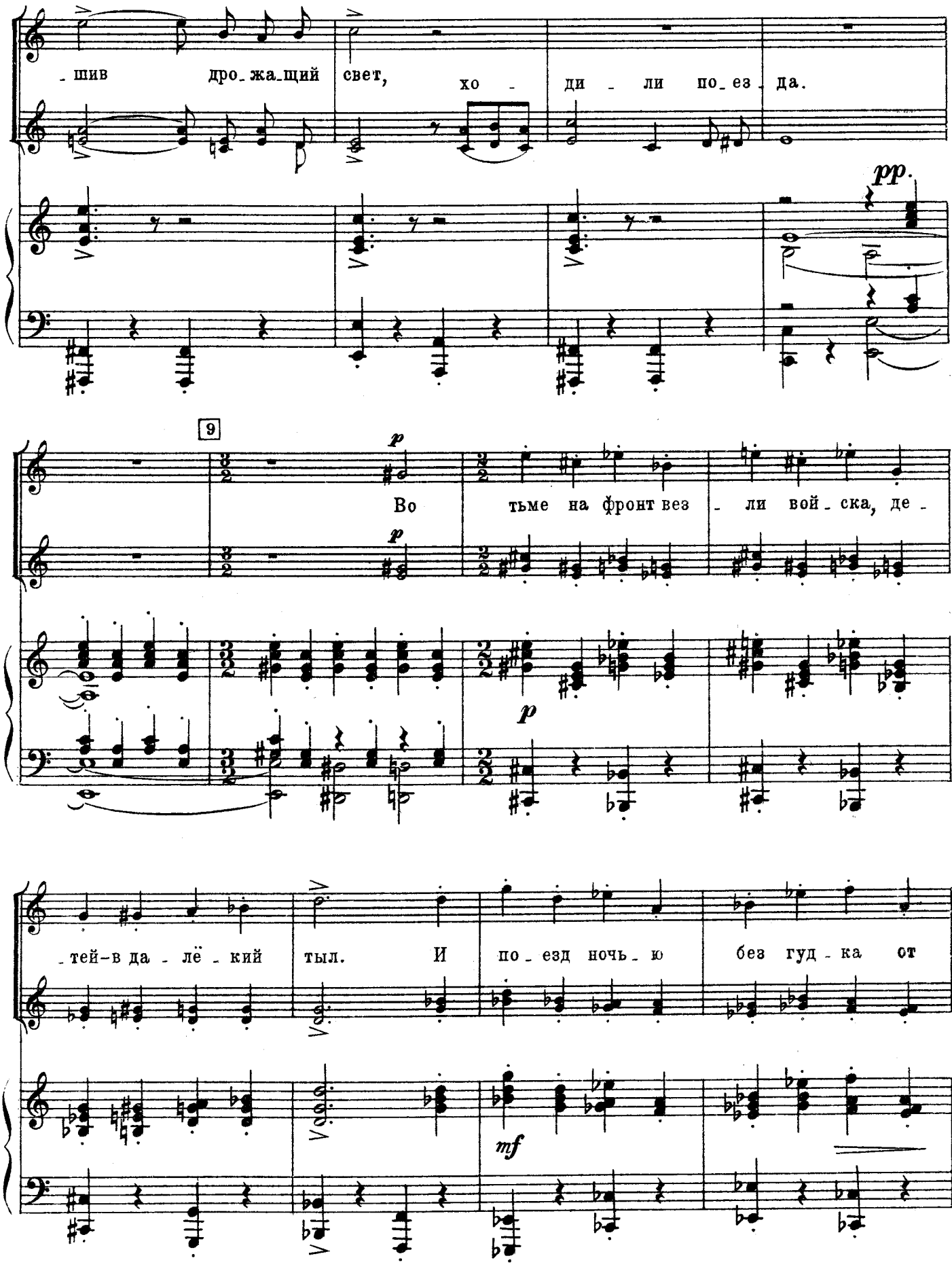
Allegro moderato [Довольно быстро] ♩ = 72

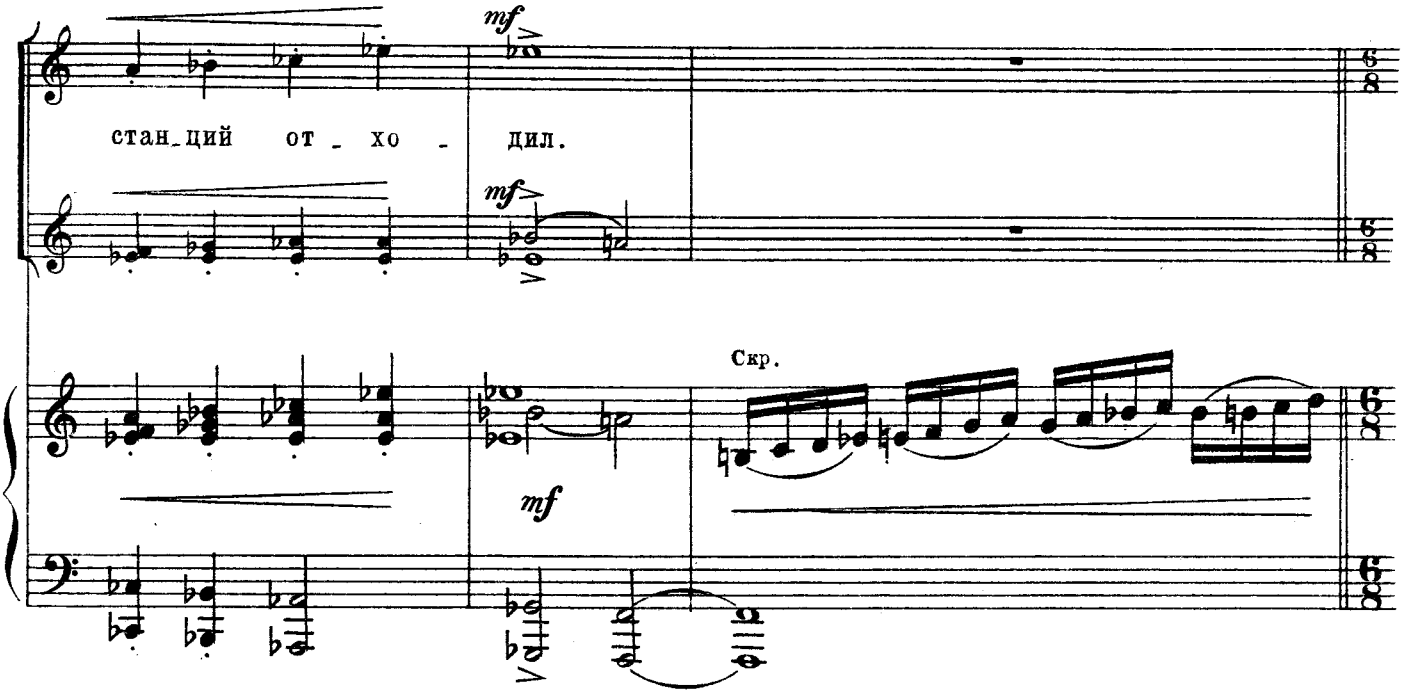


7

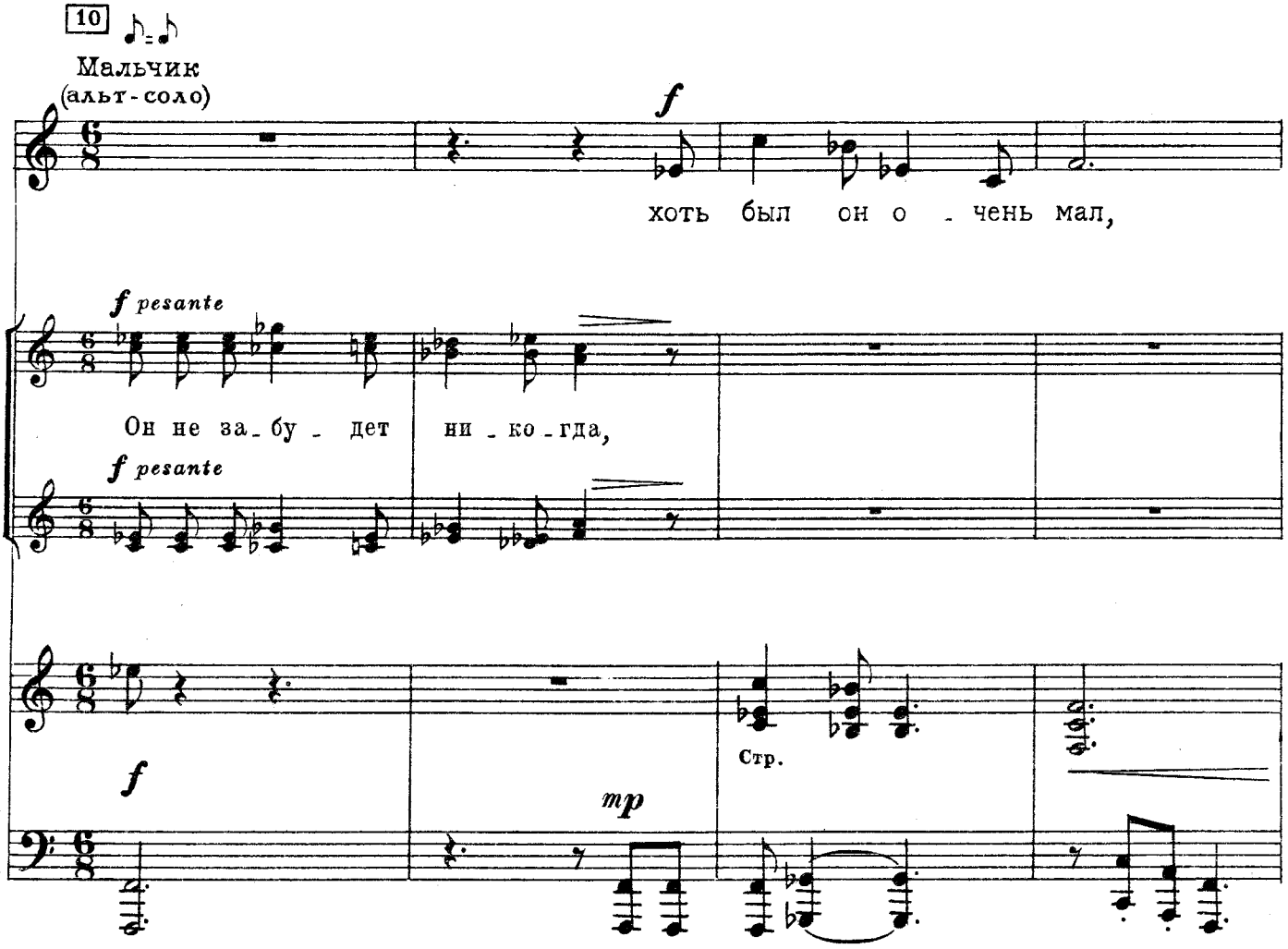


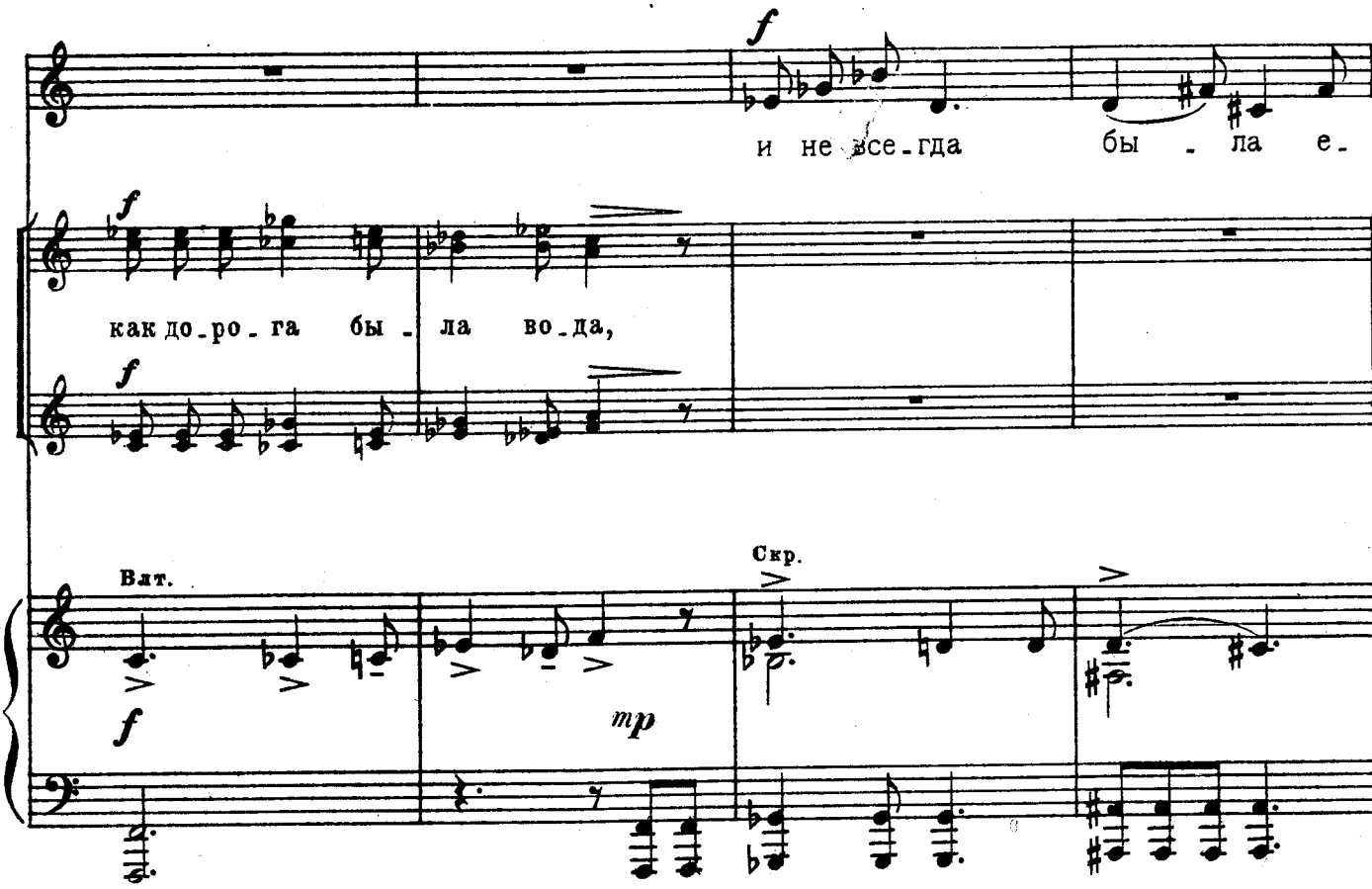

-па-ли в су-мра- ке до-ма, ис- чез-ли фо-на- ри. На
Гоб.
Ан. р.
Стр.
сот-ни вёрст сплош-на-я тьма до ут-рен-ней за- ри. Кто
mf
mp
про-жил толь-ко де-сять лет, за- пом-нил на-всег- да, как, по-ту-
p

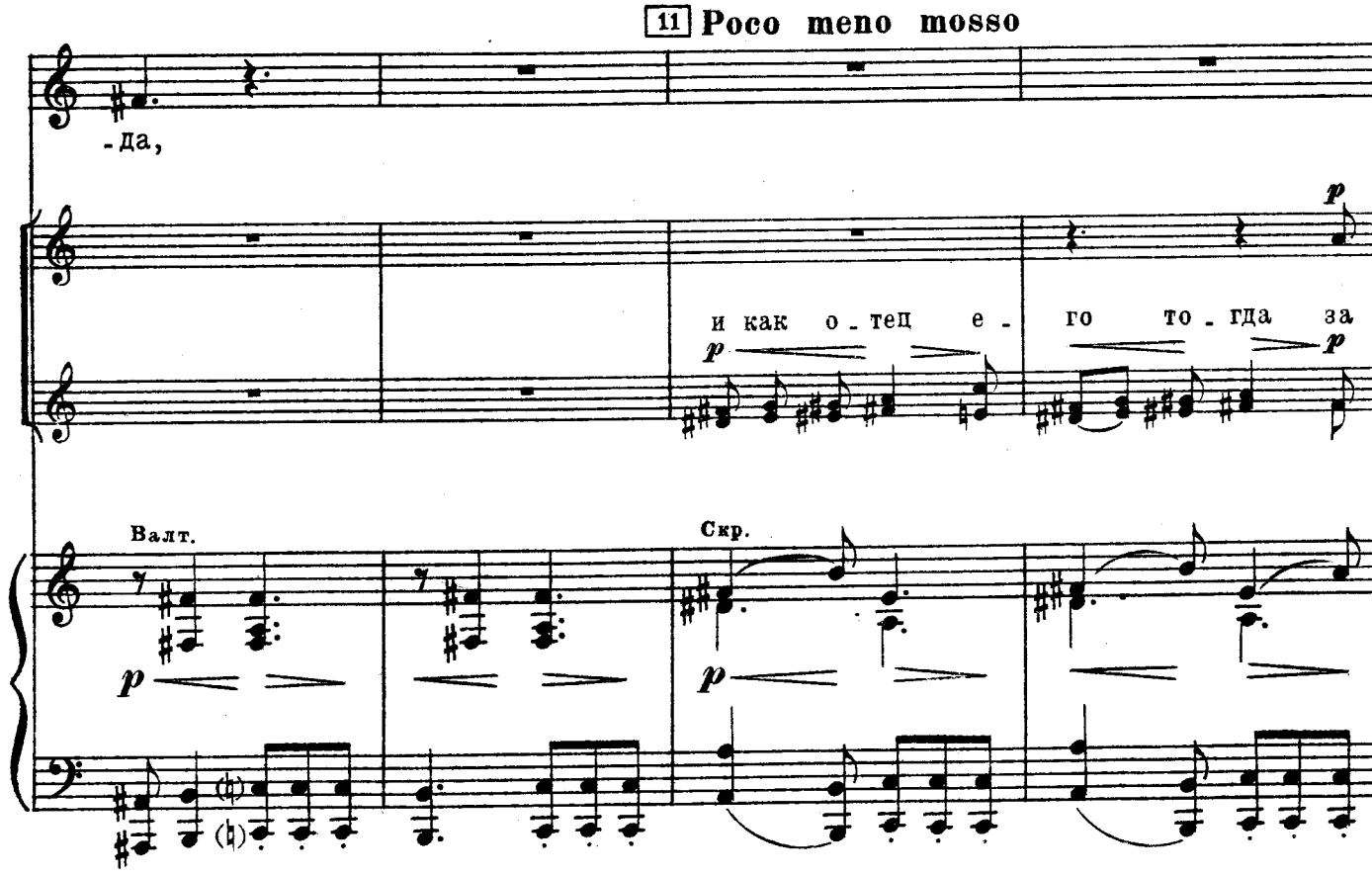

-шив дро-жа-щий свет, хо - ди - ли по-ез-да.
pp.
9
p
Во тьме на фронт вез - ли вой-ска, де -
p
p
-тей-в да - лё - кий тыл. И по-езд ночь-ю без гуд-ка от
mf

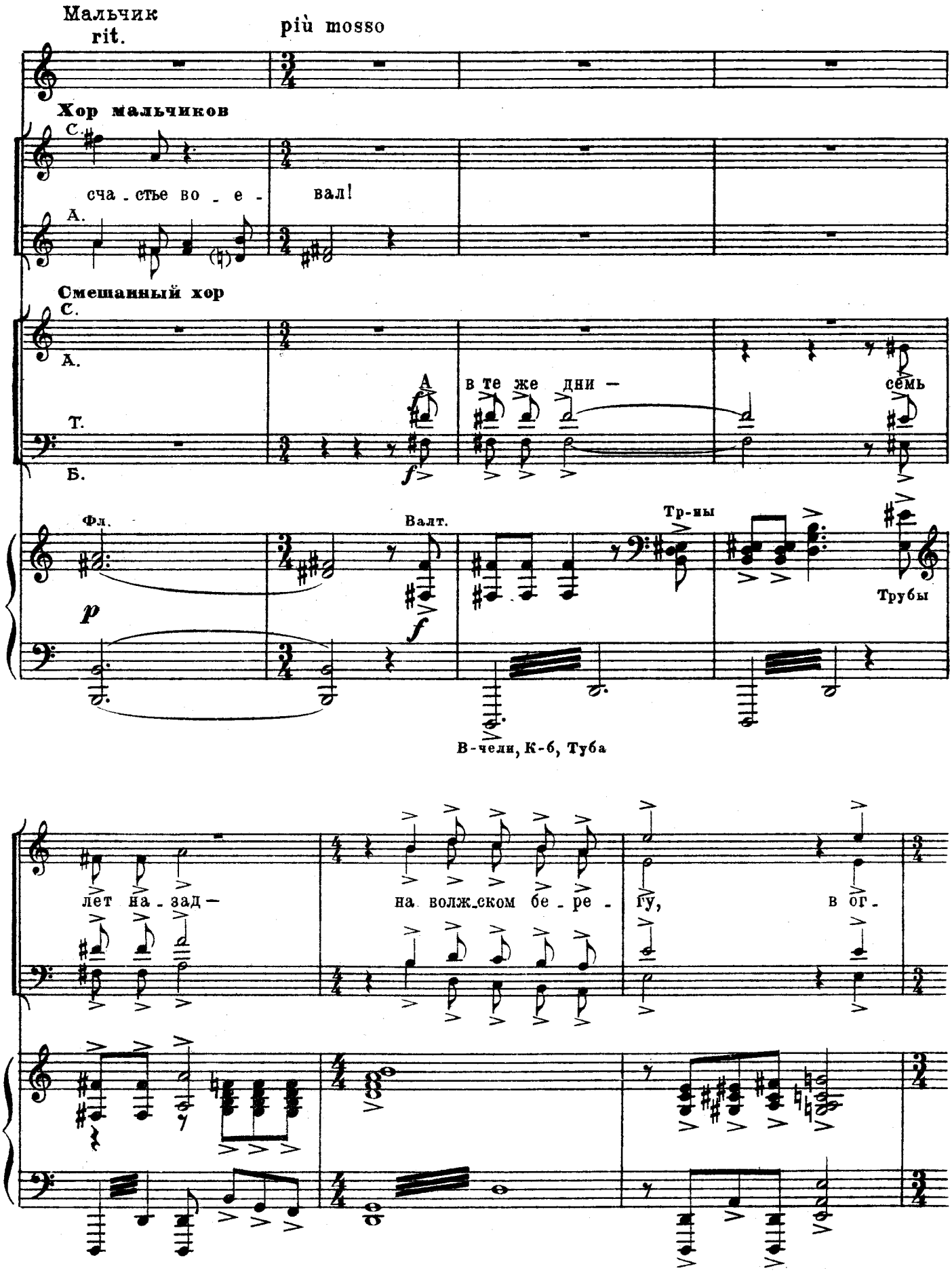

mf
станций отхо - дил.
mf
Скр.
mf

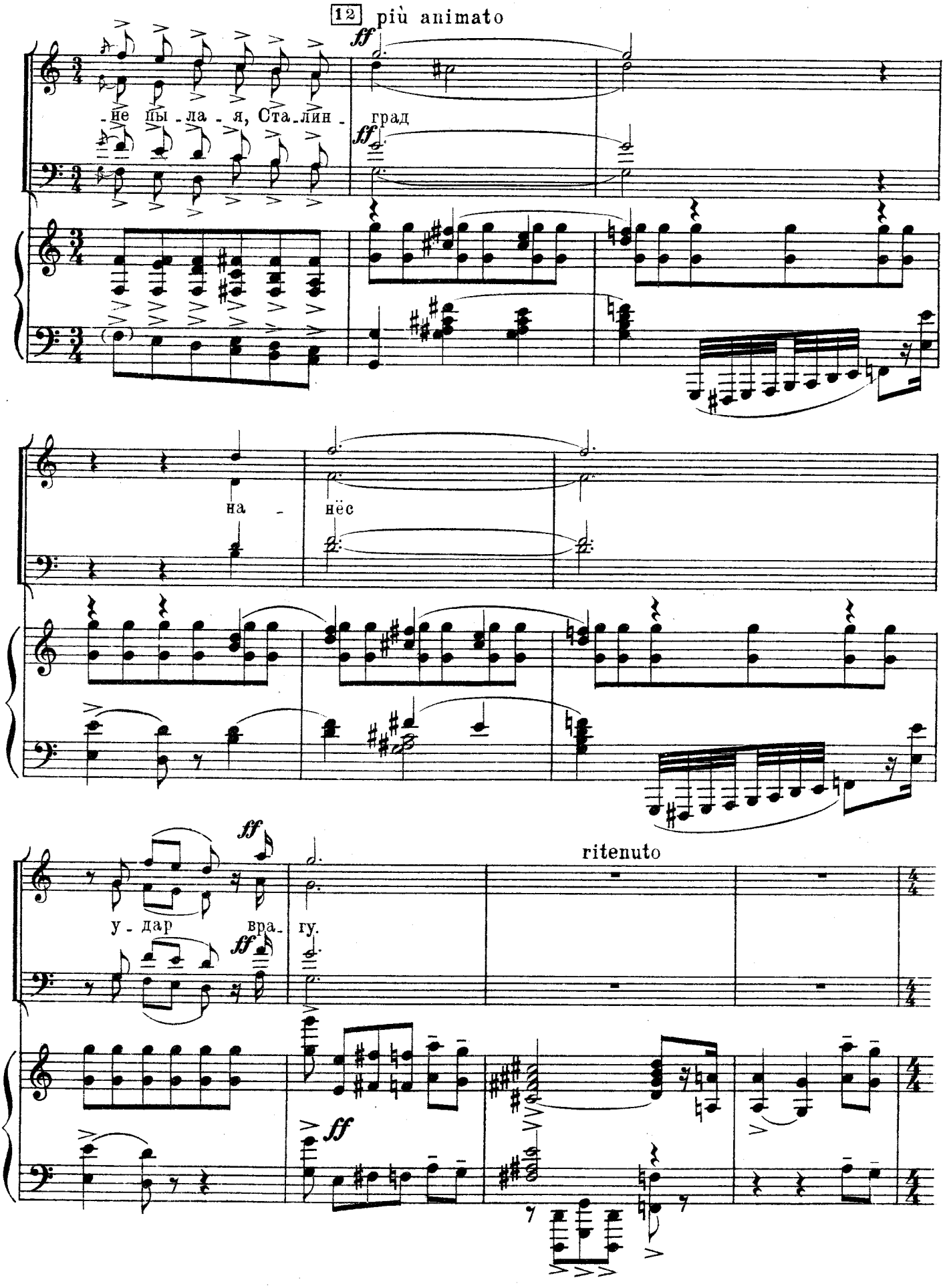
10

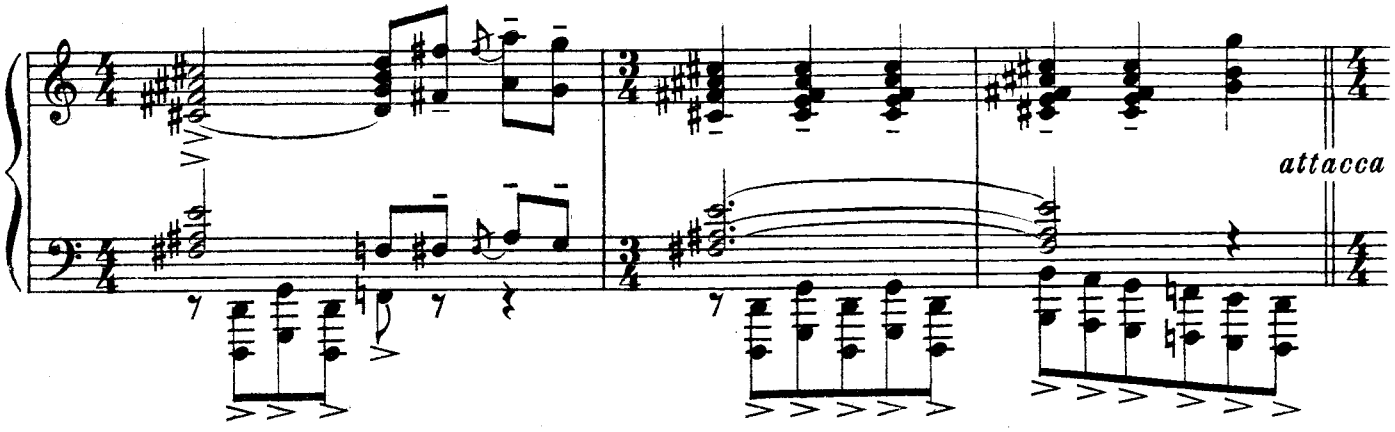

Мальчик
(альт-соло)
f
хоть был он о - чень мал,
f pesante
Он не забу - дет ни - ко - гда,
f pesante
f
mp
Стр.


f
и не все-гда бы - ла е-
f
как до-ро-га бы - ла во-да,
f
Валт.
Скр.
f
mp


11 Poco meno mosso
-да,
p
и как о-тец е- го то-гда за
p
p
Валт.
Скр.
p
p

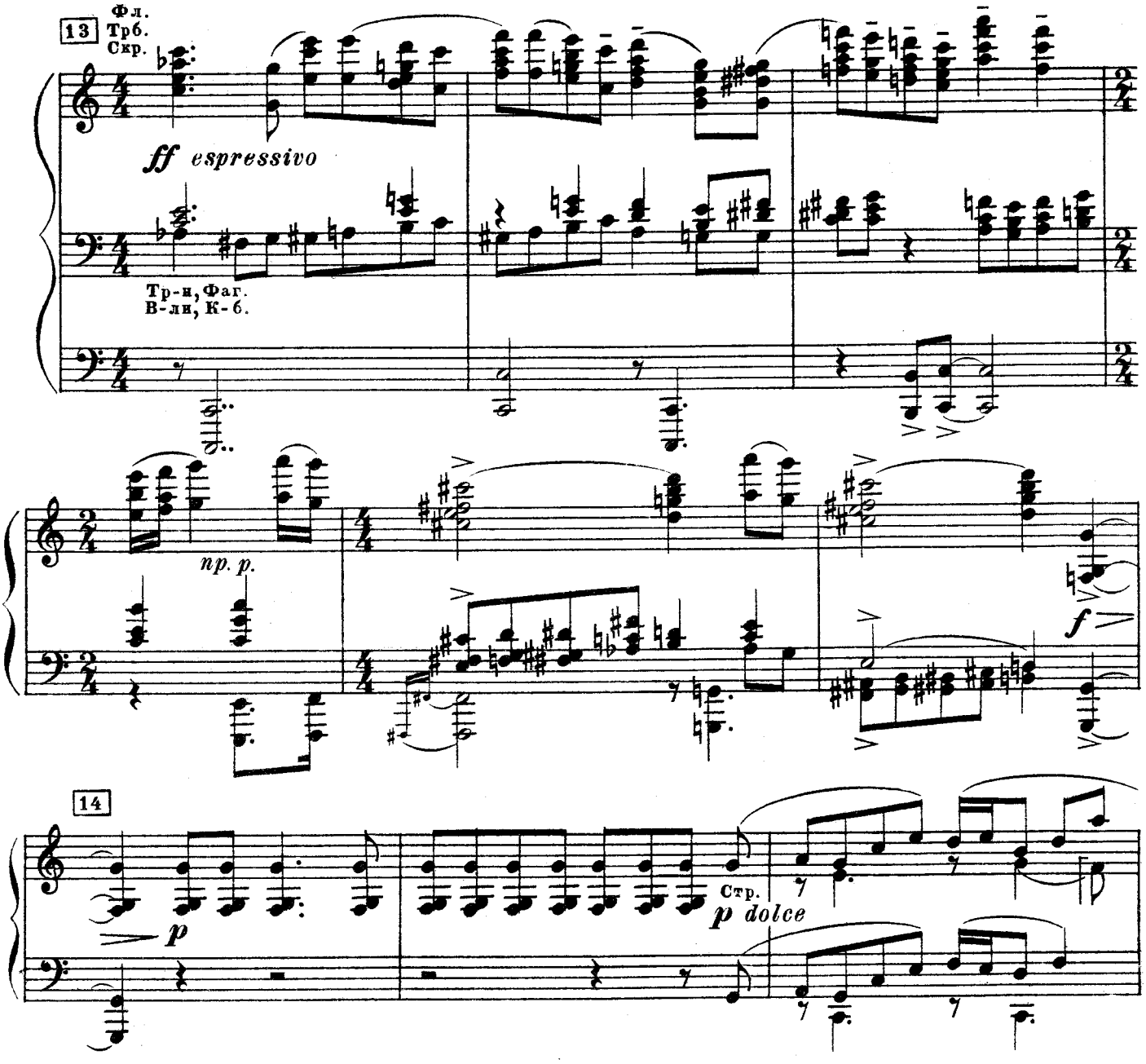

Мальчик
rit.
più mosso
Хор мальчиков
С.
сча - стье во - е -
вал!
А.
Смешанный хор
С.
А.
Т.
Б.
в те же дни -
семь
лет на - зад -
на волж-ском бе - ре -
гу,
в ог -
Фл.
Валт.
Тр-ны
Трубы
В-чели, К-б, Туба

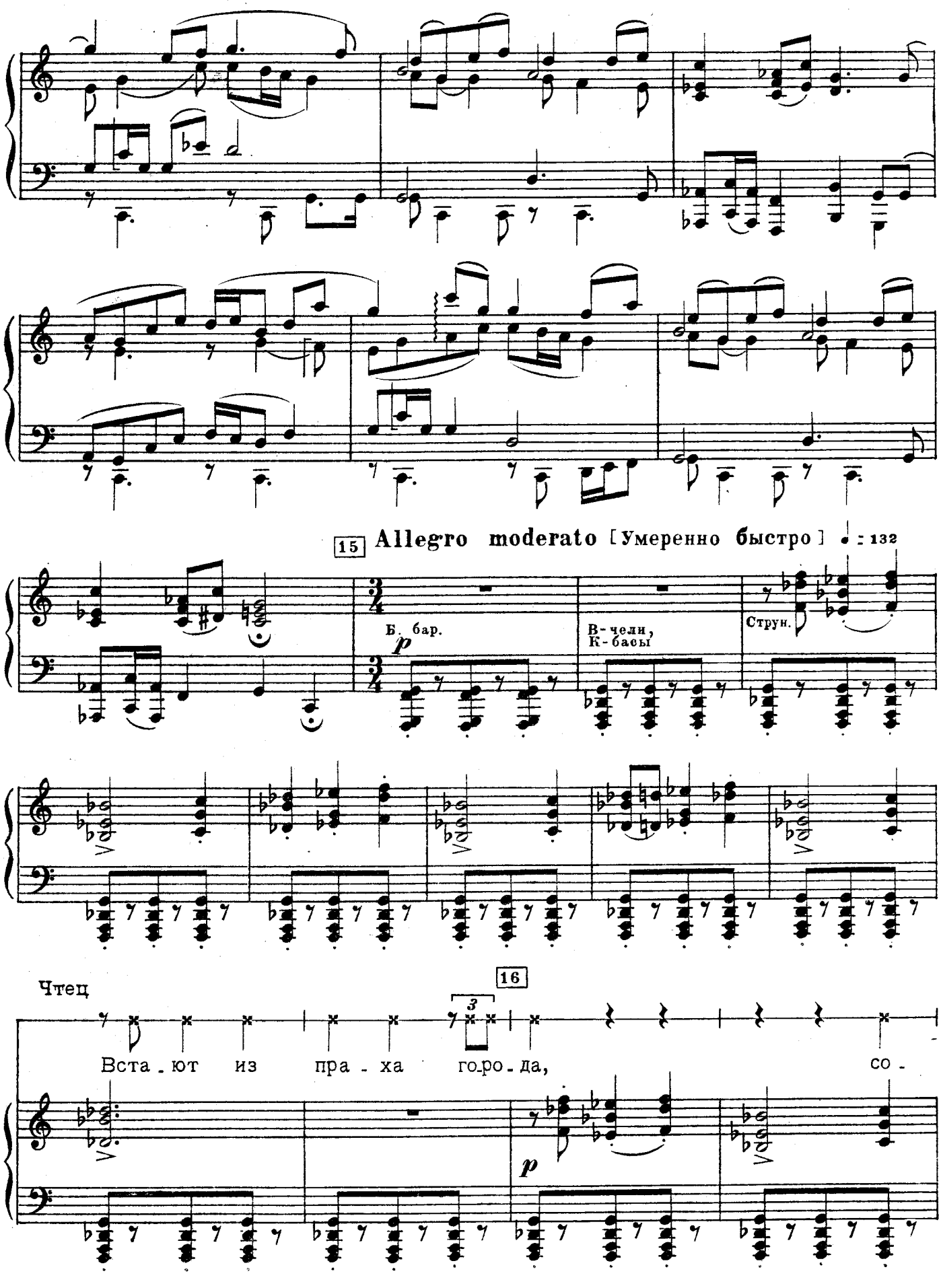

12
più animato
ff
-не пы-ла-я, Ста-лин-град
на-нёс
у-дар вра-гу.
ritenuto



3. Город славы—Сталинград

Assai meno mosso (Andante) [Гораздо медленнее]




15
Allegro moderato [Умеренно быстро]
♩. : 132
Б. бар.
p
В-чели,
К-басы
Струн.
16
Чтец
3
Вста - ют из пра - ха го-ро - да, со -
p

-жжён-ны-е кол - хо - зы. Бе-гут на

mp

строй - ку по-ез - да, и сви - щут па - ро -

Чтец

17

- во - зы.

Мужск. хор

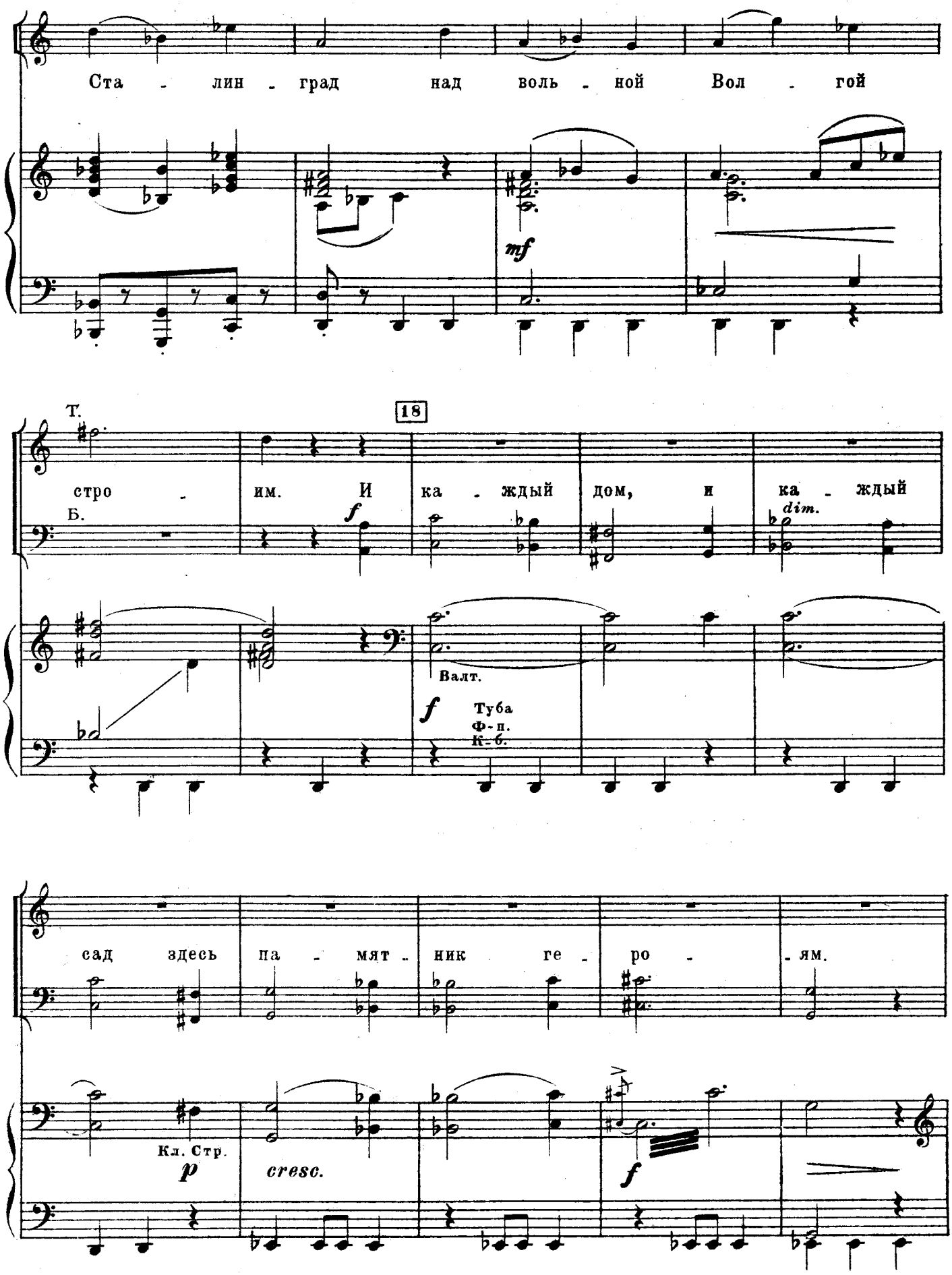
Тенора

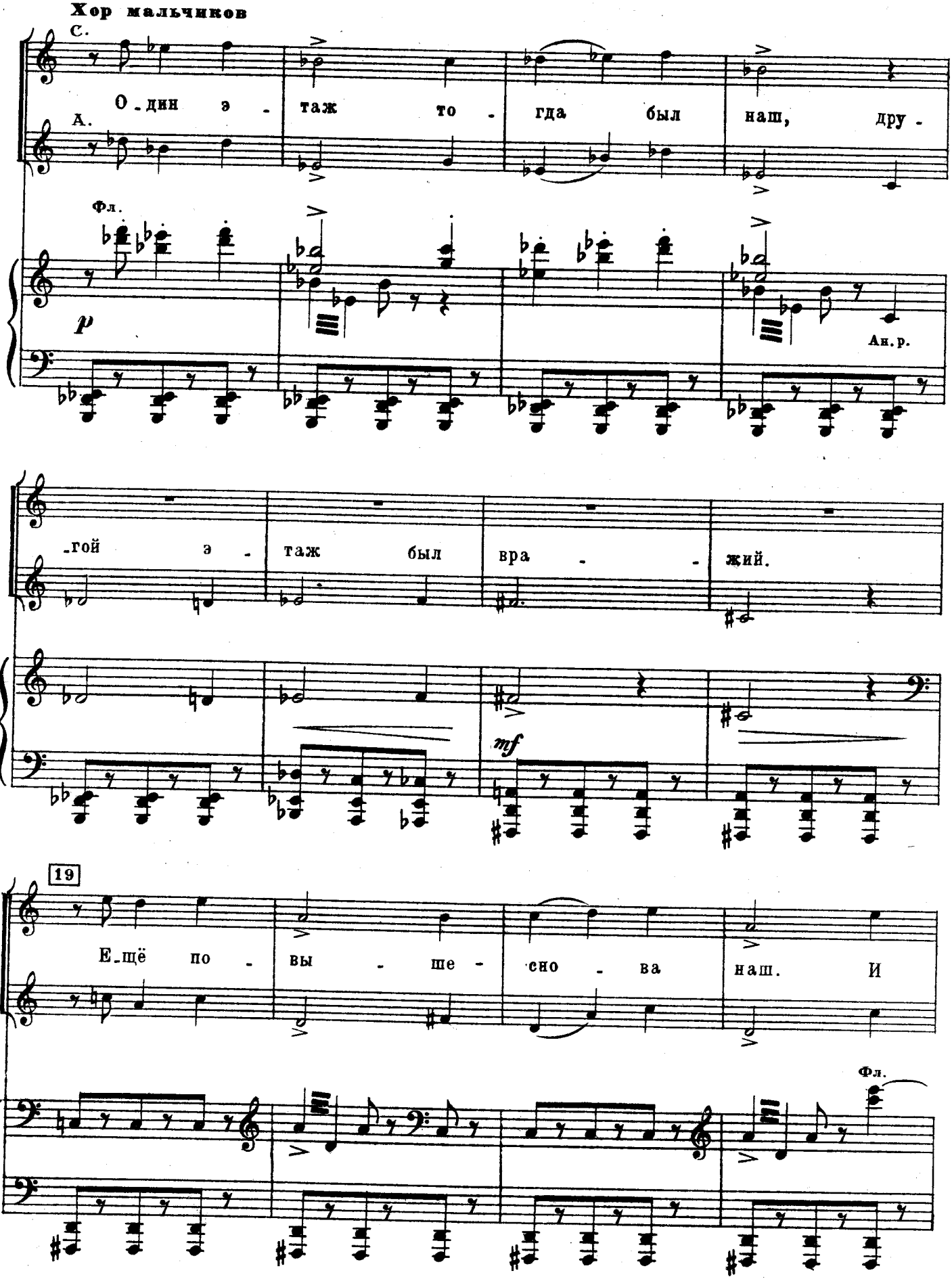
f

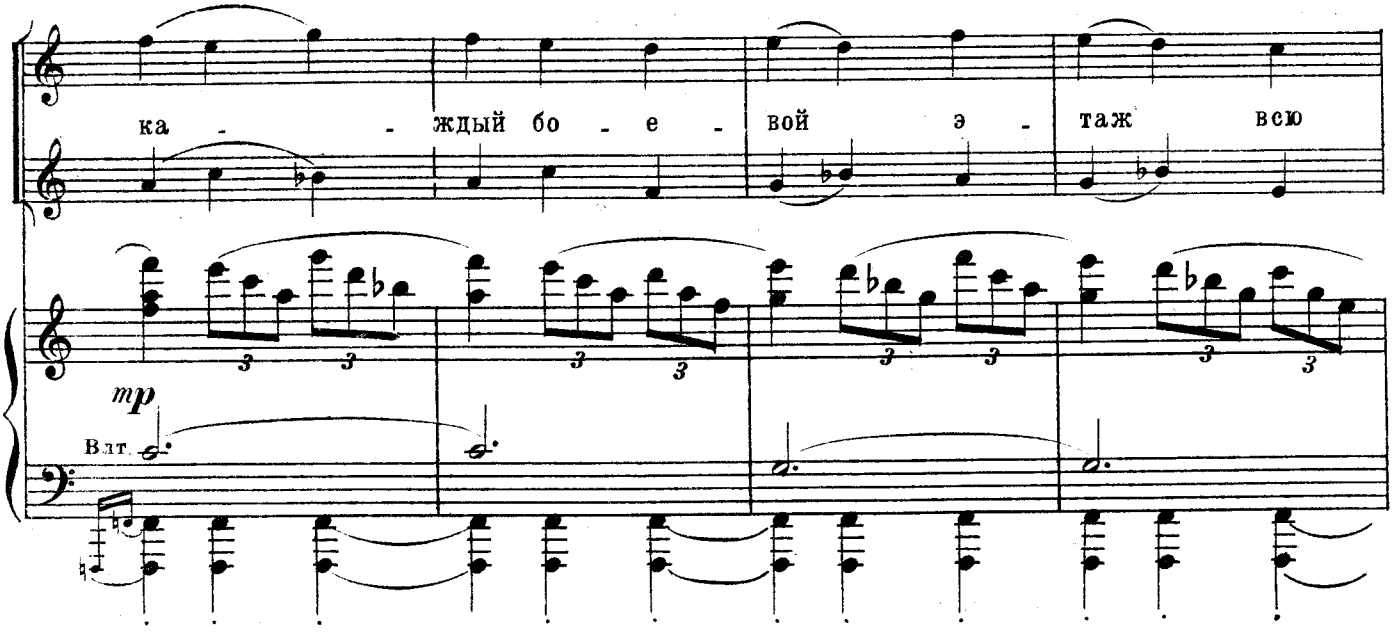
Мы но - вый го - род

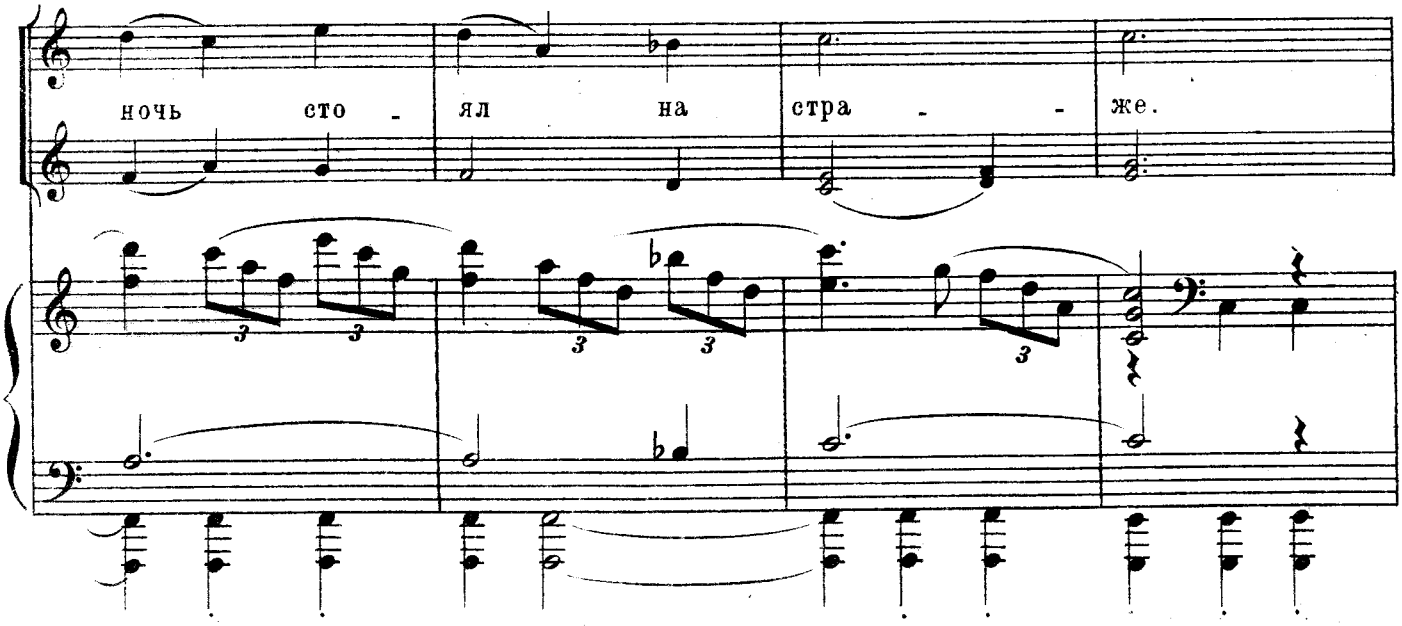
f

espressivo


Ста - лин - град над воль - ной Вол - гой
mf
Т.
18
стро - им. И ка - ждый дом, и ка - ждый
Б.
f
dim.
Валт.
f
Туба
Ф-п.
К-б.
сад здесь па - мят - ник ге - ро - ям.
Кл. Стр.
p
cresc.
f

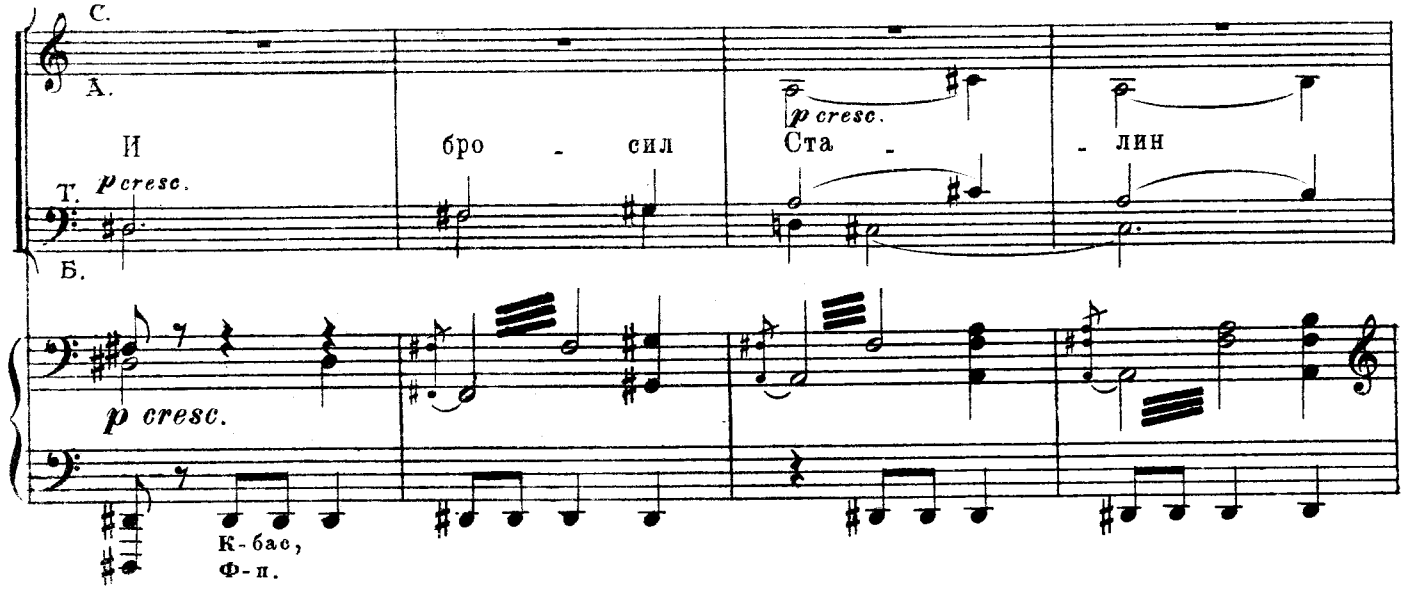

Хор мальчиков
С.
А.
О-дин э- таж то- гда был наш, дру-
Фл.
p
Ан.р.
-гой э- таж был вра- - жий.
mf
19
Е-щё по- вы- ше- сно- ва наш. И
Фл.

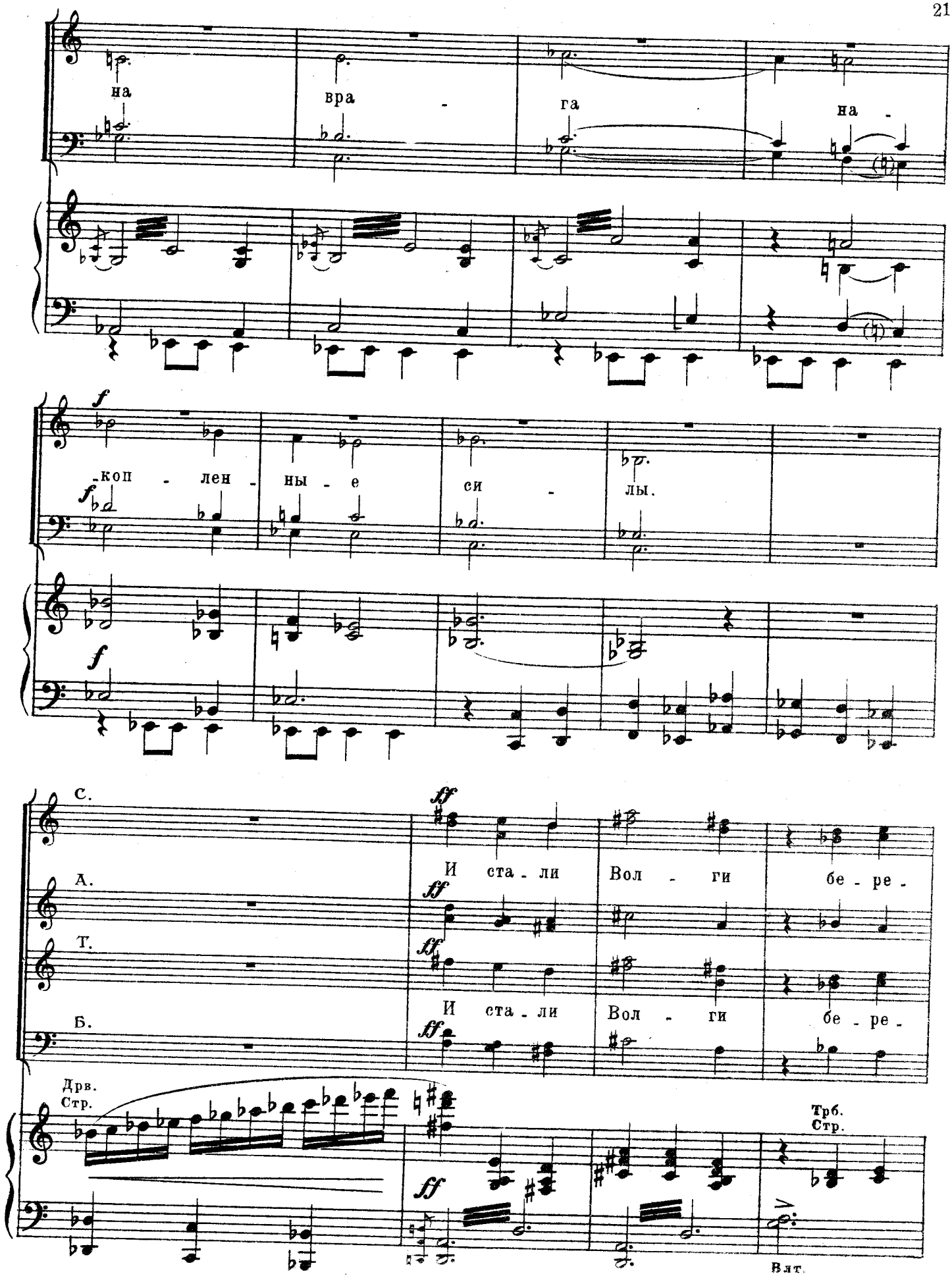


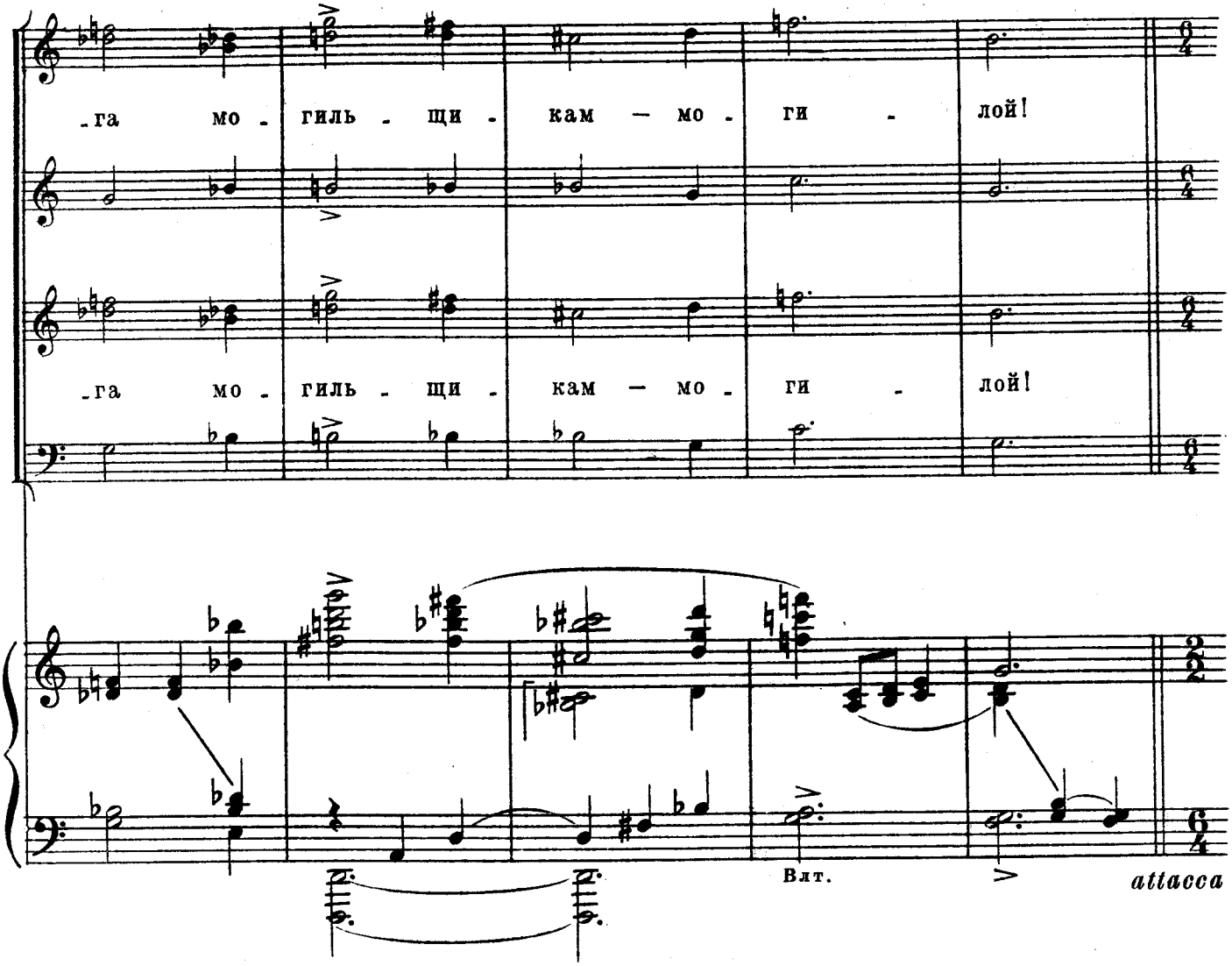


20 **Più animato** [Оживлённее]

Смешанный хор

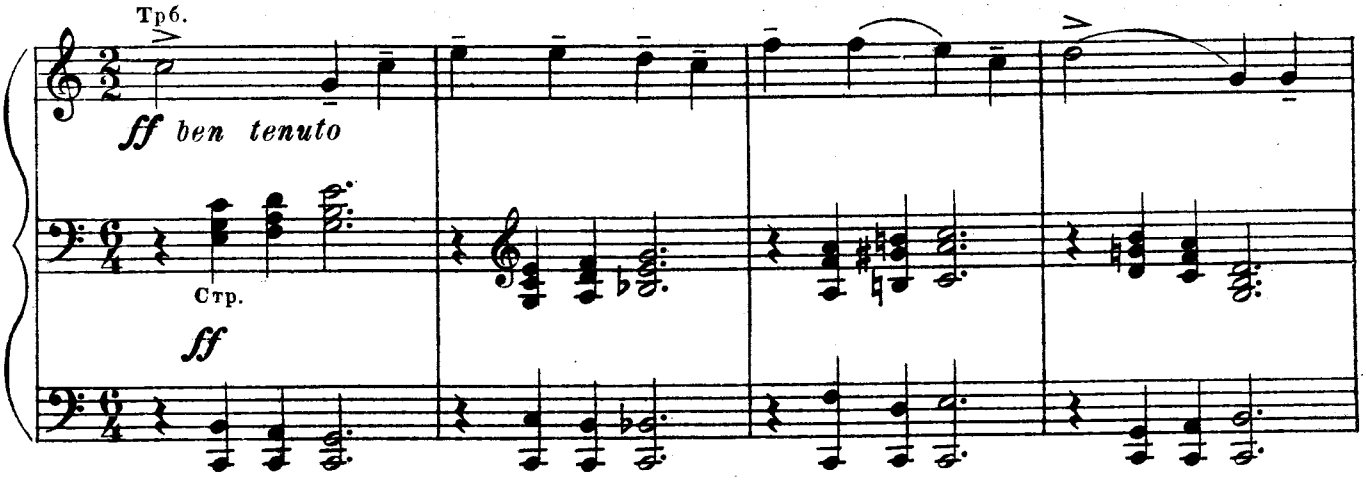


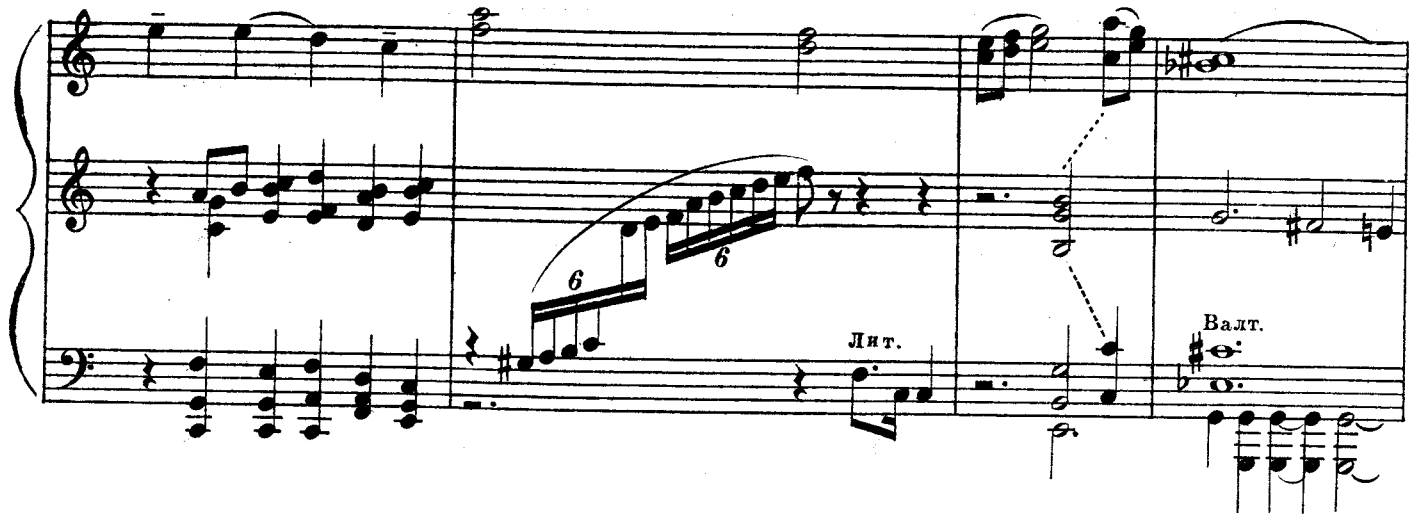

на
вра - га на -
f
-коп - лен - ны - е си - лы.
f
f
С.
А.
Т.
Б.
ff
И ста - ли Вол - ги бе - ре -
ff
ff
И ста - ли Вол - ги бе - ре -
ff
Дрв.
Стр.
Трб.
Стр.
ff
Влт.



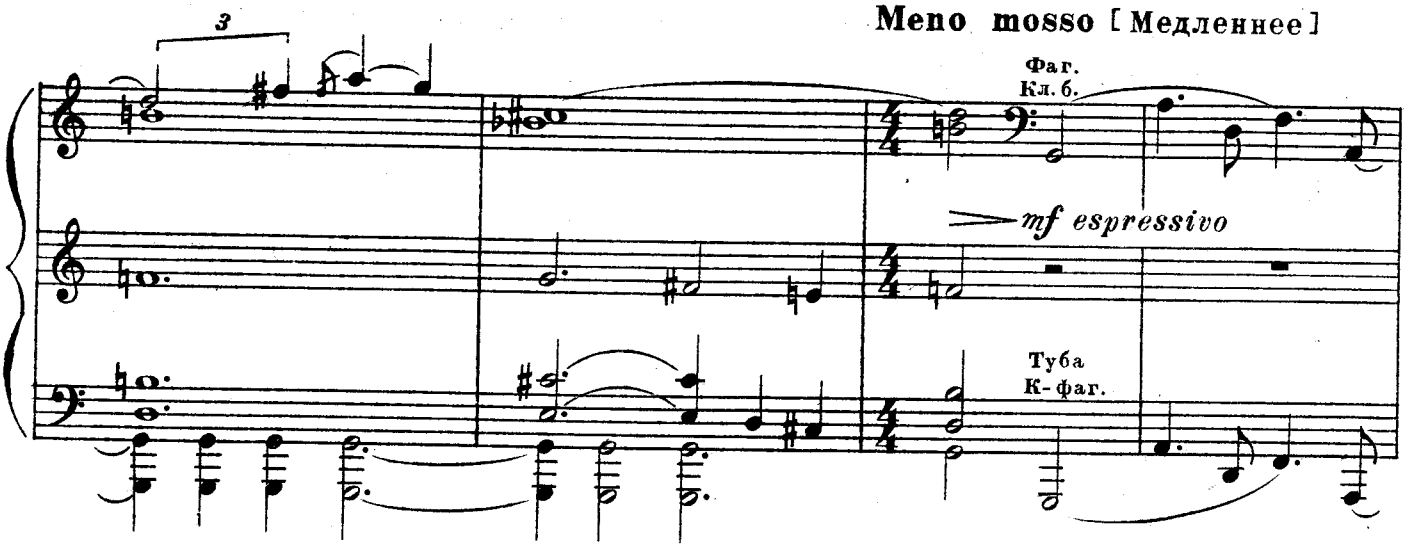
4. Пусть будет героям наградой незыблемый мир на Земле

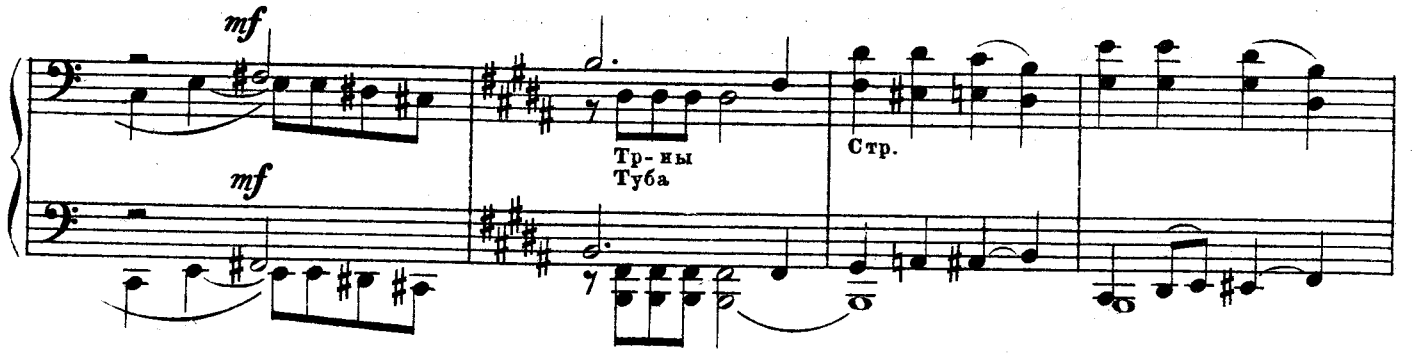
21 **Andante maestoso** [Не скоро, величественно]

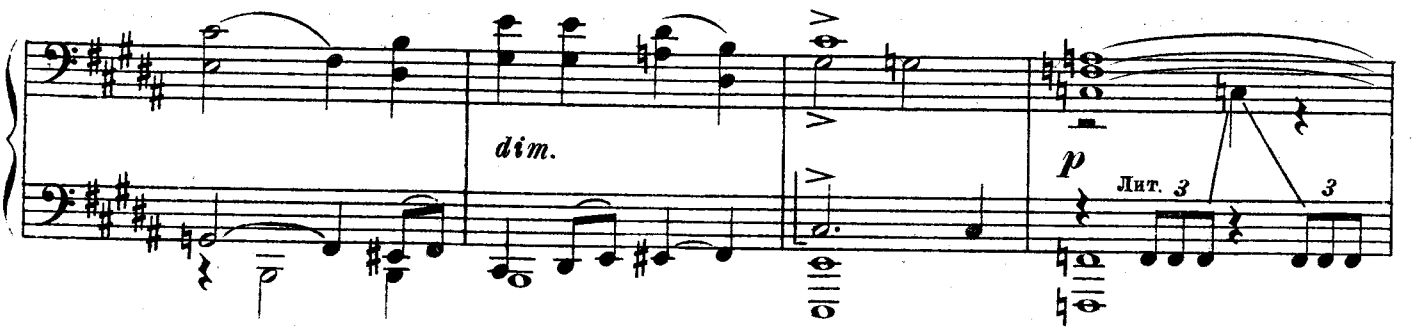




Meno mosso [Медленнее]







22 **Andante maestoso** [Не скоро, величественно]

Смешанный хор

С. *mf pesante assai*

А. Бой - цам Ста - лин - гра - да не на - до ме -

Т. *mf pesante assai*

Б.

Трб. Фл.

mf

Тр-н

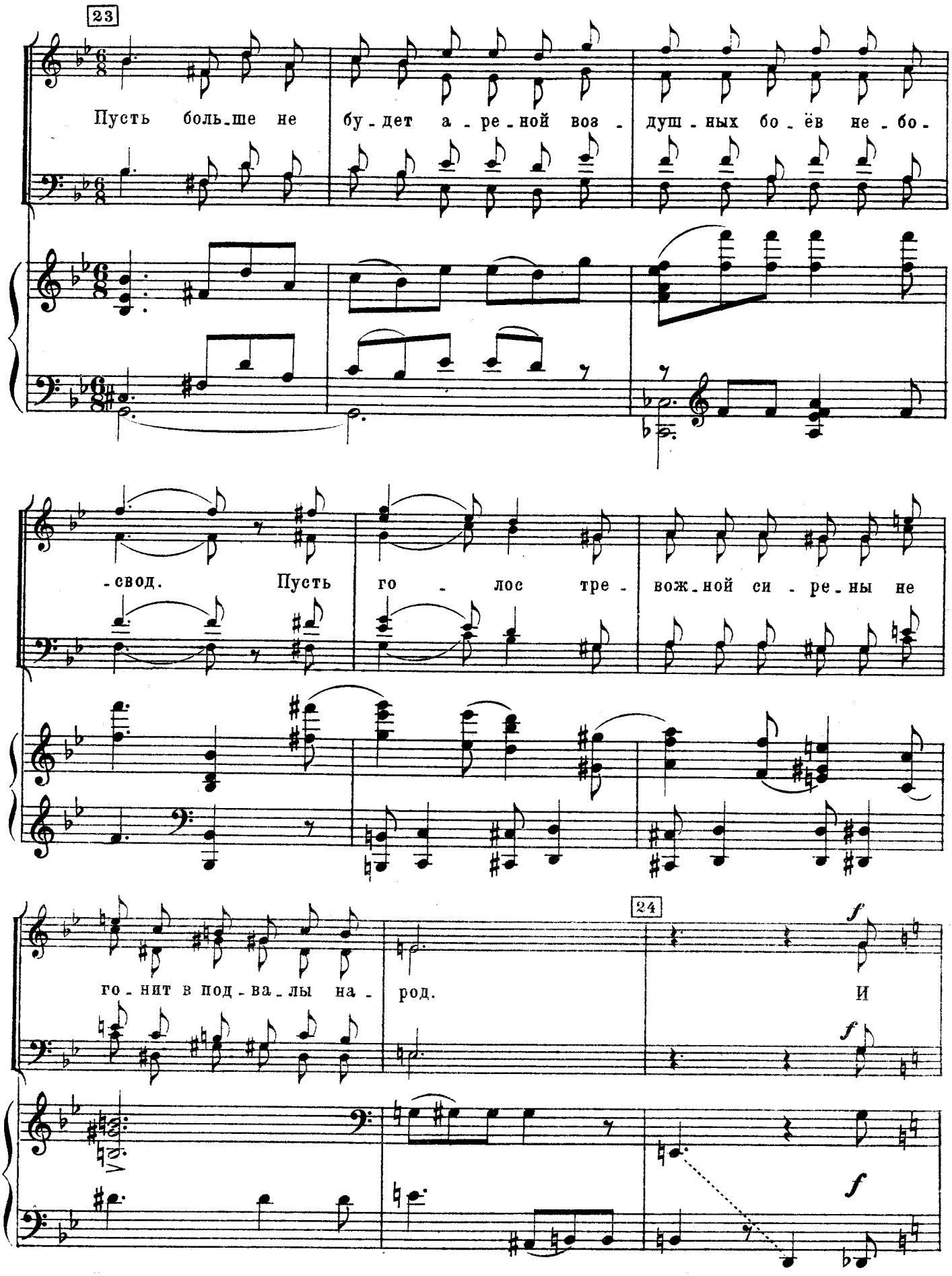
-ча на му - зей - ном сто - ле. Да бу - дет ге -

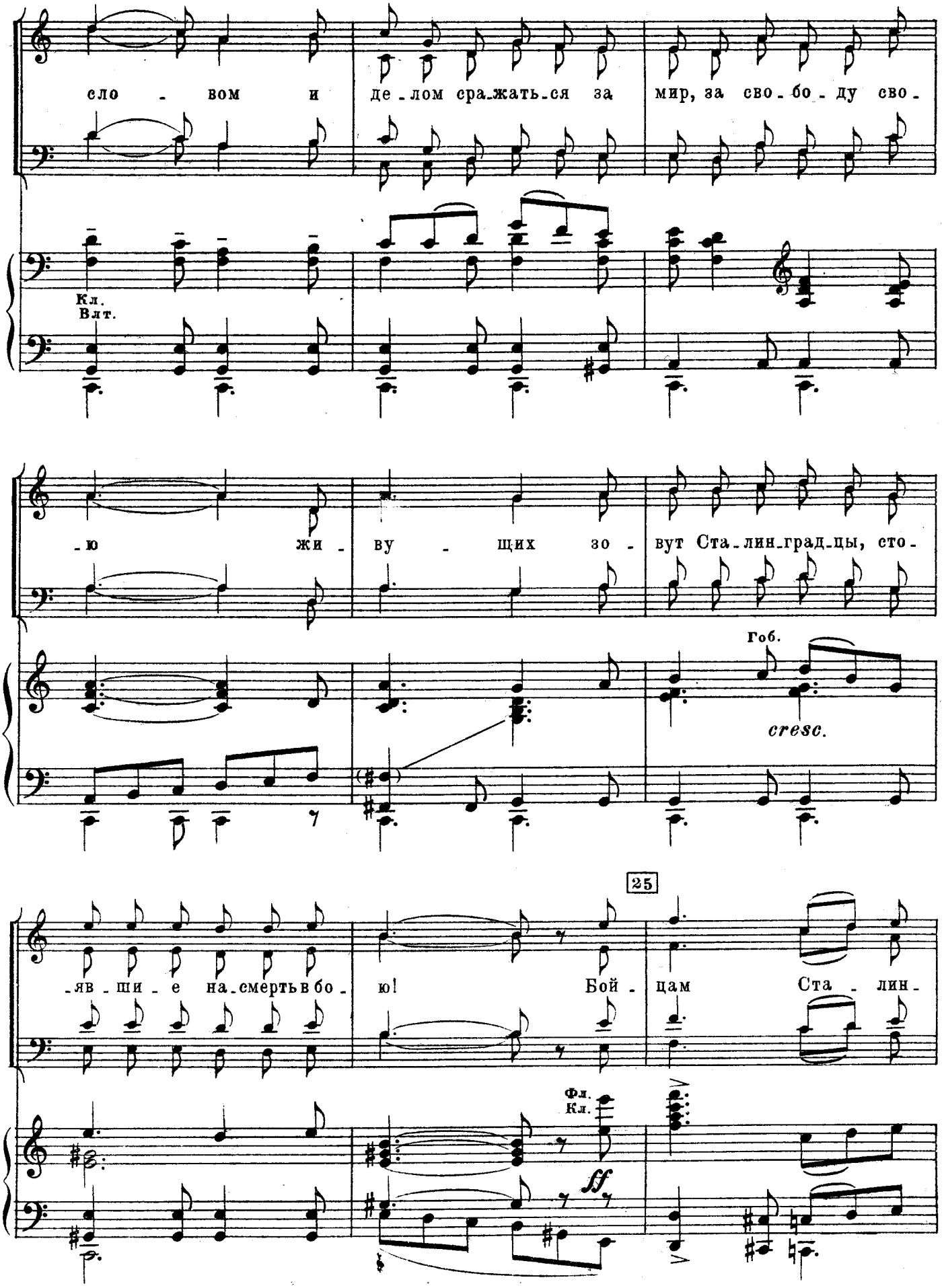
f *f*

f

-ро - ям на - гра - дой не - зыб - ле - мый мир на Зем - ле.

f


23
Пусть боль-ше не бу-дет а-ре-ной воз- душ-ных бо-ёв не-бо-
-свод. Пусть го-лос тре- вож-ной си-ре-ны не
24
го-нит в под-ва-лы на- род.
И
f
f
f


сло - вом и де-лом сра-жать-ся за мир, за сво-бо-ду сво-
Кл.
Влт.
-ю жи - ву - щих зо - вут Ста-лин-град-цы, сто-
Гоб.
cresc.
25
-яв-ши-е на-смерть в бо- ю! Бой- цам Ста - лин-
Фл.
Кл.
ff

-гра-да не на-до ме- ча на му- зей-ном сто-ле. Да бу - дет ге-

Трб.

26

-ро-ям на-гра-дой не- зыб-ле-мый мир на Зем- ле. Да бу-дет ге-ро-ям на-

Meno mosso [Медленнее]

rit.

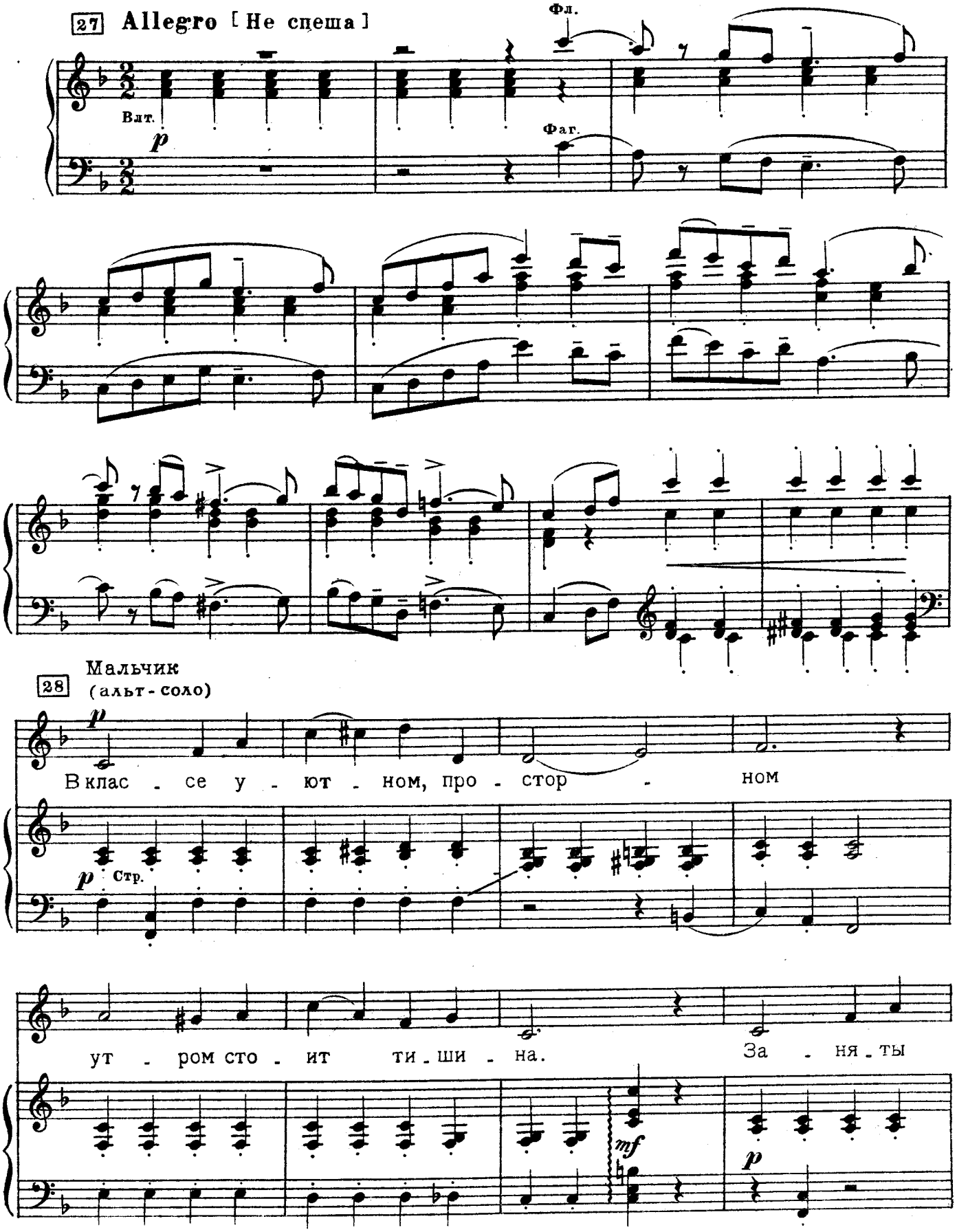
-гра - дой не- зыб - ле-мый мир на Зем - ле.

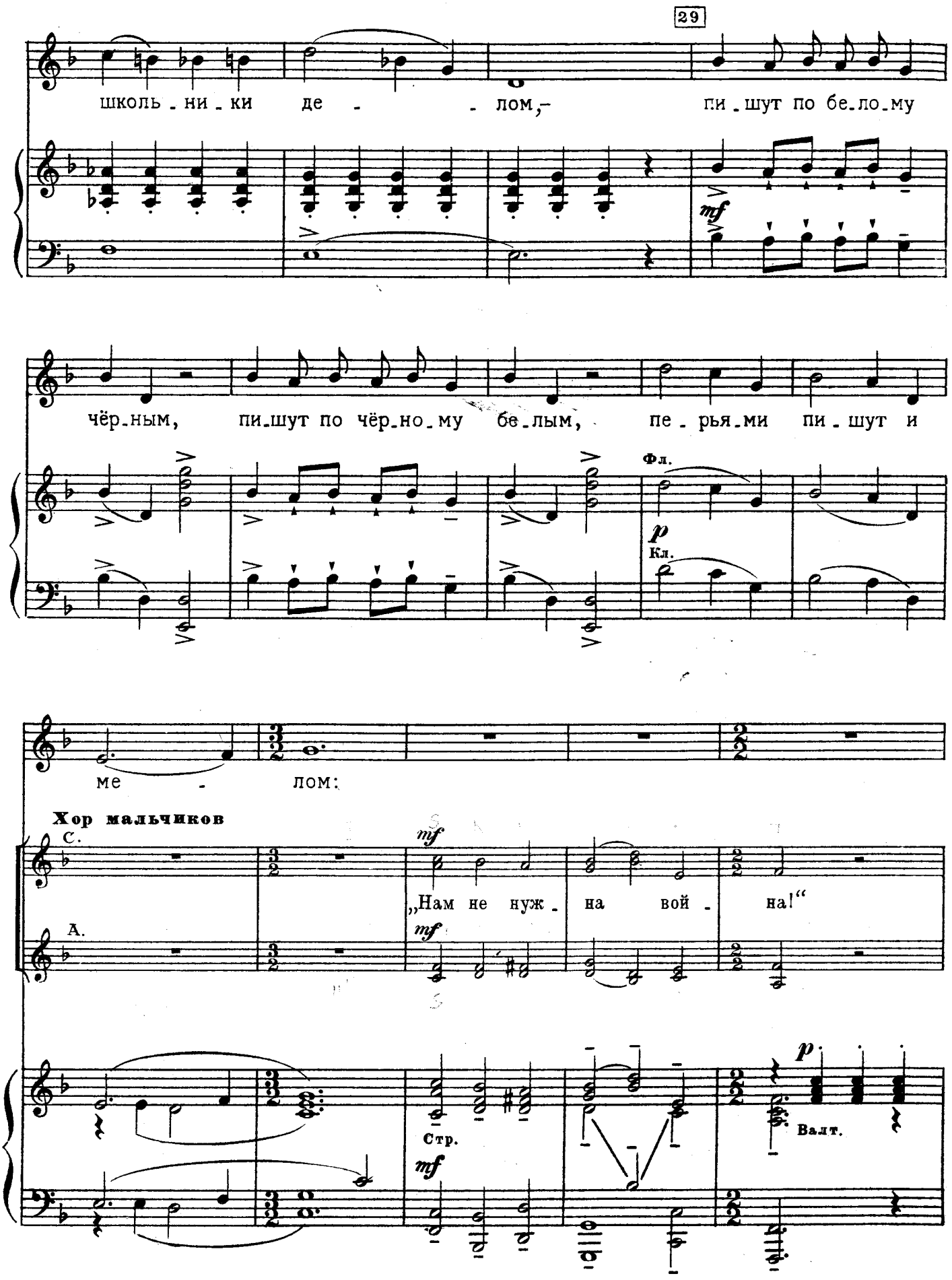
мир на Зем - ле.

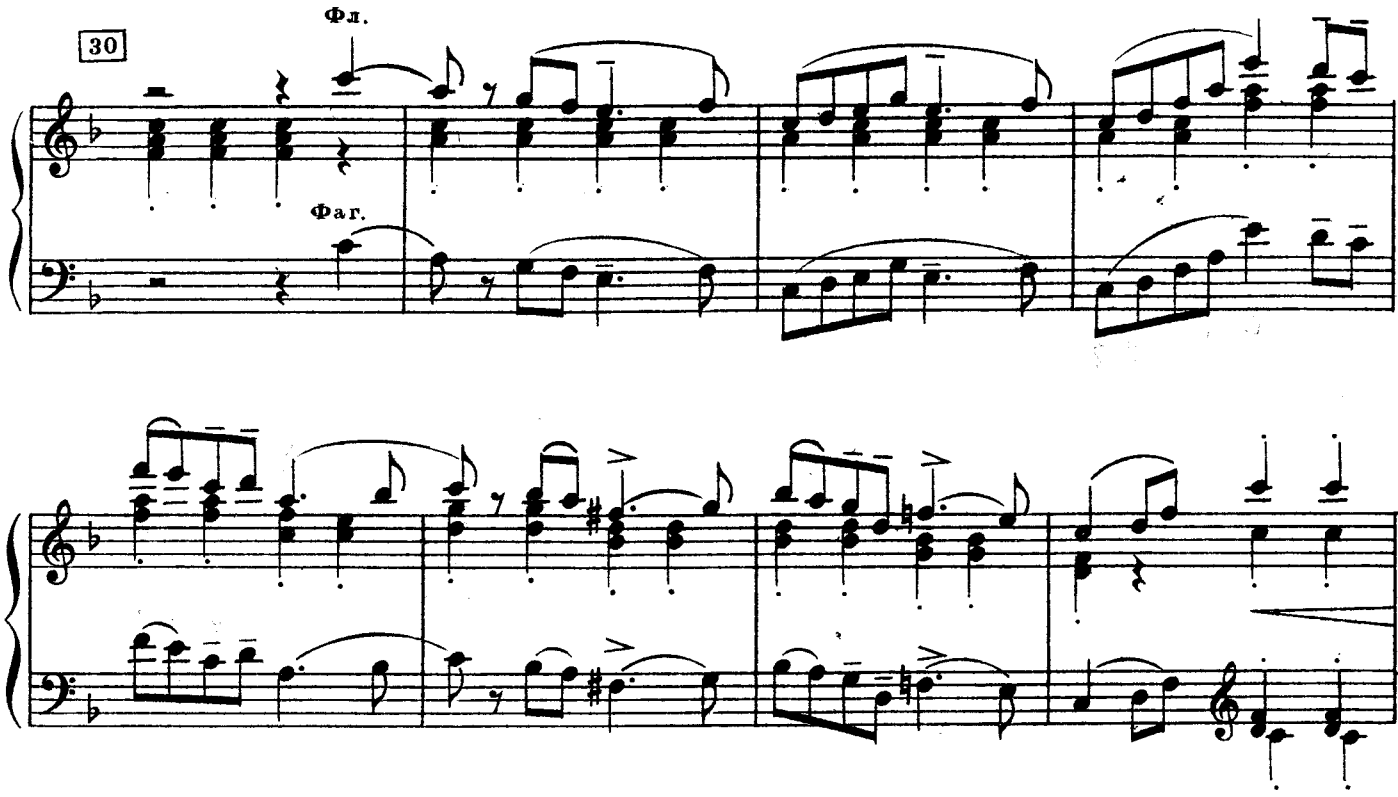
К-бас, Туба

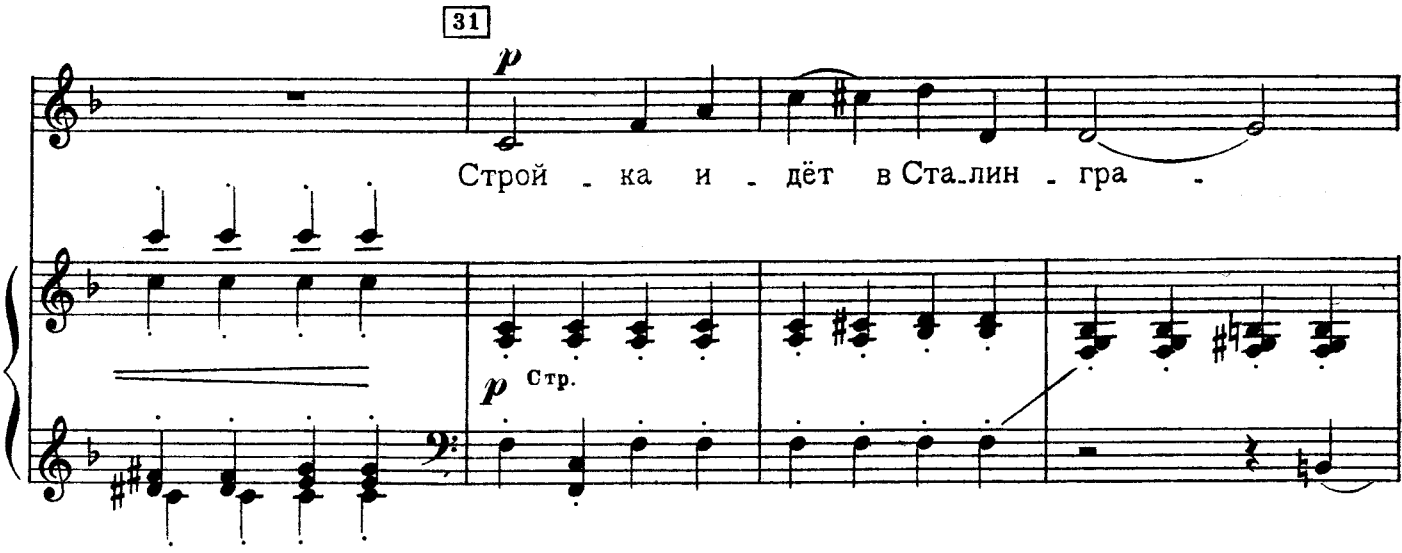
attacca

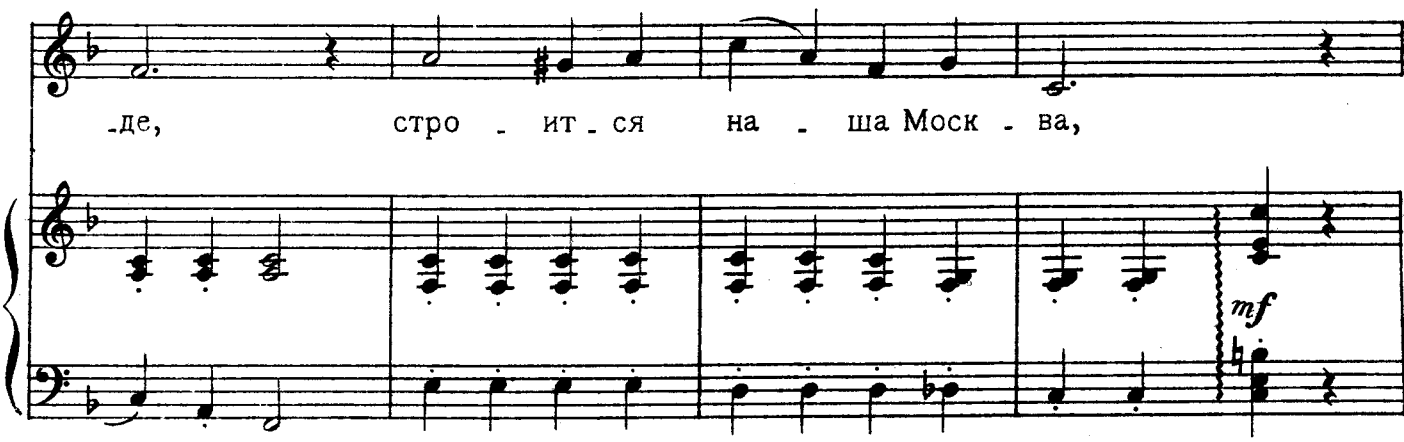
5. Нам не нужна война

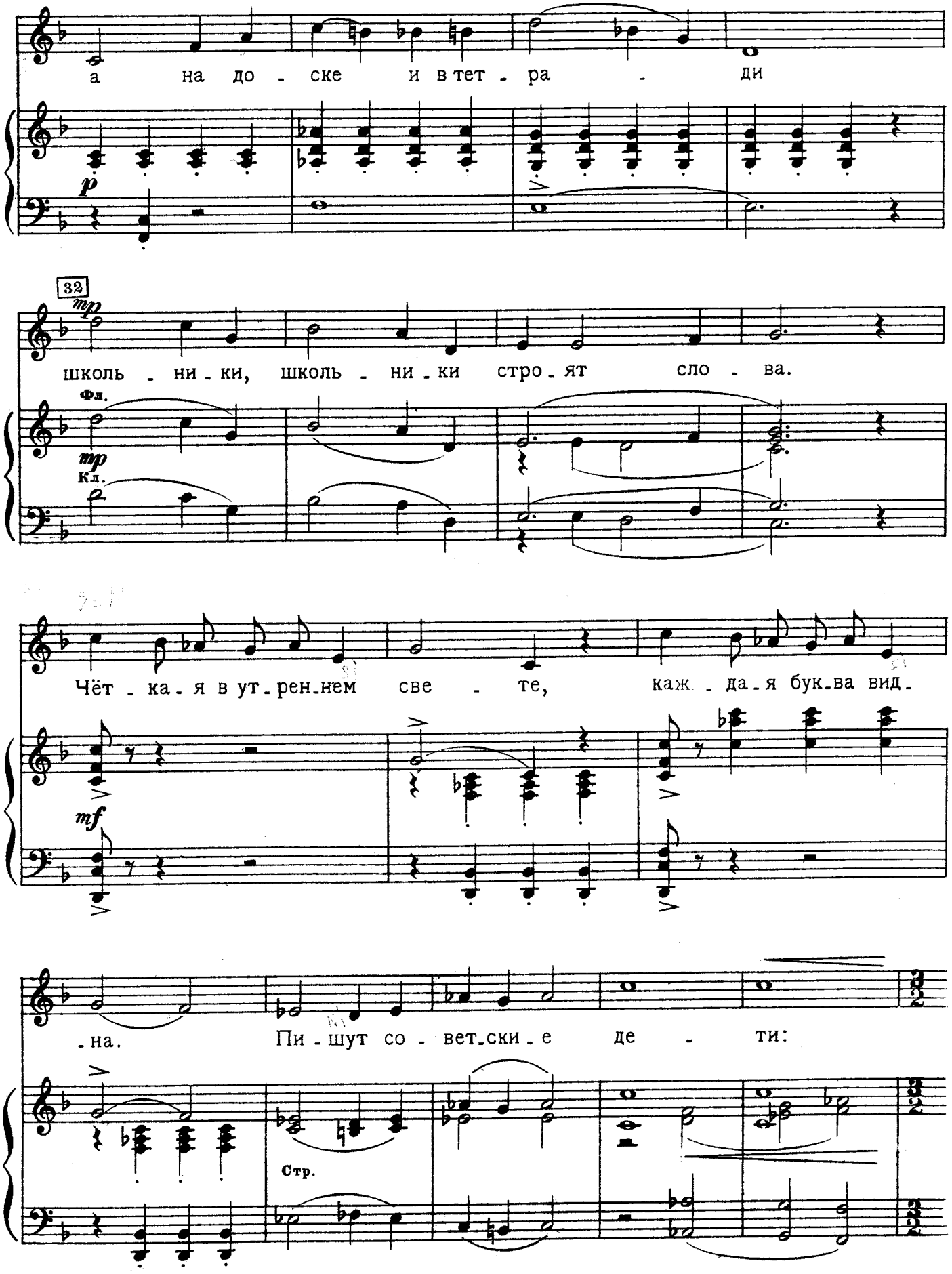


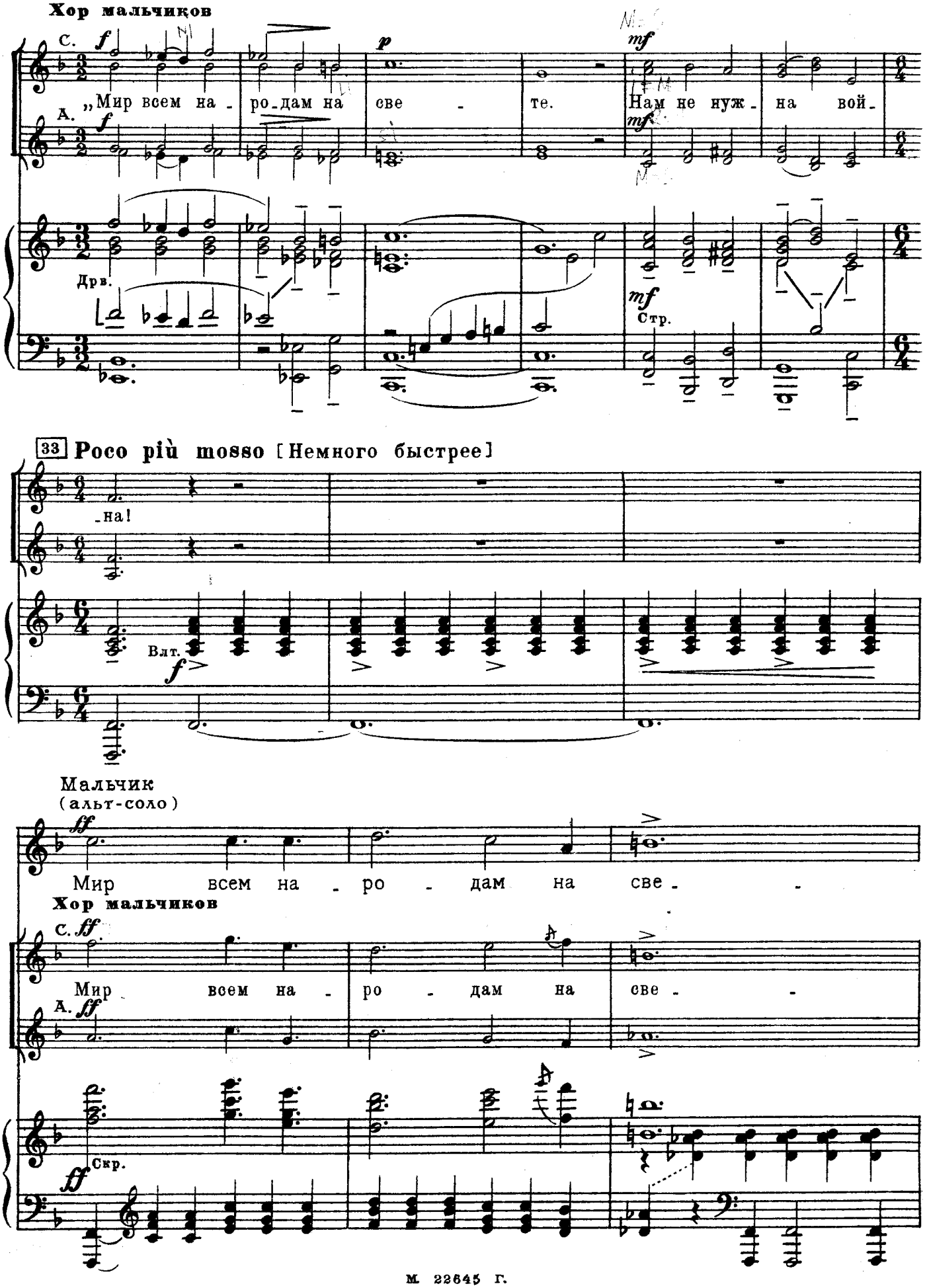

29
школь - ни - ки де - - лом,- пи - шут по бе - ло - му
mf
чёр - ным, пи - шут по чёр - но - му бе - лым, пе - рья - ми пи - шут и
Фл.
p
Кл.
ме - лом:
Хор мальчиков
С.
mf
„Нам не нуж - на вой - на!“
А.
mf
Стр.
mf
p
Валт.

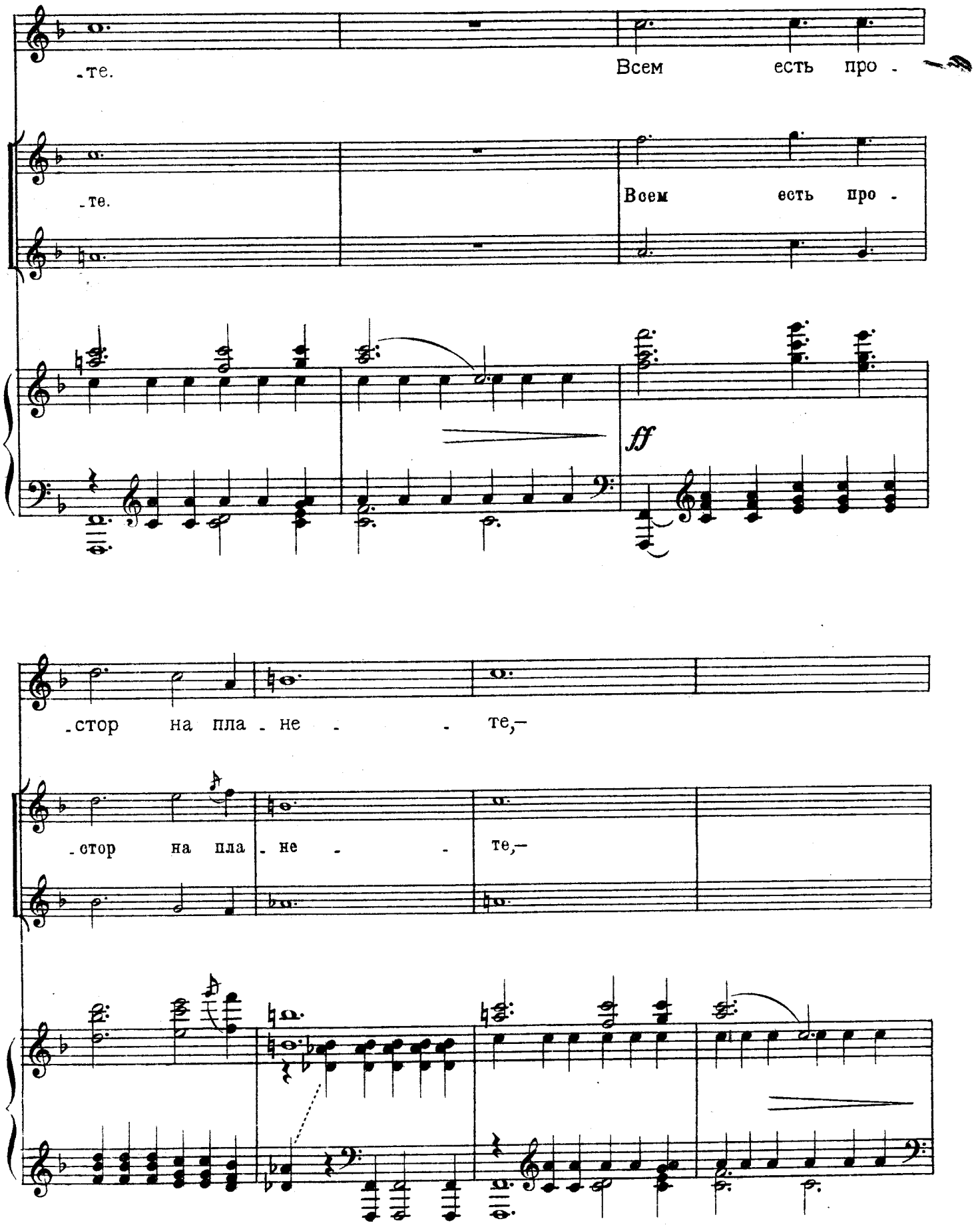

30
Фл.
Фаг.


31
p
Строй - ка и - дёт в Ста-лин - гра -
p
Стр.

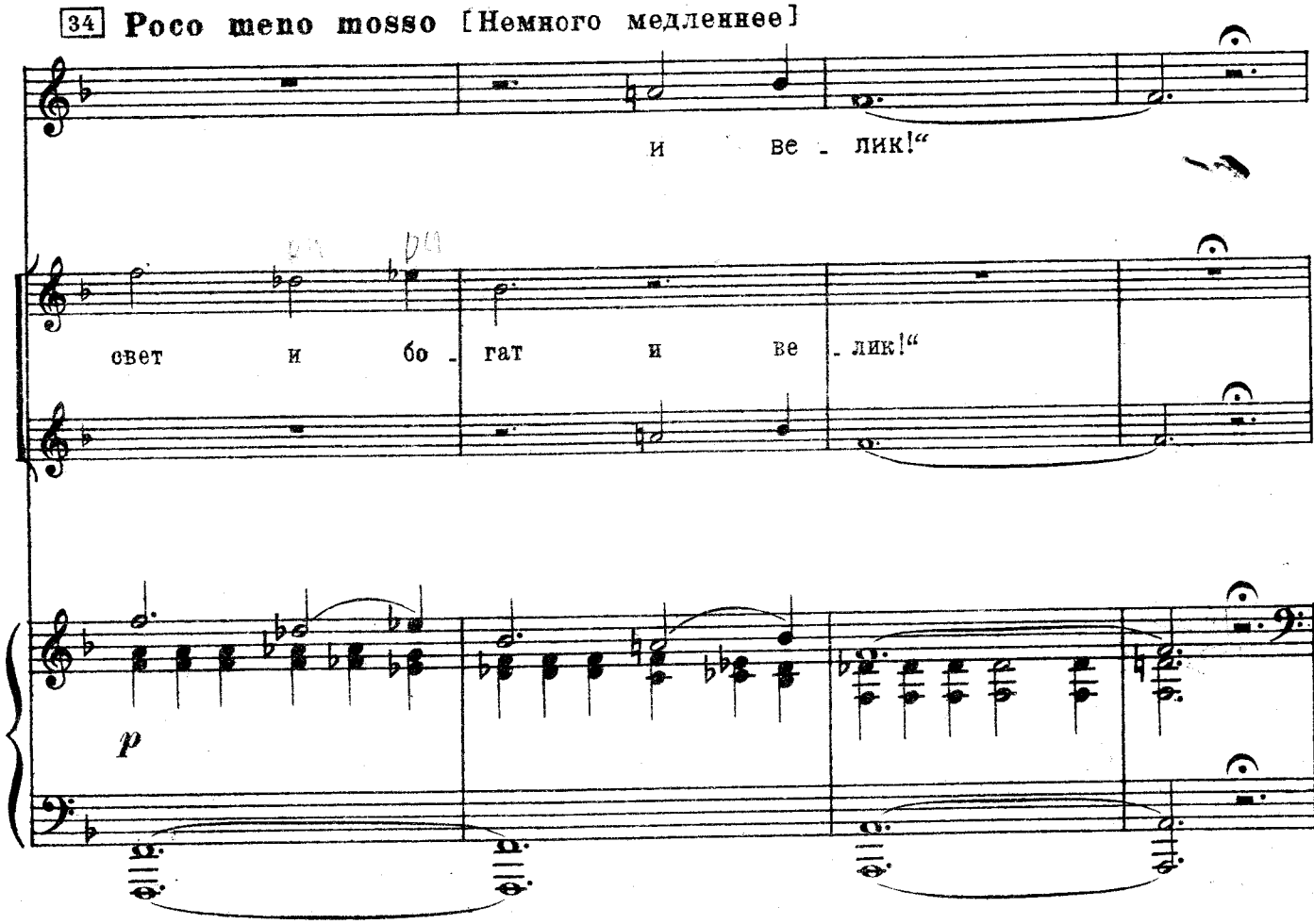

-де, стро - ит - ся на - ша Моск - ва,
mf

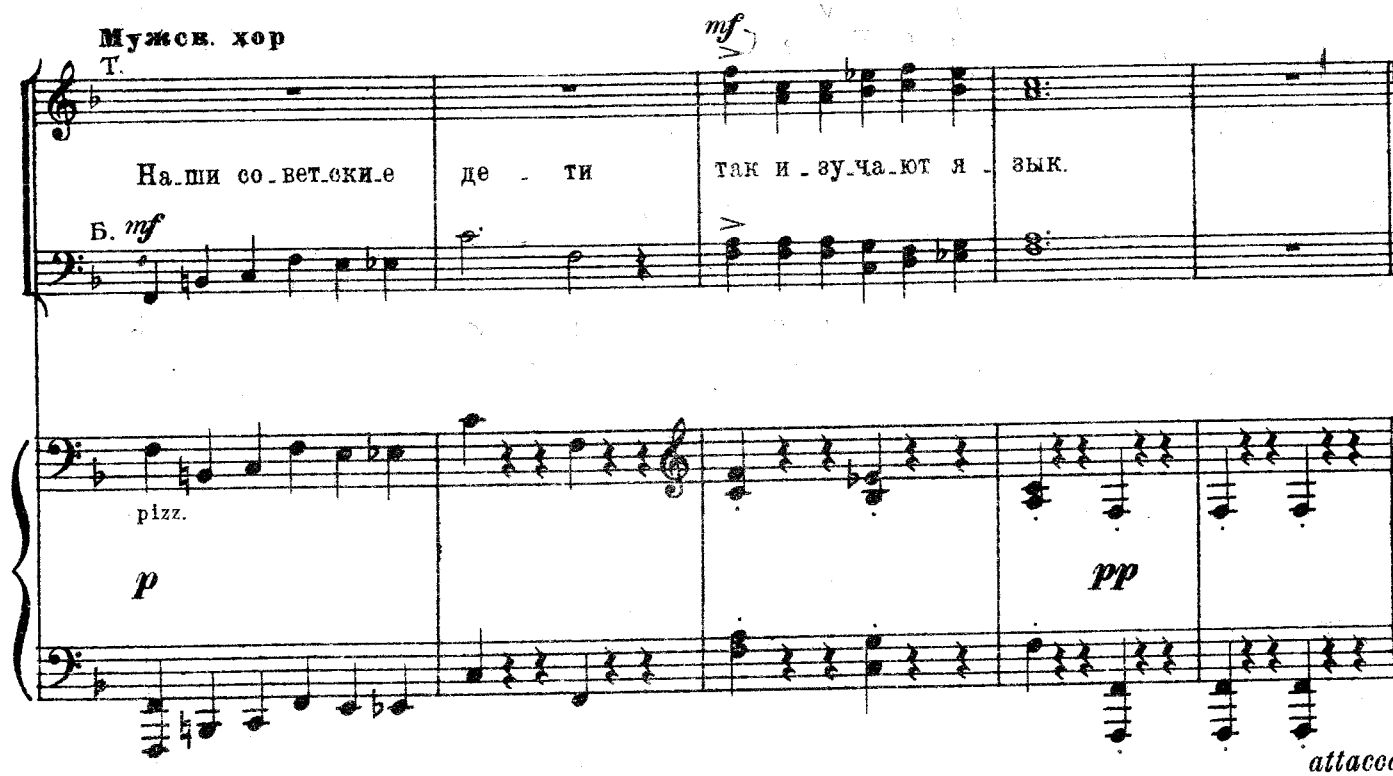

а на до - ске и в тет - ра - ди
p
32
mp
школь - ни - ки, школь - ни - ки стро - ят сло - ва.
Фл.
mp
Кл.
Чёт - ка - я в ут - рен - нем све - те, каж - да - я бук - ва вид -
mf
- на. Пи - шут со - вет - ски - е де - ти:
Стр.


Хор мальчиков
С.
„Мир всем на - ро-дам на све - те.
Нам не нуж - на вой-
А.
Дрв.
Стр.
33 Poco più mosso [Немного быстрее]
-на!
Влт.
Мальчик
(альт-соло)
Мир всем на - ро - дам на све - -
Хор мальчиков
С.
Мир всем на - ро - дам на све - -
А.
Скр.


-те.
Всем есть про -
-те.
Всем есть про -
ff
-стор на пла - не - - те,-
-стор на пла - не - - те,-

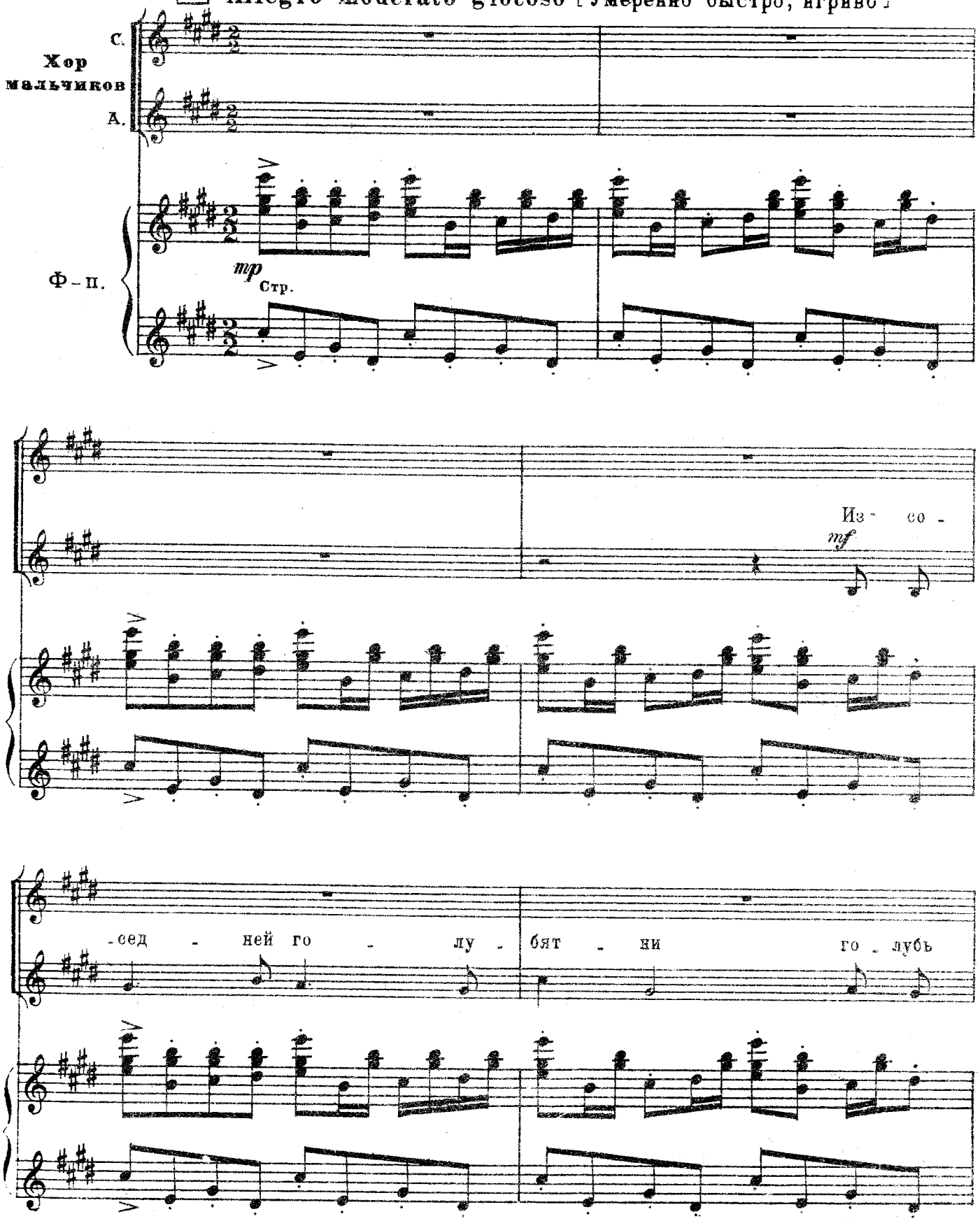
34 **Poco meno mosso** [Немного медленнее]

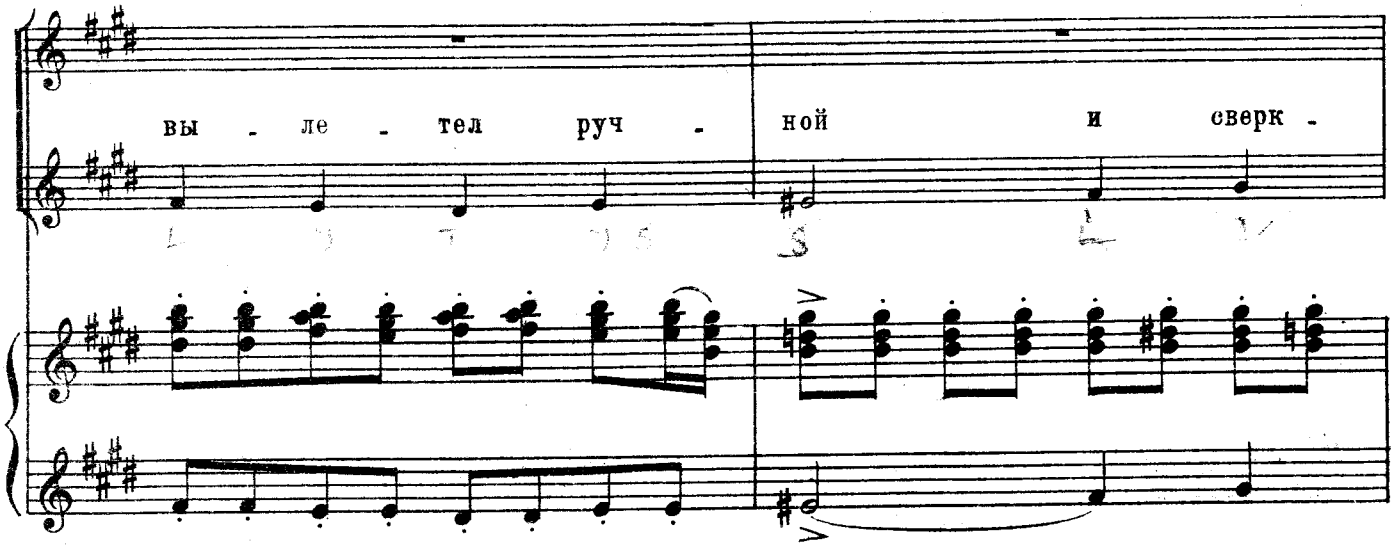


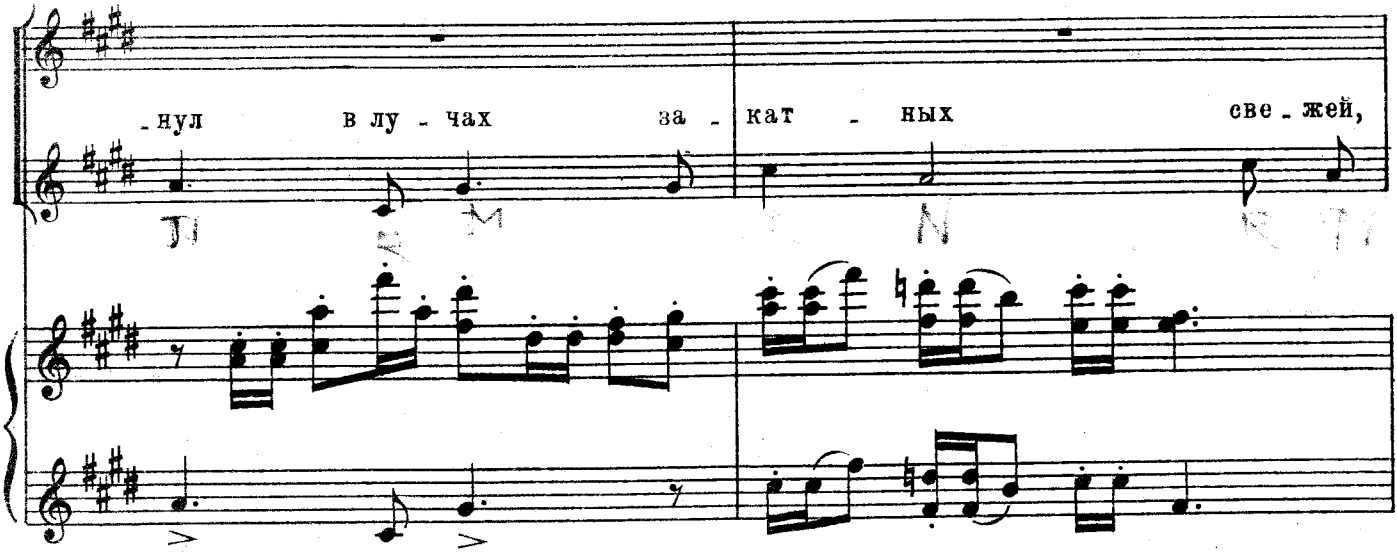


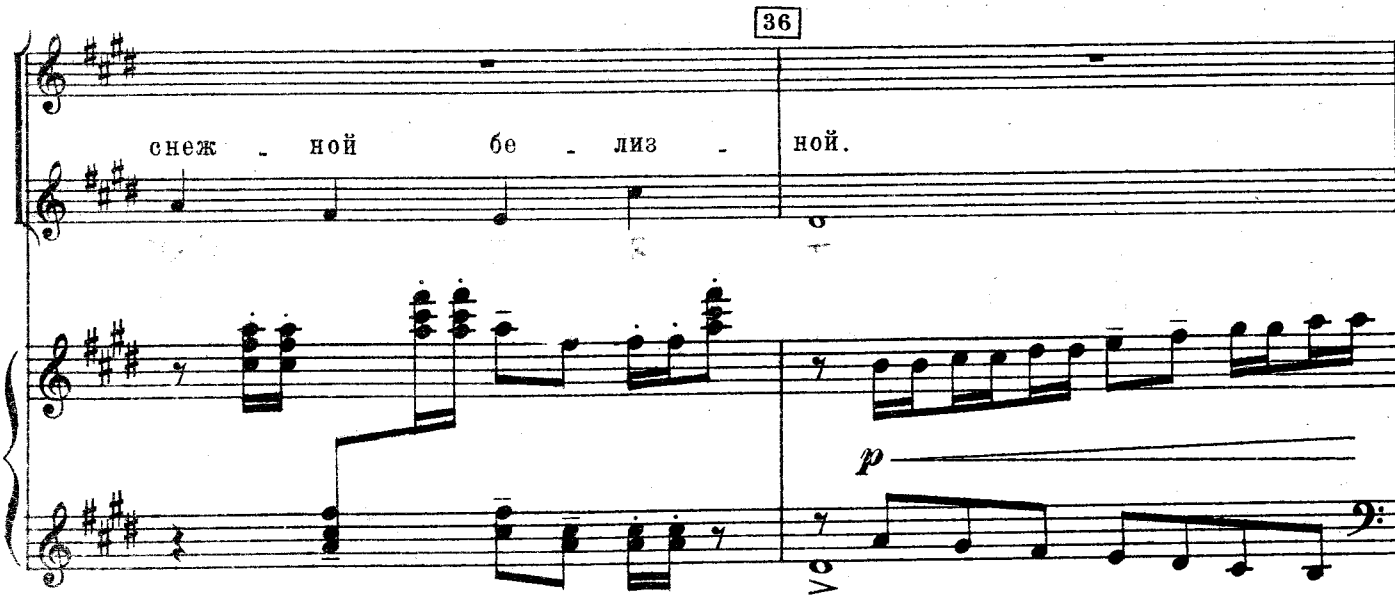
6. Голуби мира

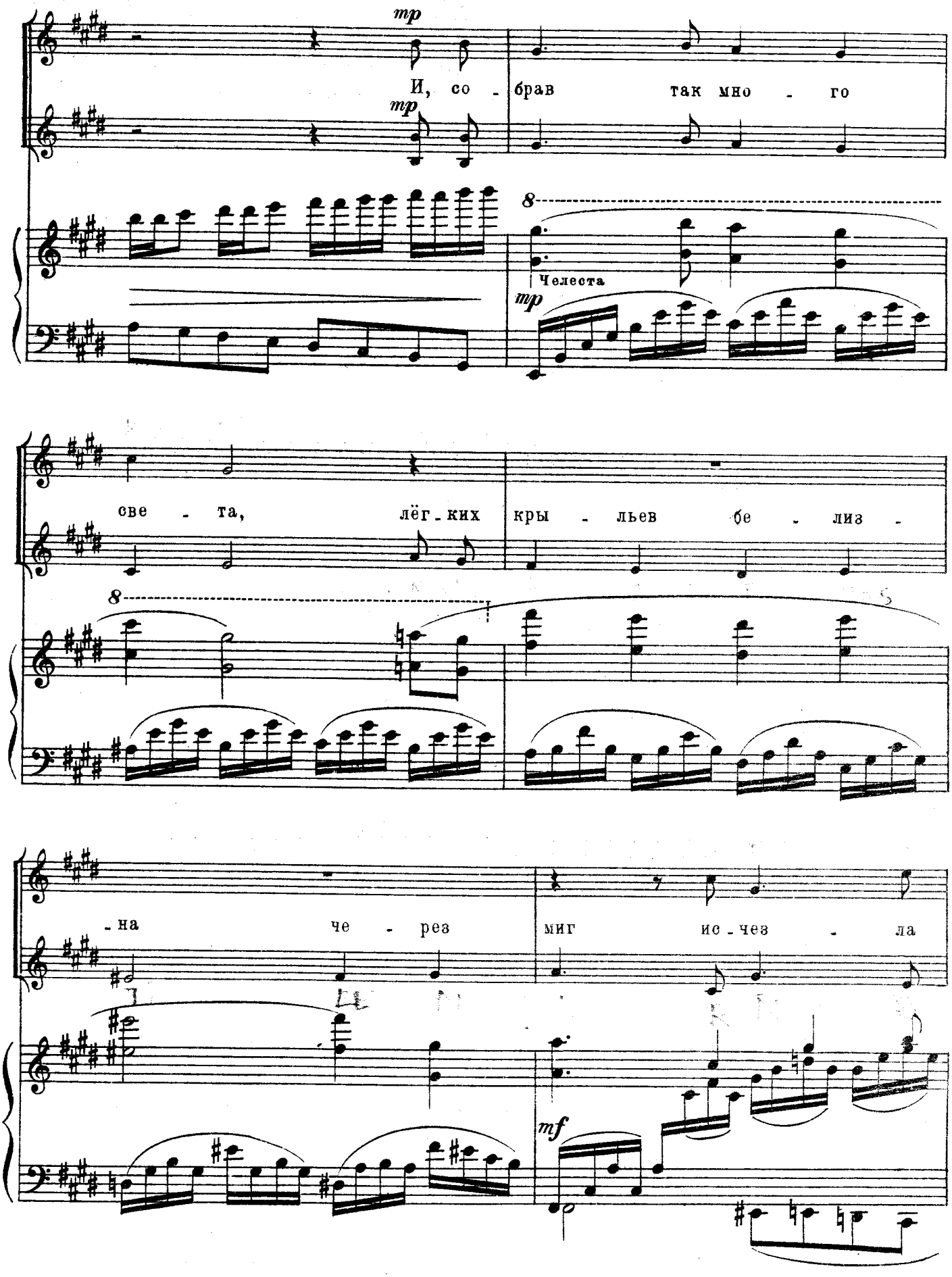
35 **Allegro moderato giocoso** [Умеренно быстро, игриво]

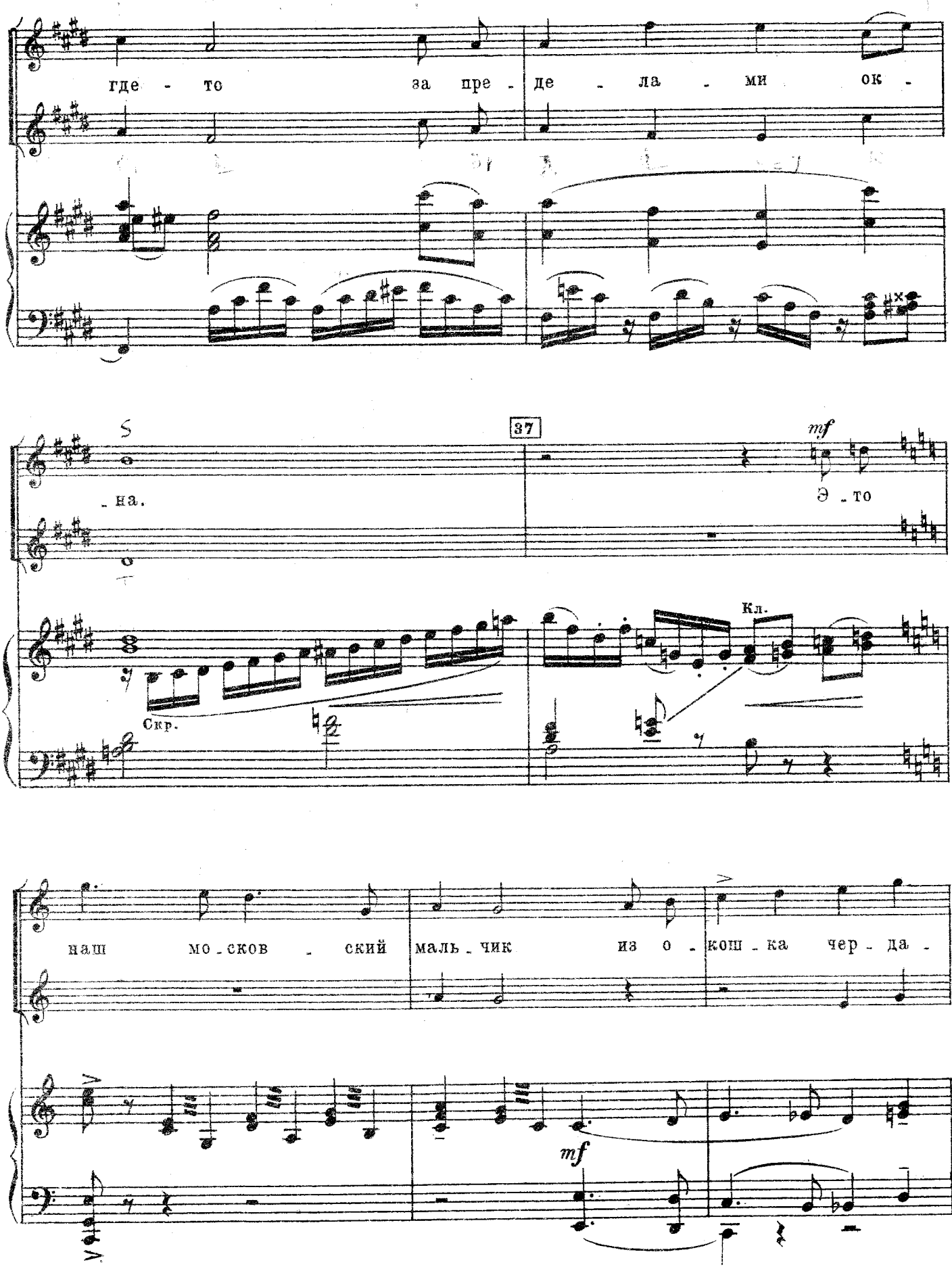


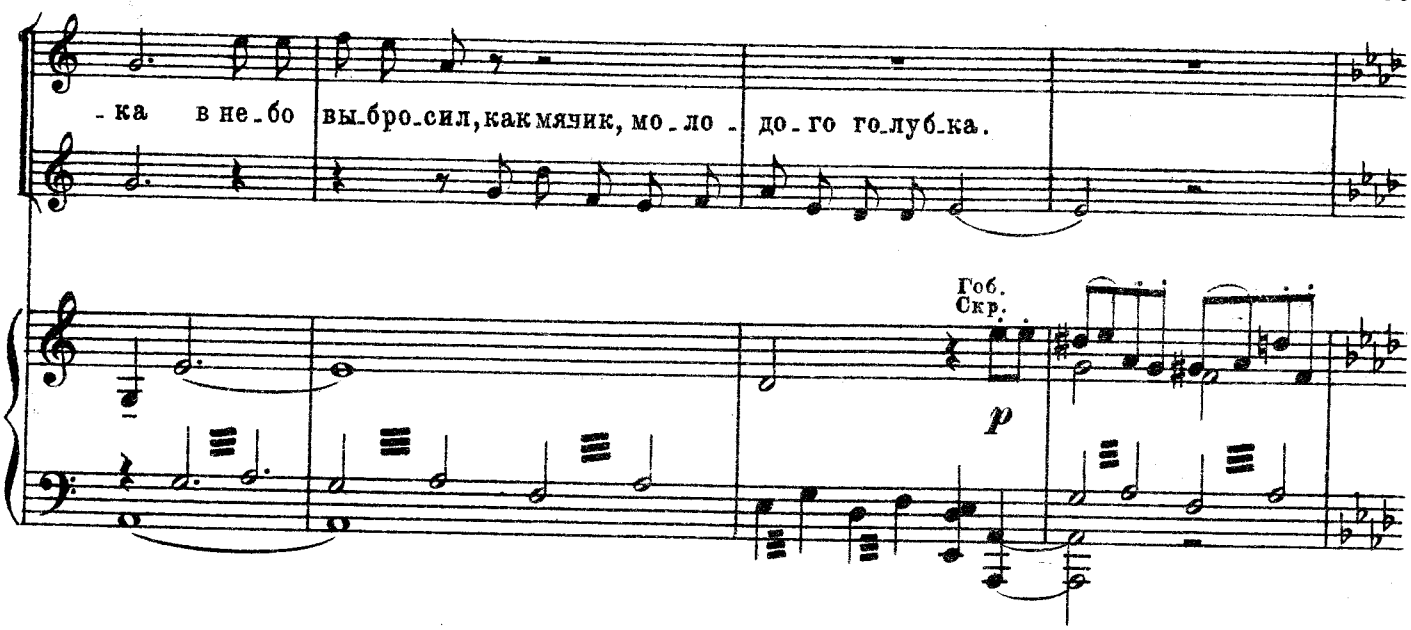

вы - ле - тел руч - ной и сверк -

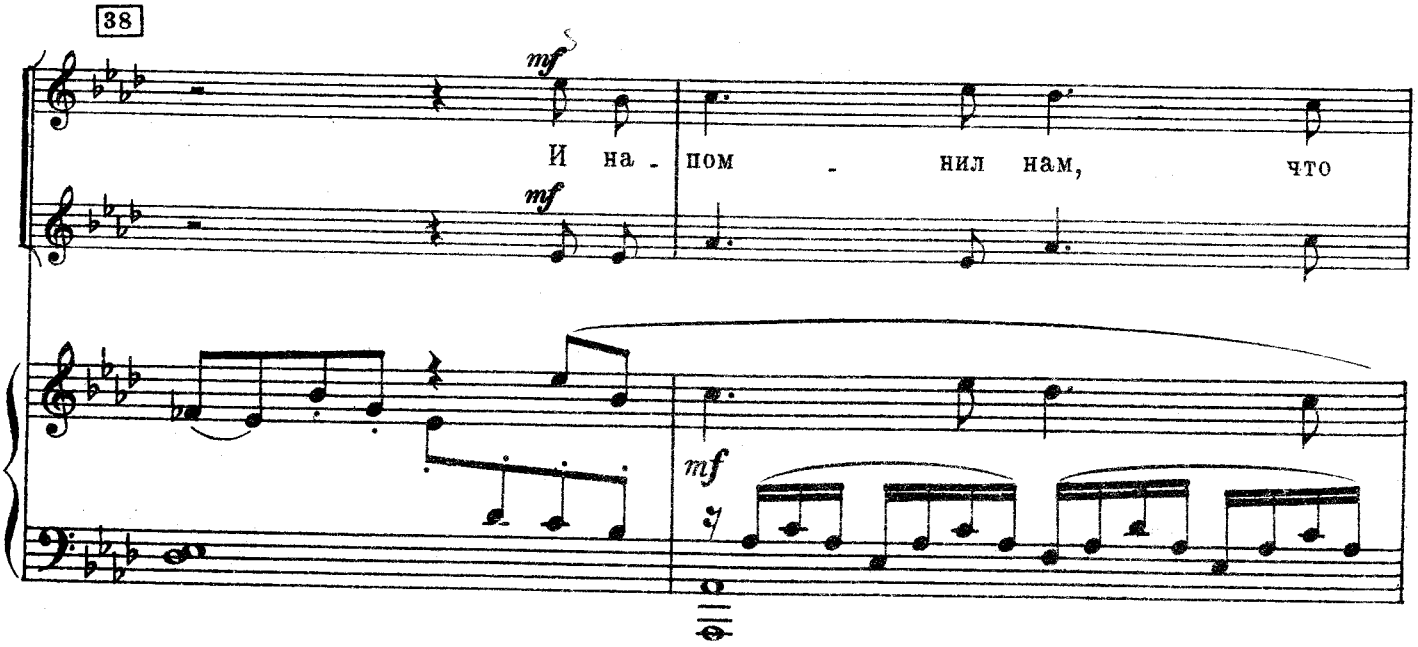

-нул в лу - чах за - кат - ных све - жей,

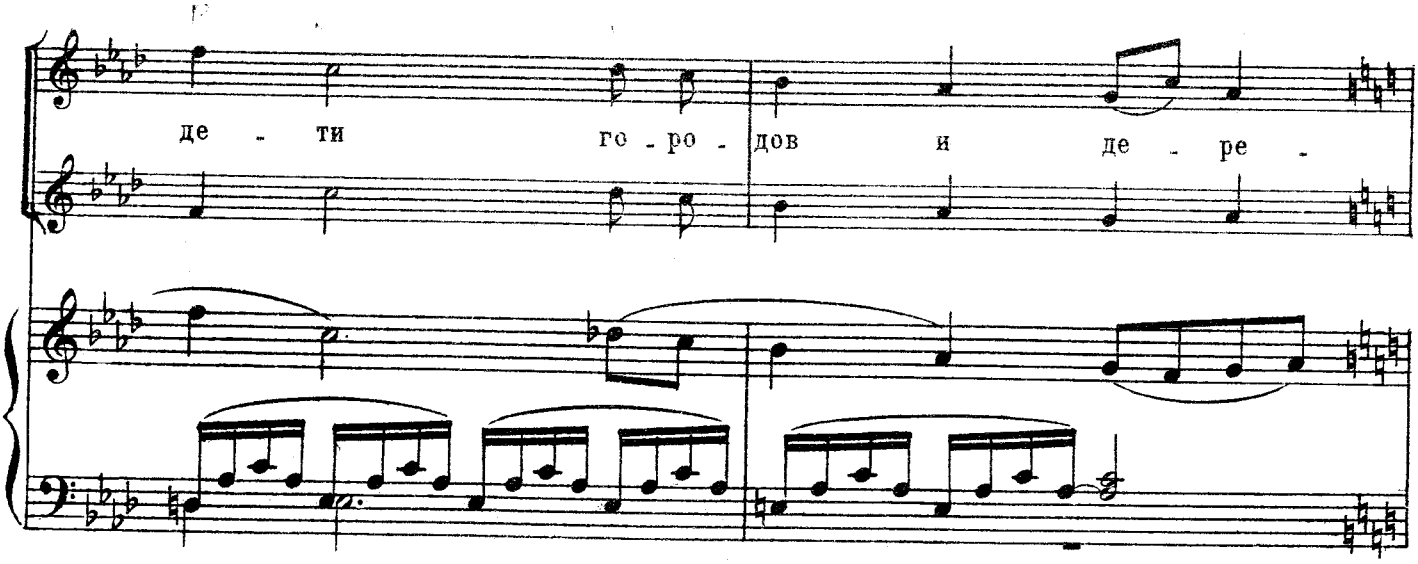

36
снеж - ной бе - лиз - ной.
p

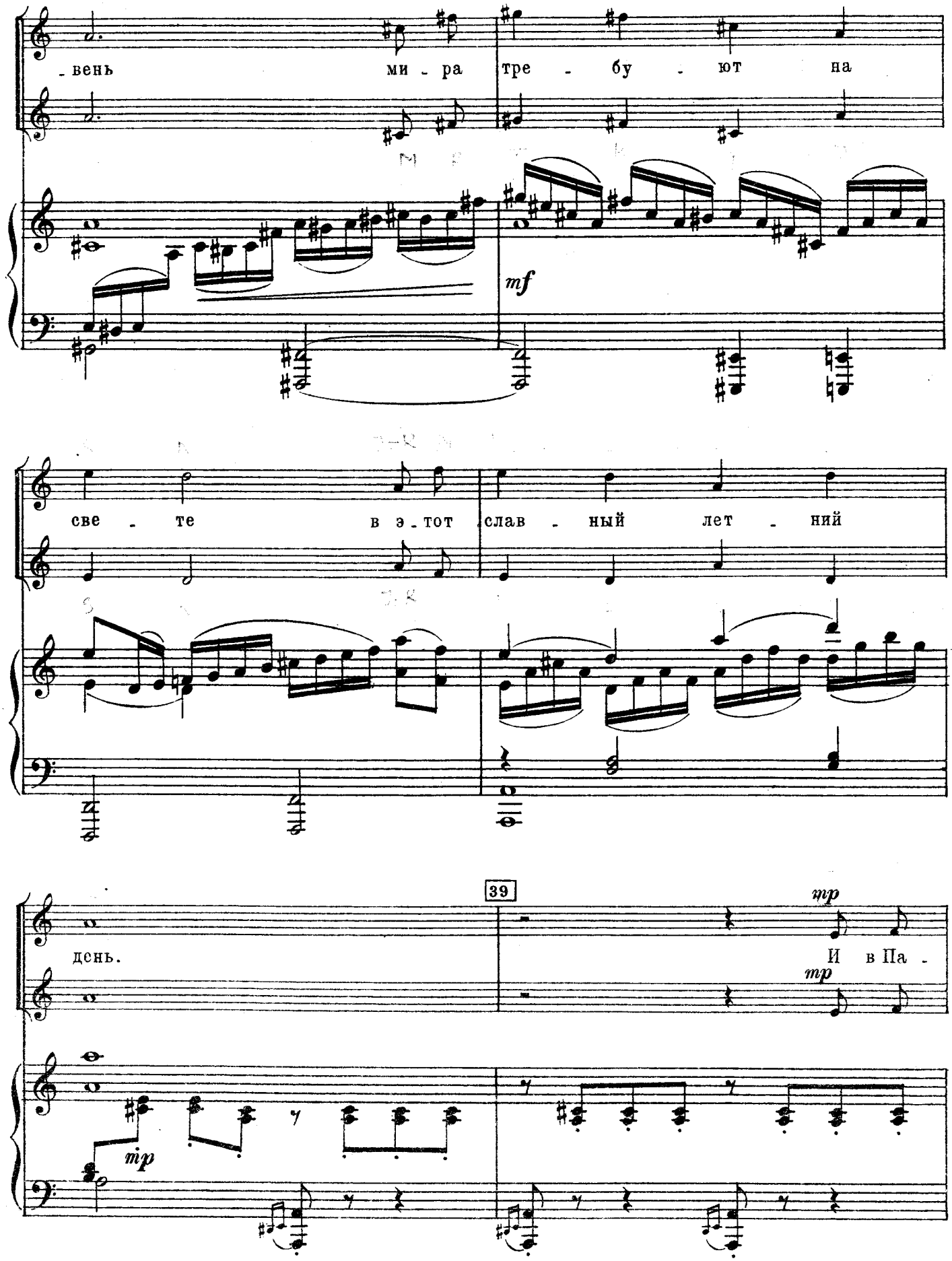

mp
И, со - брав так мно - го
mp
8
Челеста
mp
све - та, лёг - ких кры - льев бе - лиз -
8
- на че - рез миг ис - чез - ла
mf

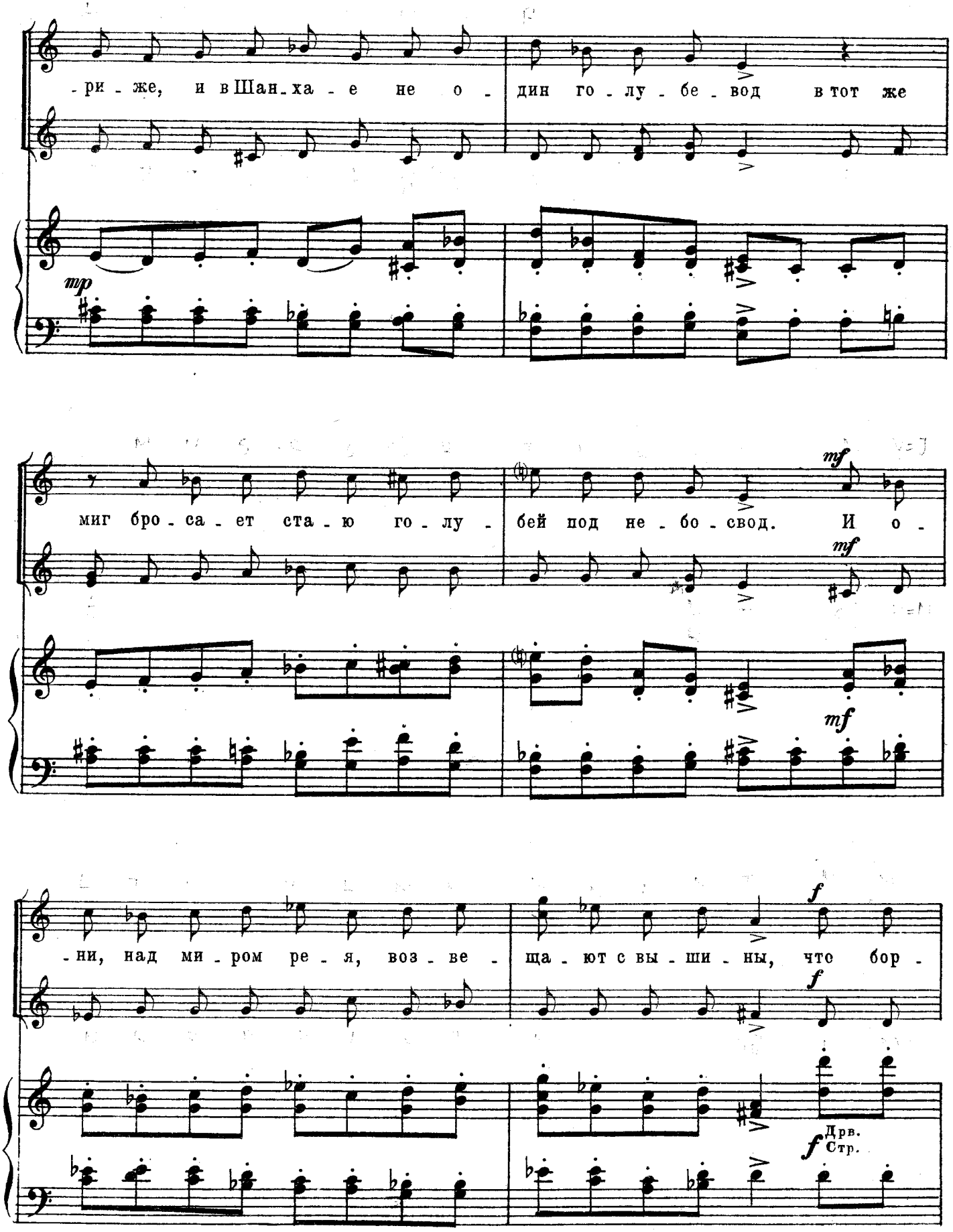

где - то за пре - де - ла - ми ок -
37
mf
- на.
Э - то
Кл.
Скр.
наш мо - ско - ский маль - чик из о - кош - ка чер - да -
mf

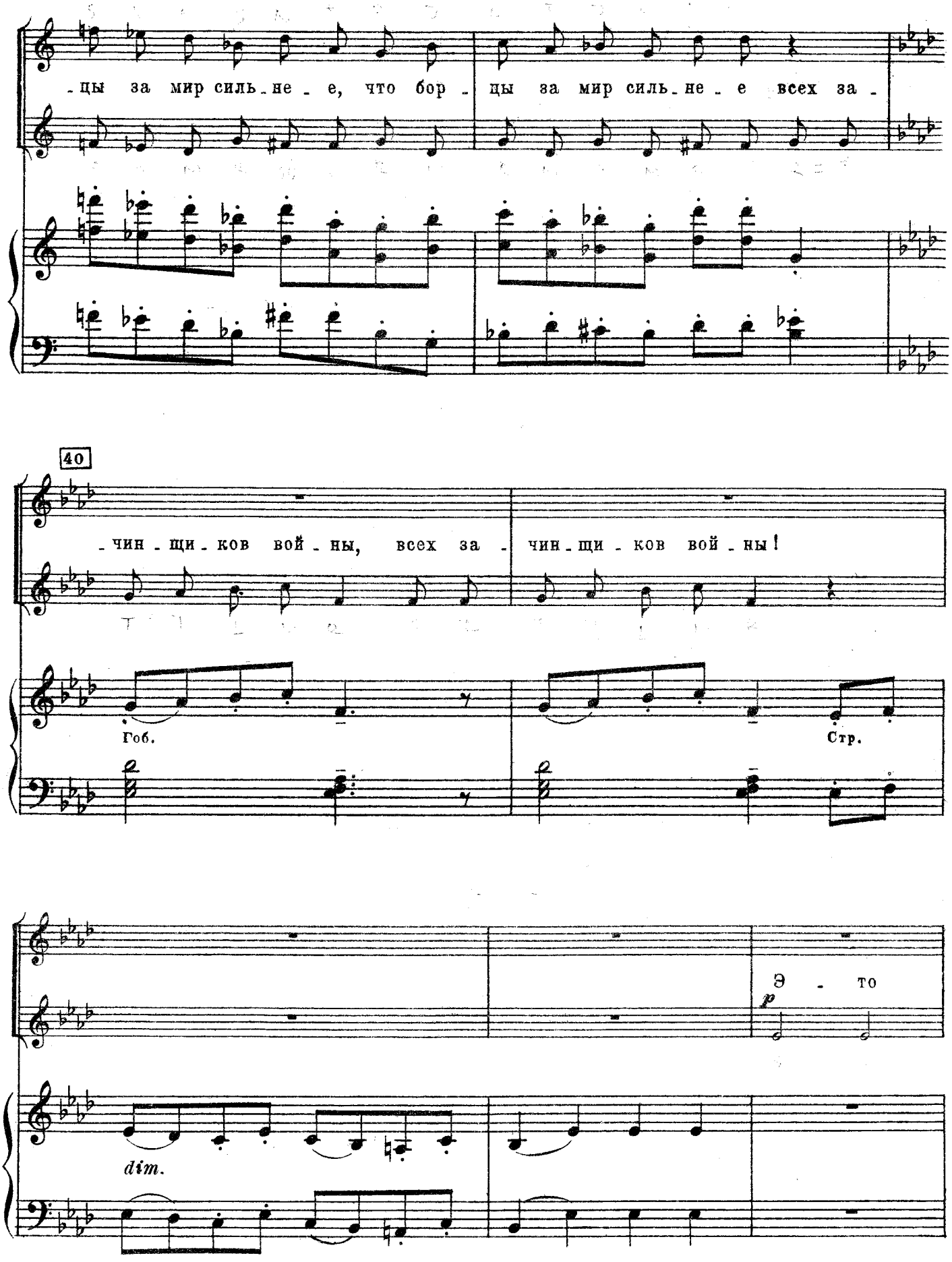

-ка в не-бо вы-бро-сил, как мячик, мо-ло- до-го го-луб-ка.
Гоб.
Скр.
p

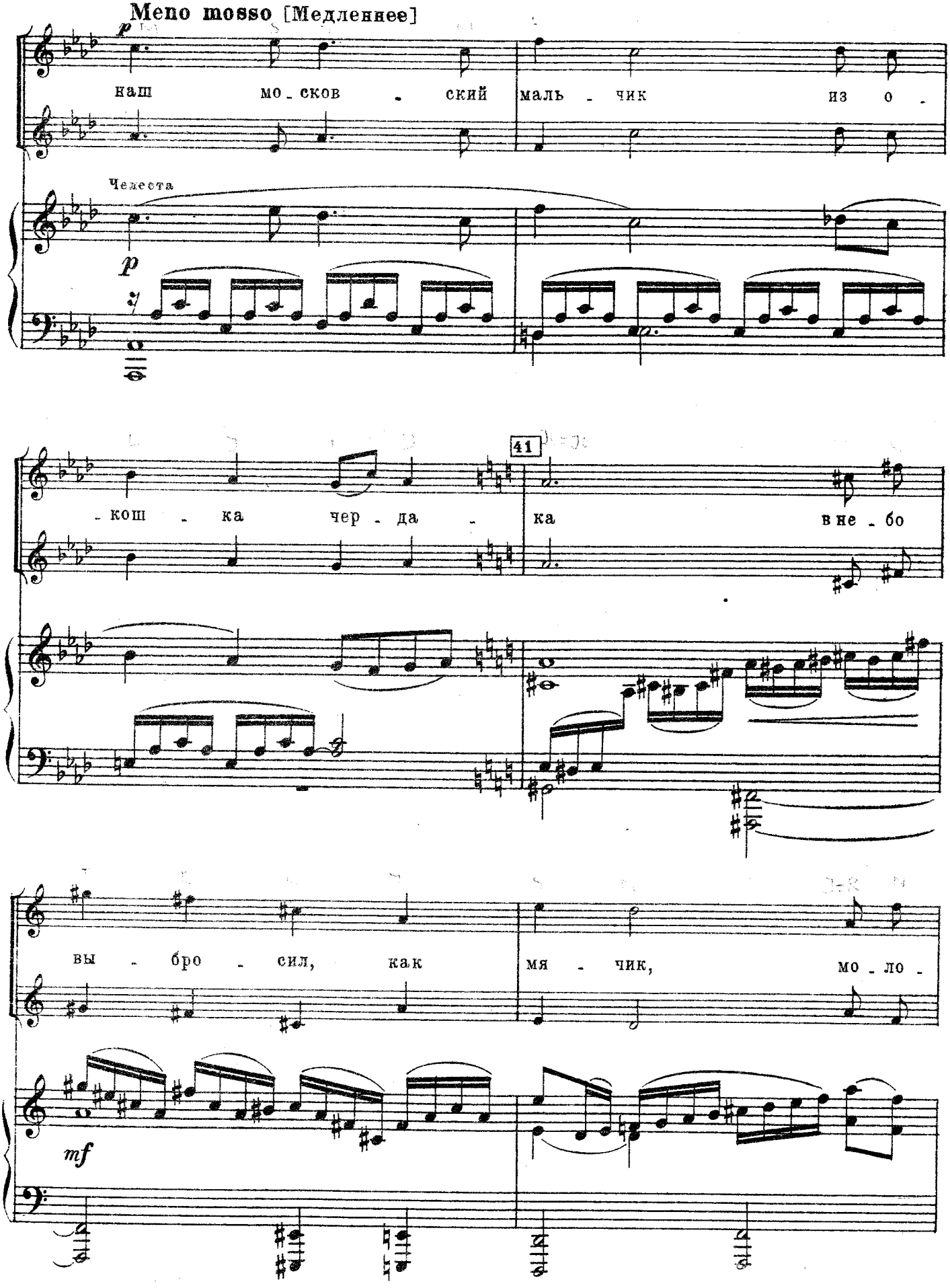

38
mf
И на- пом - нил нам, что
mf
mf

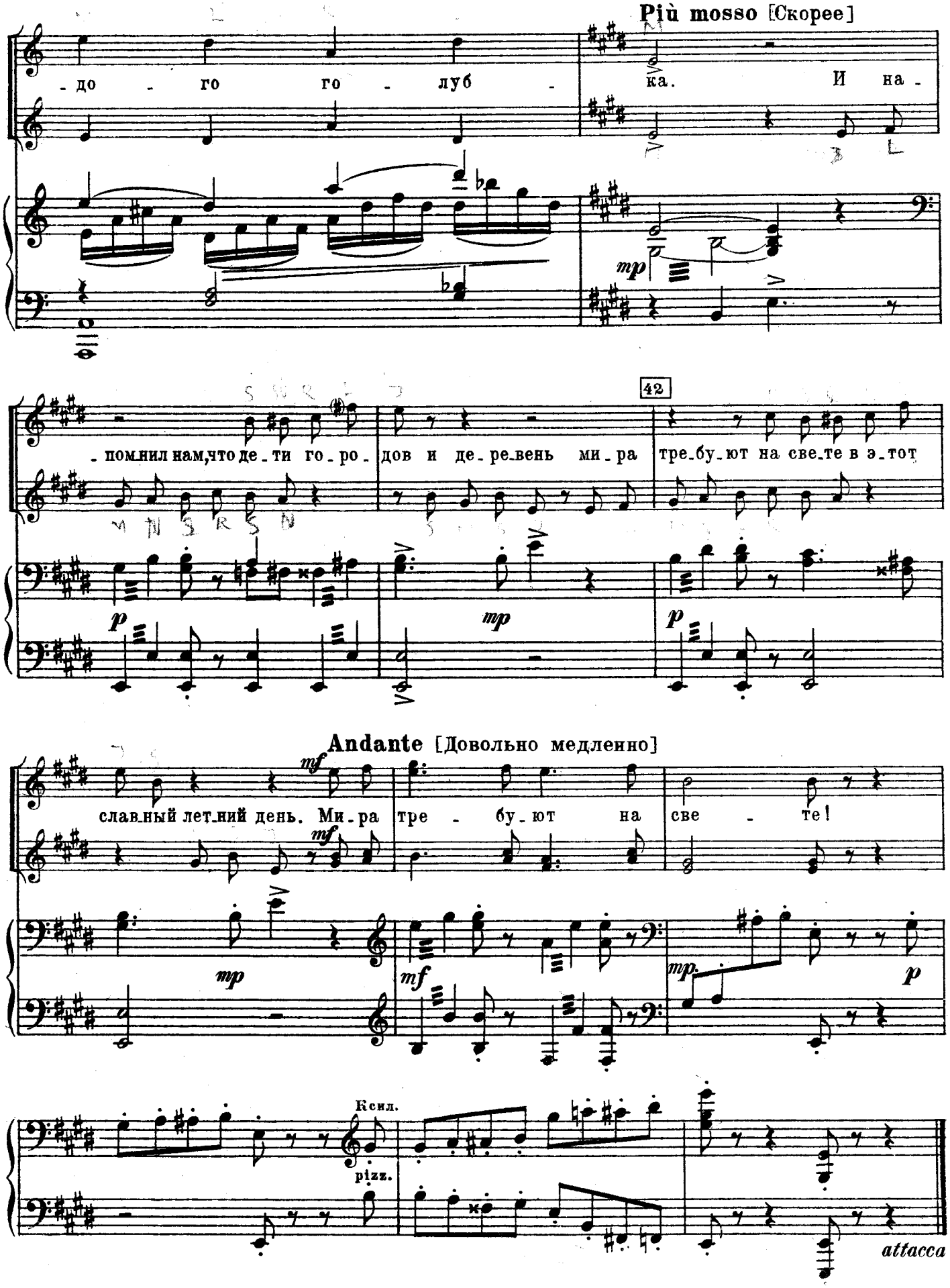

де - ти го-ро- дов и де - ре -


-вень ми - ра тре - бу - ют на
mf
све - те в э - тот слав - ный лет - ний
39
mp
день.
И в Па -
mp
mp

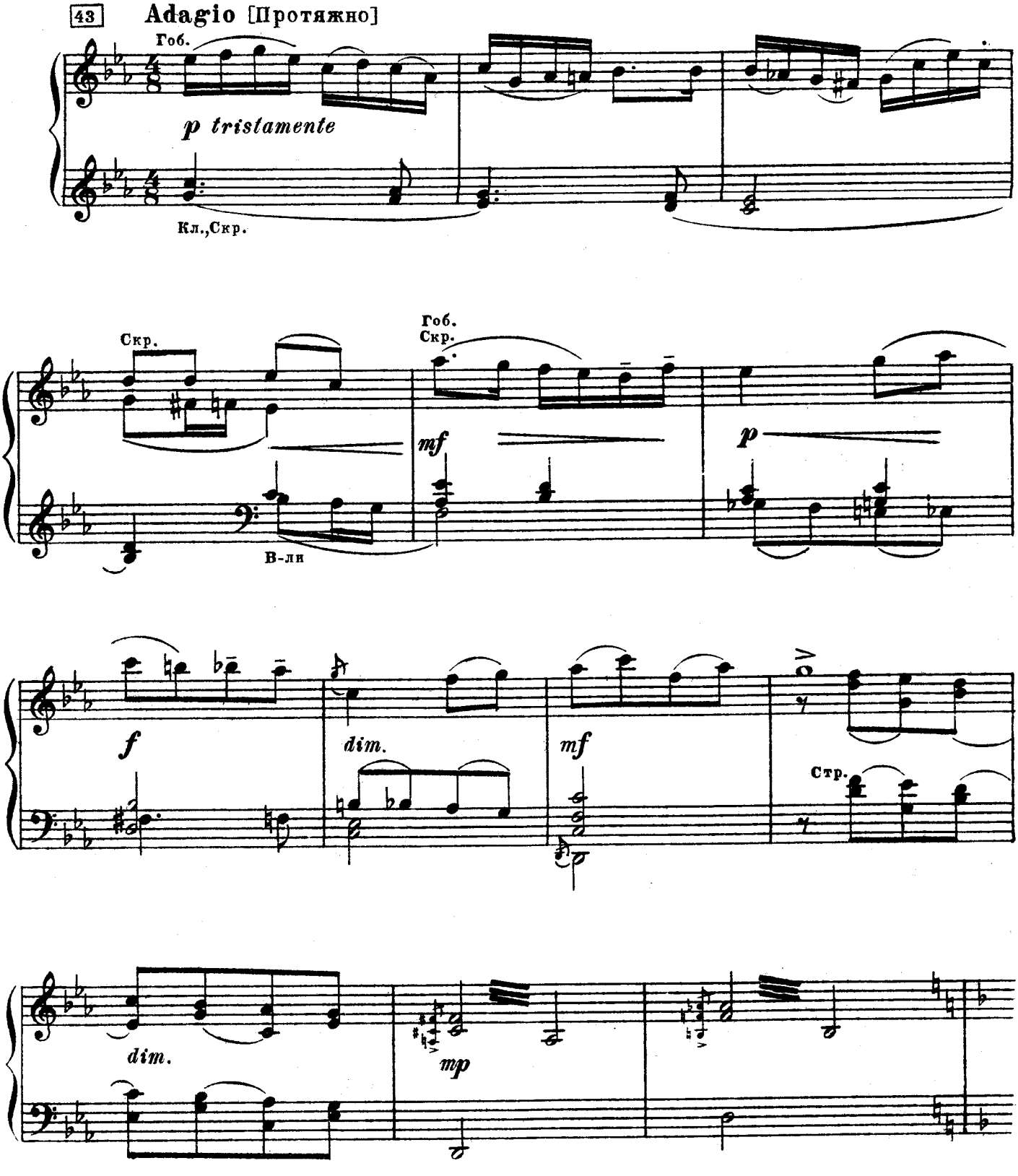

-ри-же, и в Шан-ха-е не о-дин го-лу-бе-вод в тот же
mp
миг бро-са-ет ста-ю го-лу-бей под не-бо-свод. И о-
mf
mf
mf
-ни, над ми-ром ре-я, воз-ве-ща-ют с вы-ши-ны, что бор-
f
f
f
Дрв.
Стр.

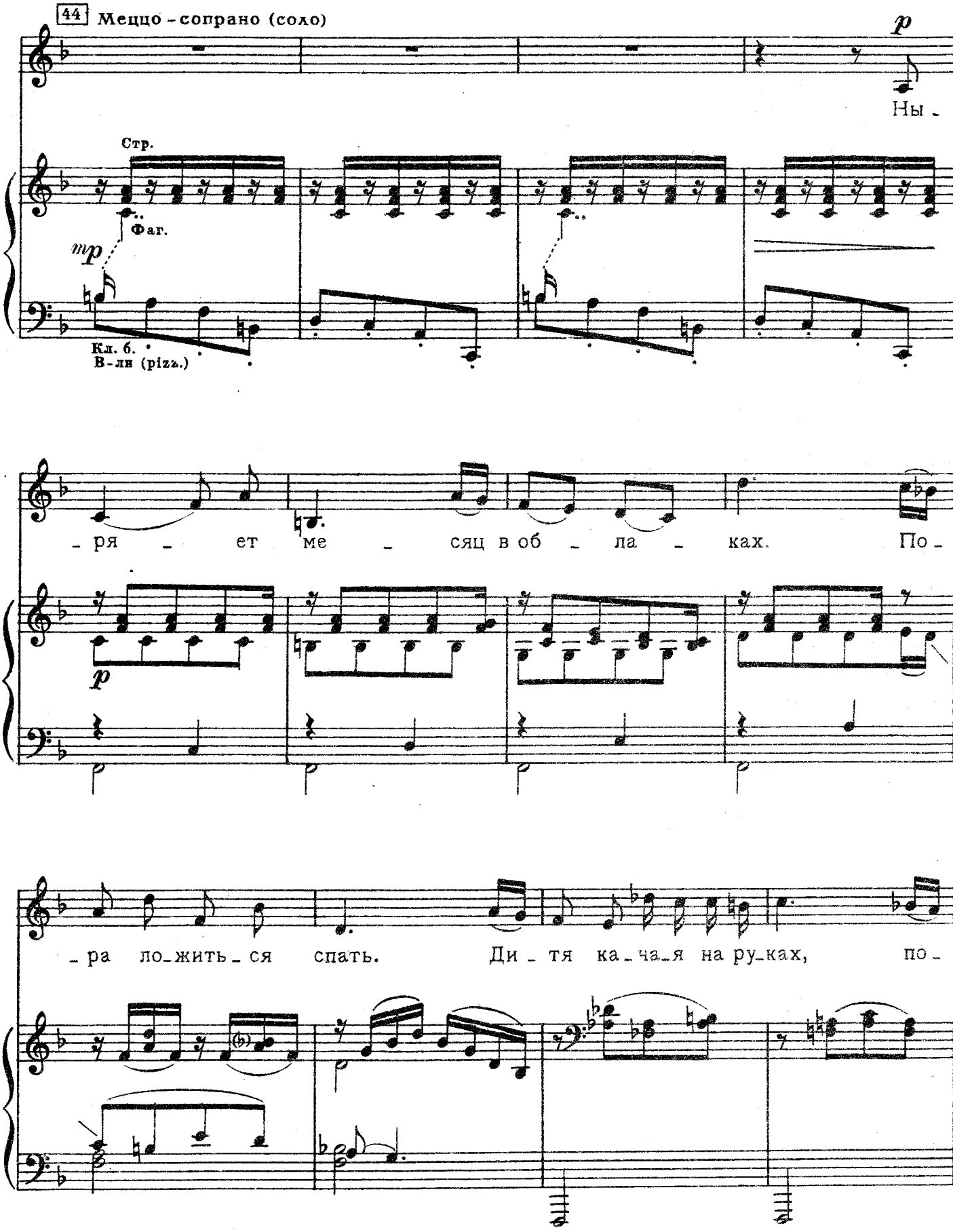

-цы за мир силь-не-е, что бор-цы за мир силь-не-е всех за-
40
-чин-щи-ков вой-ны, всех за-чин-щи-ков вой-ны!
Гоб.
Стр.
Э-то
p
dim.

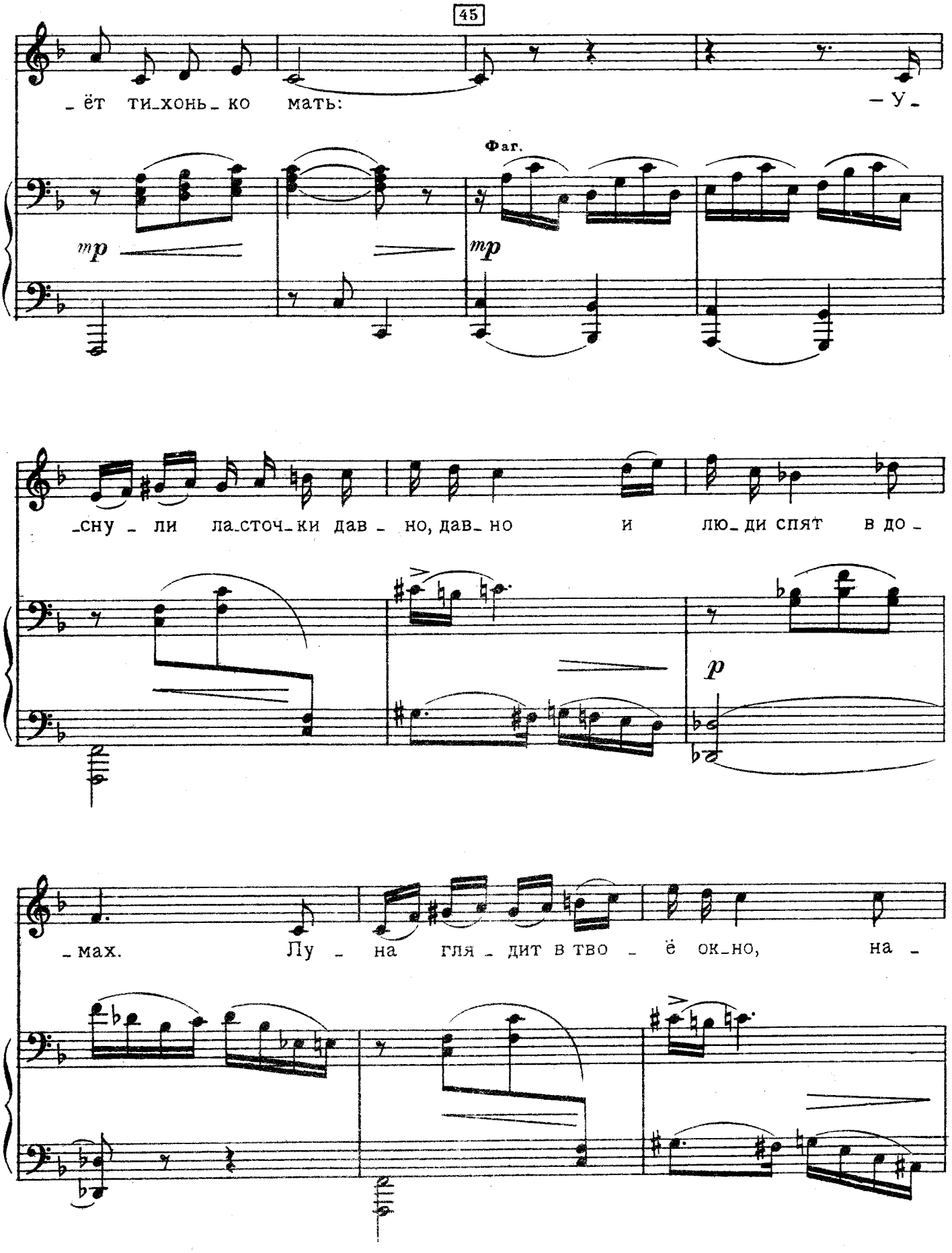

Meno mosso [Медленнее]
наш мо_сков_ский маль_чик из о_
Челеста
41
_кош_ка чер_да_ка в не_бо
вы_бро_сил, как мя_чик, мо_ло_

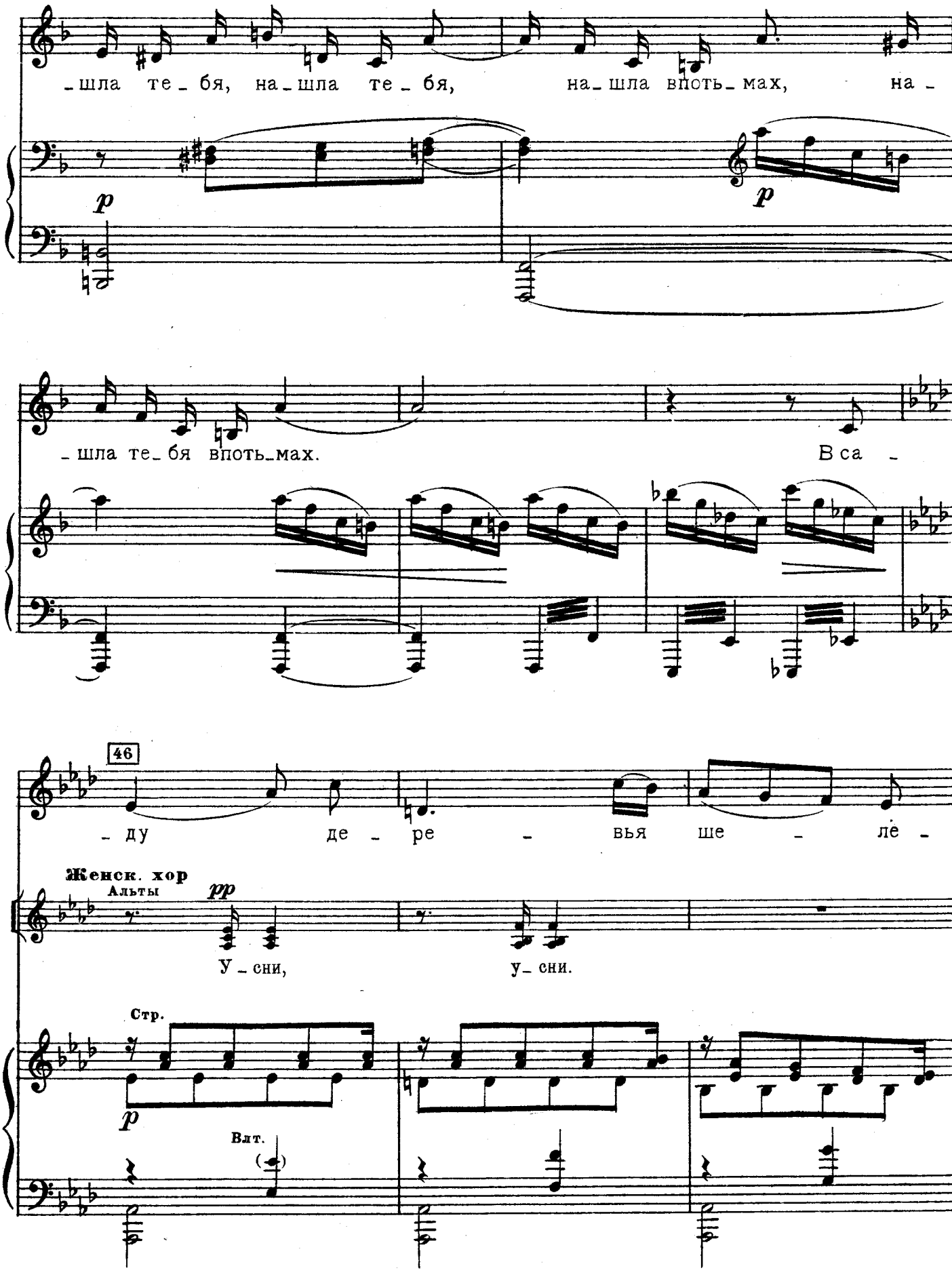

Più mosso [Скорее]
- до - го го - луб - ка. И на -
mp
42
- помнил нам, что де - ти го - ро - дов и де - ре - вень ми - ра тре - бу - ют на све - те в э - тот
p
mp
p
Andante [Довольно медленно]
mf
славный лет - ний день. Ми - ра тре - бу - ют на све - те!
mf
mp
mf
mp.
p
Ксил.
pizz.
attacca

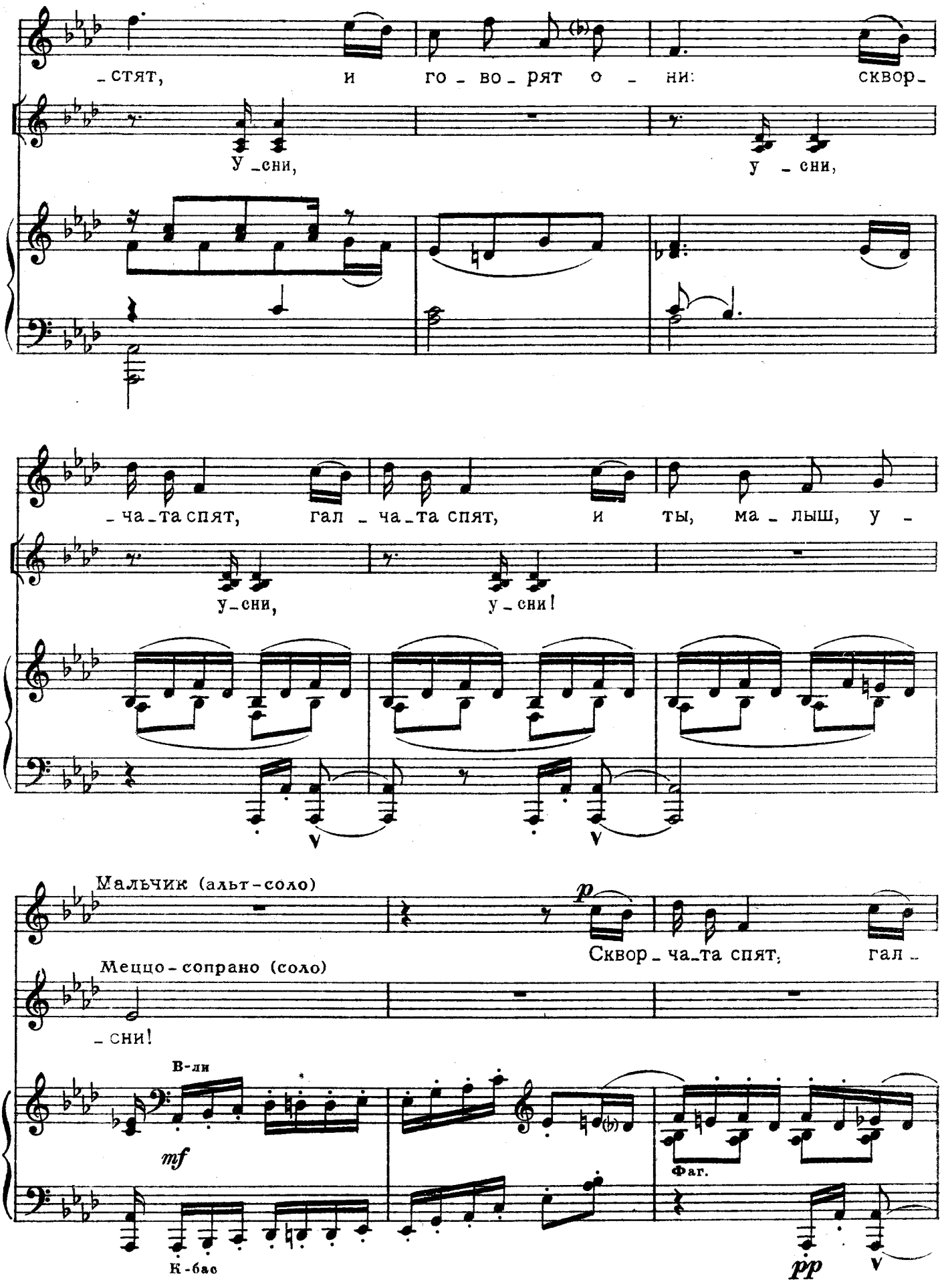
7. Колыбельная

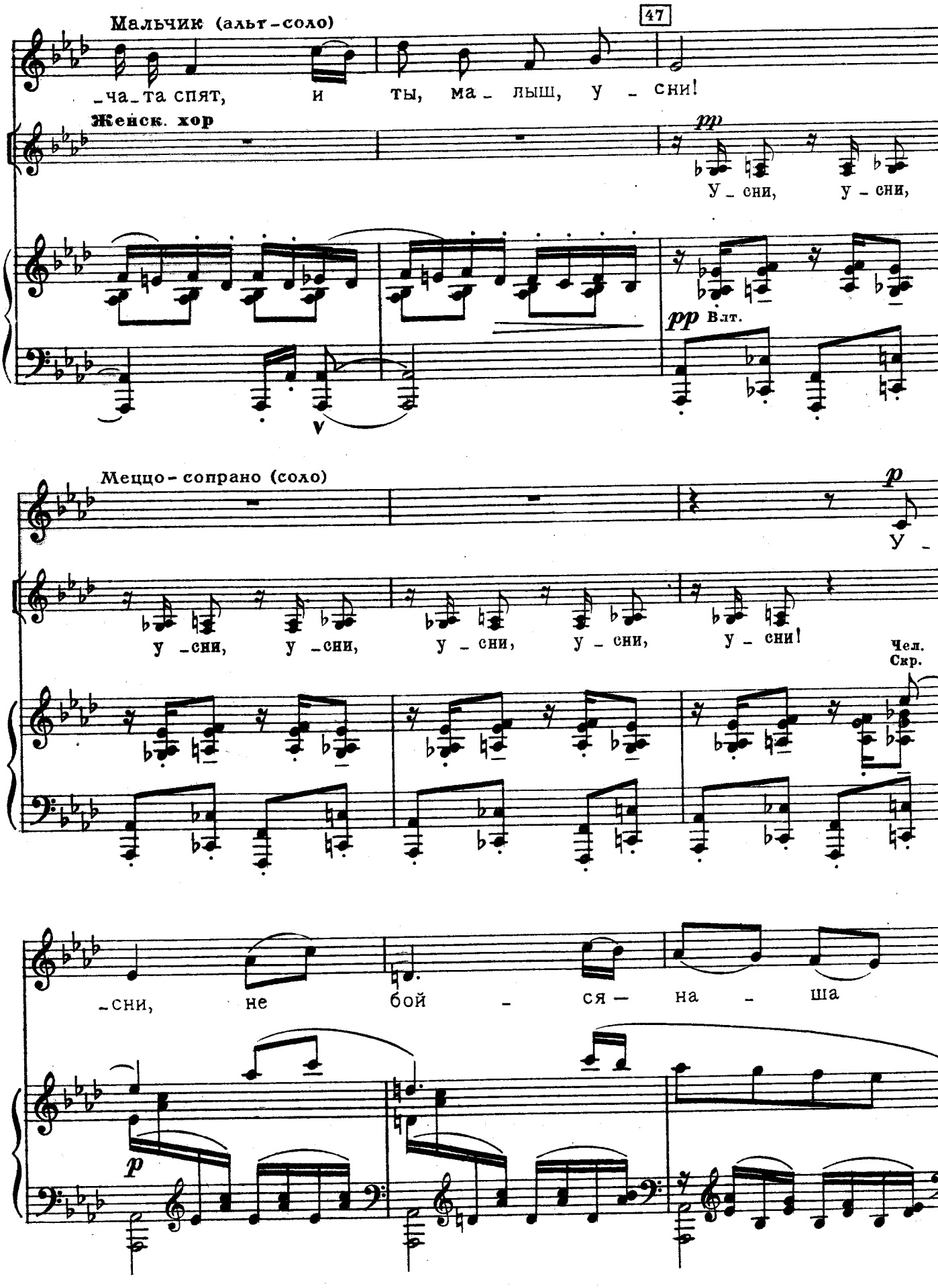


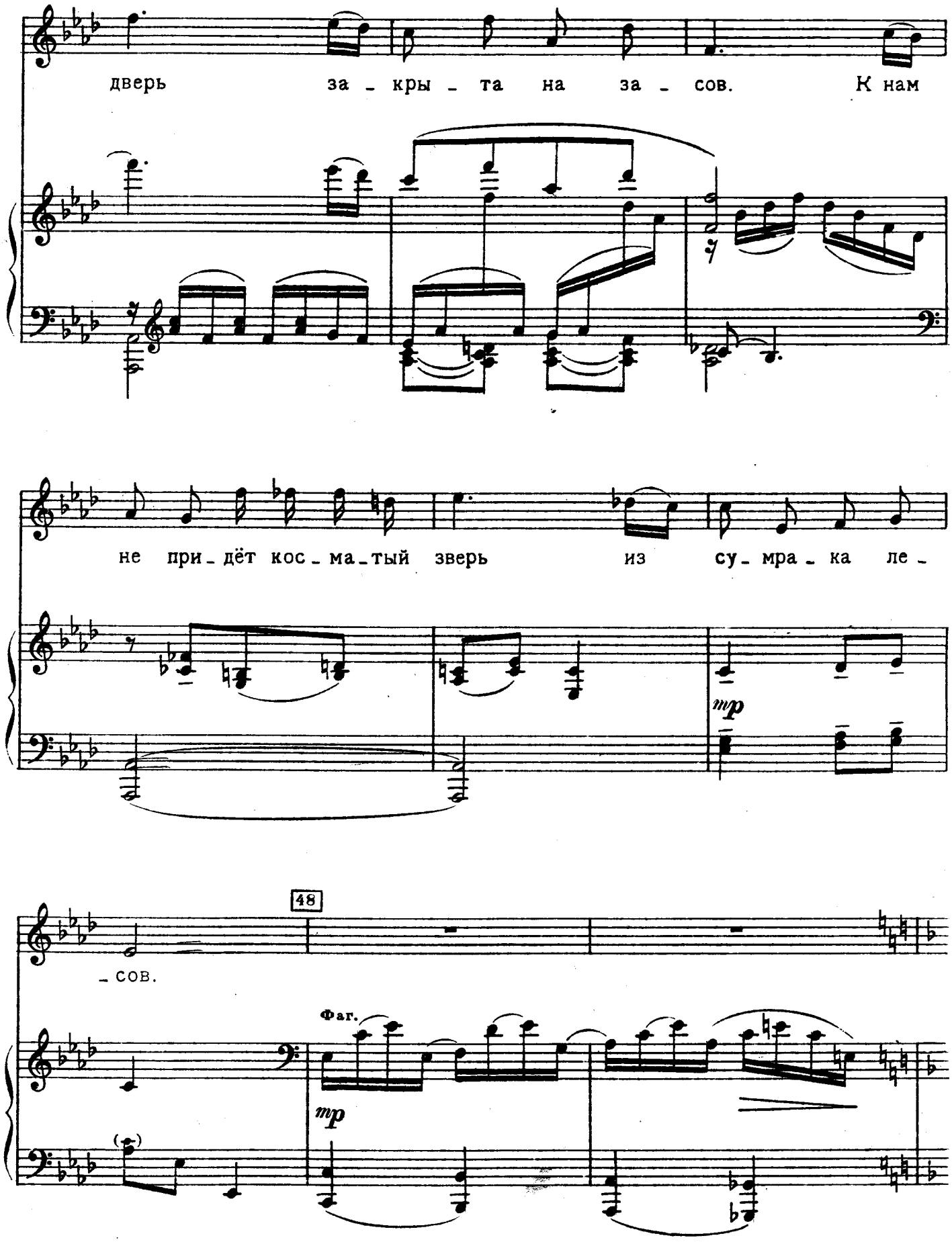

44 Меццо-сопрано (соло)
p
Ны -
Стр.
Фаг.
mp
Кл. 6.
В-ли (pizz.)
- ря - ет ме - сяц в об - ла - ках. По -
p
- ра ло-жить-ся спать. Ди - тя ка-ча-я на ру-ках, по -

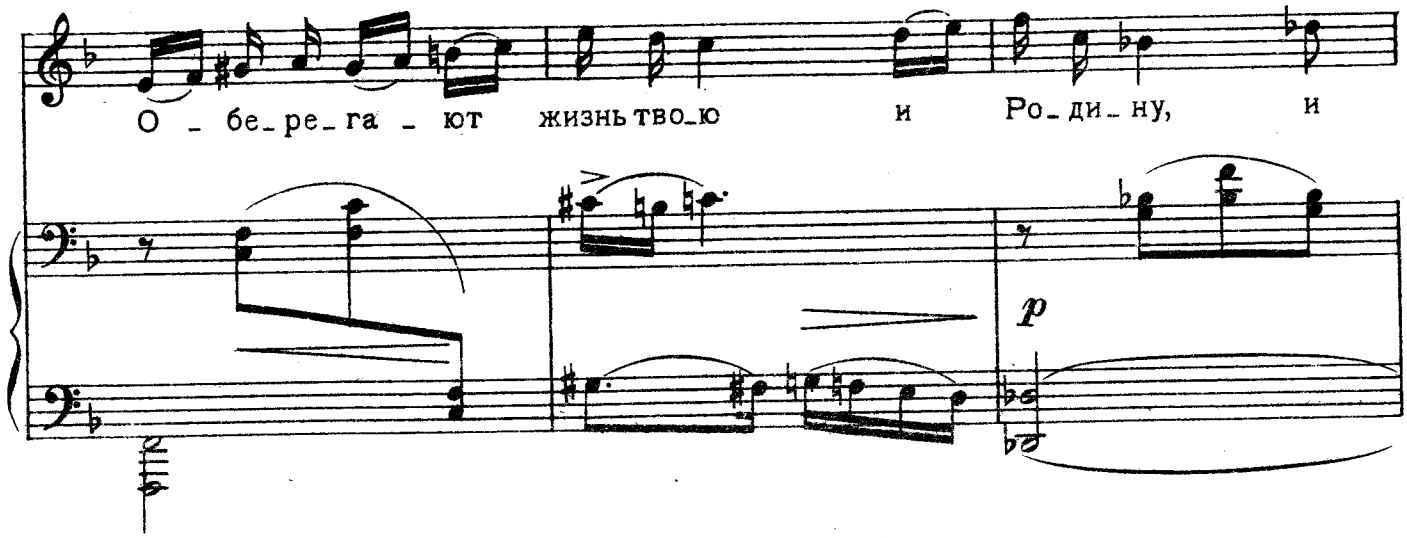

45
_ёт ти_хонь_ко мать:
_У_
Фаг.
mp
mp
_сну_ли ла_сточ_ки дав_но, дав_но и лю_ди спят в до_
p
_мах. Лу_на гля_дит в тво_ё ок_но, на_

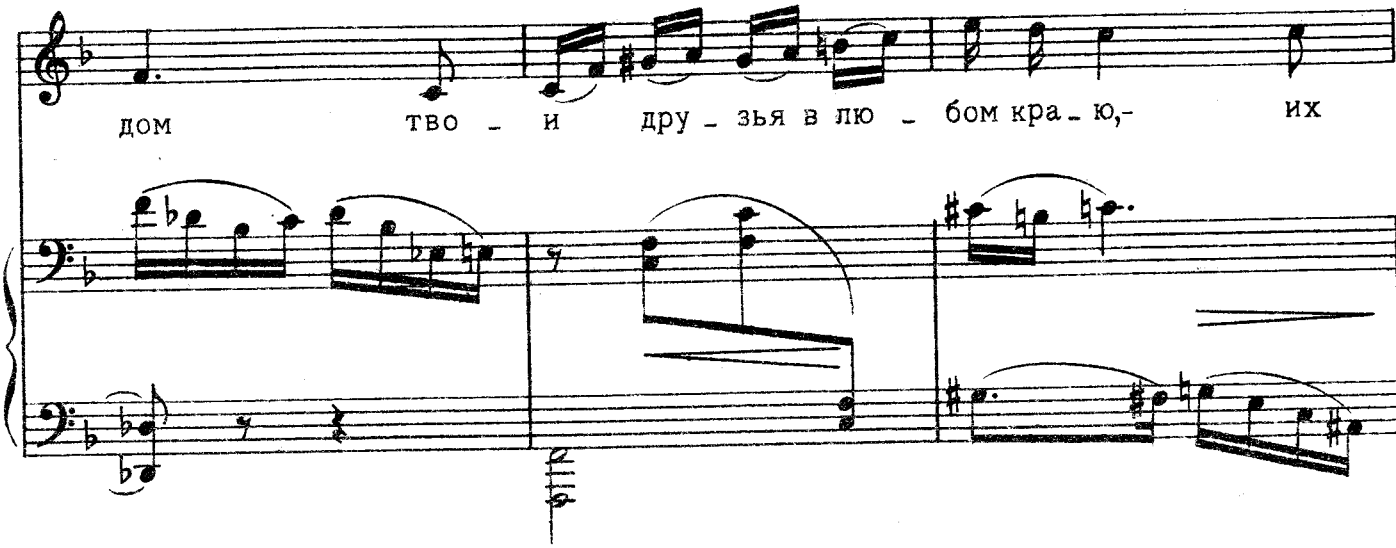

_шла те_бя, на_шла те_бя, на_шла впоть_мах, на_
p
p
_шла те_бя впоть_мах.
В са_
46
_ду де_ре_вья ше_ле_
Женск. хор
Альты
pp
У_сни, у_сни.
Стр.
p
Влт.

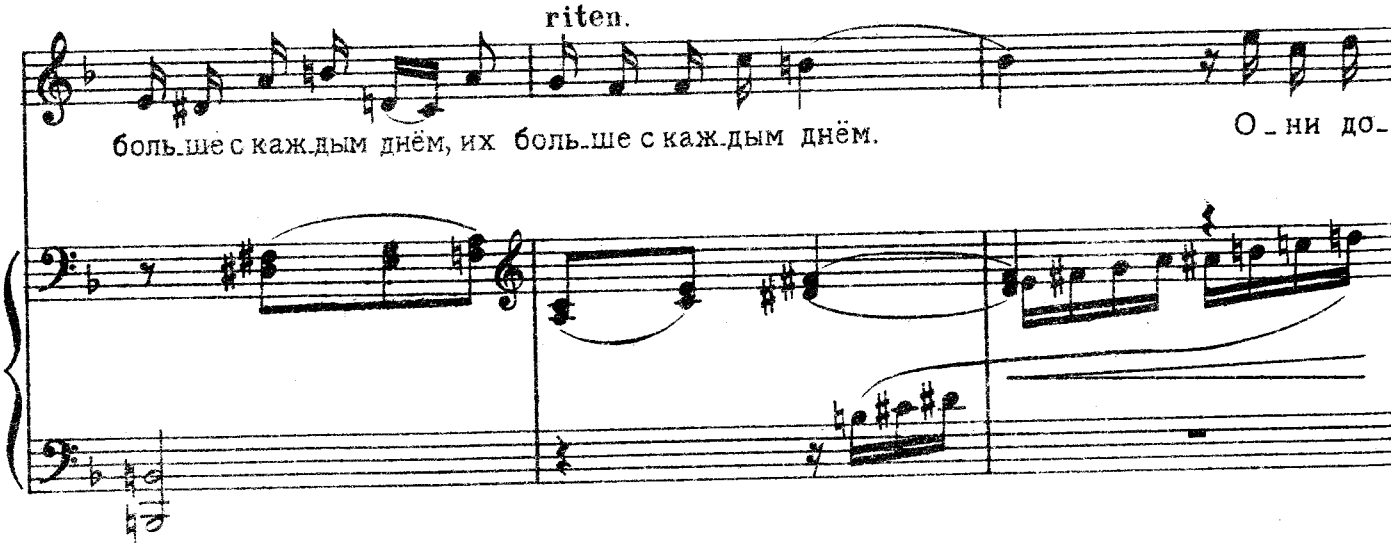

_стят, и го_во_рят о_ни: сквор_
У_сни, у_сни,
_ча_та спят, гал_ча_та спят, и ты, ма_лыш, у_
у_сни, у_сни!
Мальчик (альт-соло)
p
Сквор_ча_та спят, гал_
Меццо-сопрано (соло)
_сни!
В-ли
mf
Фаг.
К-бас
pp

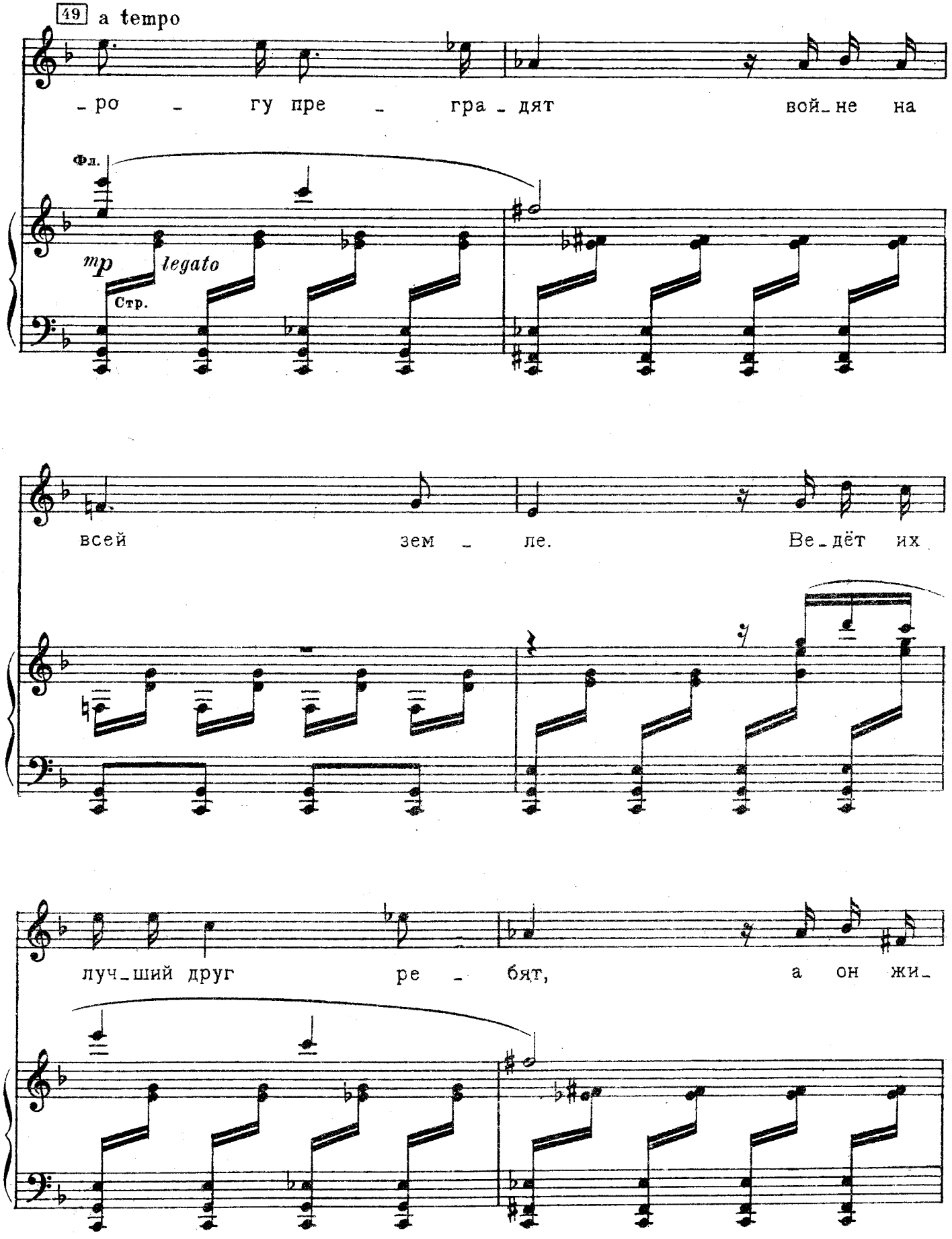

Мальчик (альт-соло)
47
-ча-та спят, и ты, ма-лыш, у-сни!
Женск. хор
pp
У-сни, у-сни,
pp Влт.
Меццо-сопрано (соло)
p
У-
у-сни, у-сни, у-сни, у-сни, у-сни!
Чел.
Скр.
-сни, не бой-ся на-ша
p

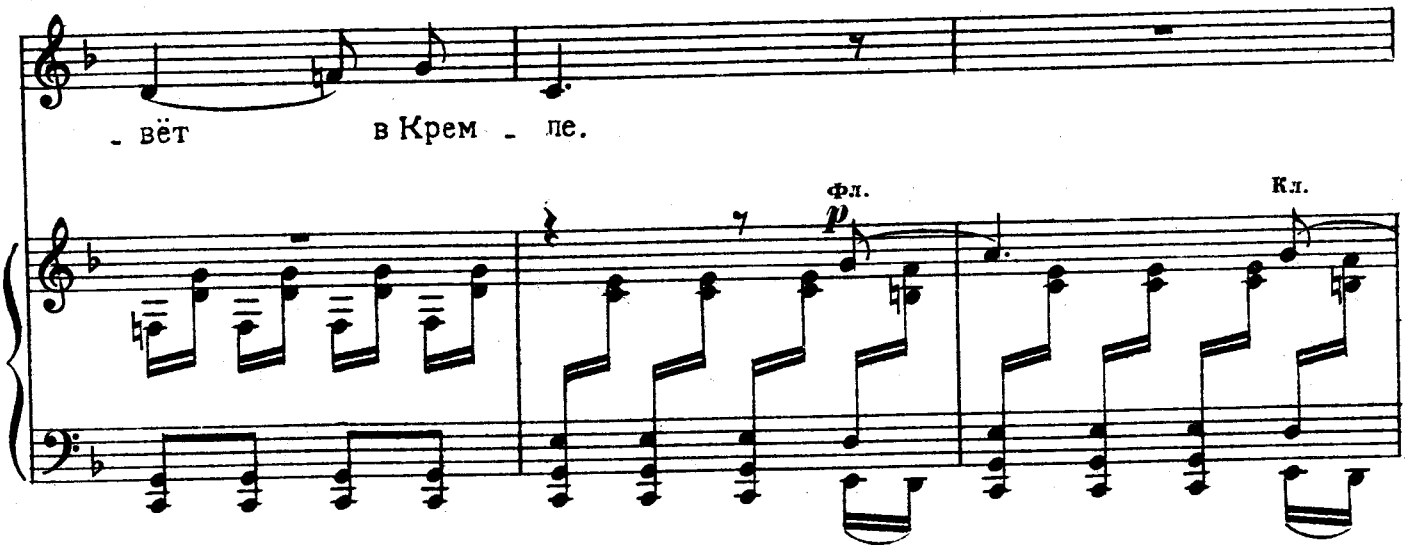

дверь за - кры - та на за - сов. К нам
не при - дёт кос - ма - тый зверь из су - мра - ка ле -
mp
48
- сов.
Фаг.
mp

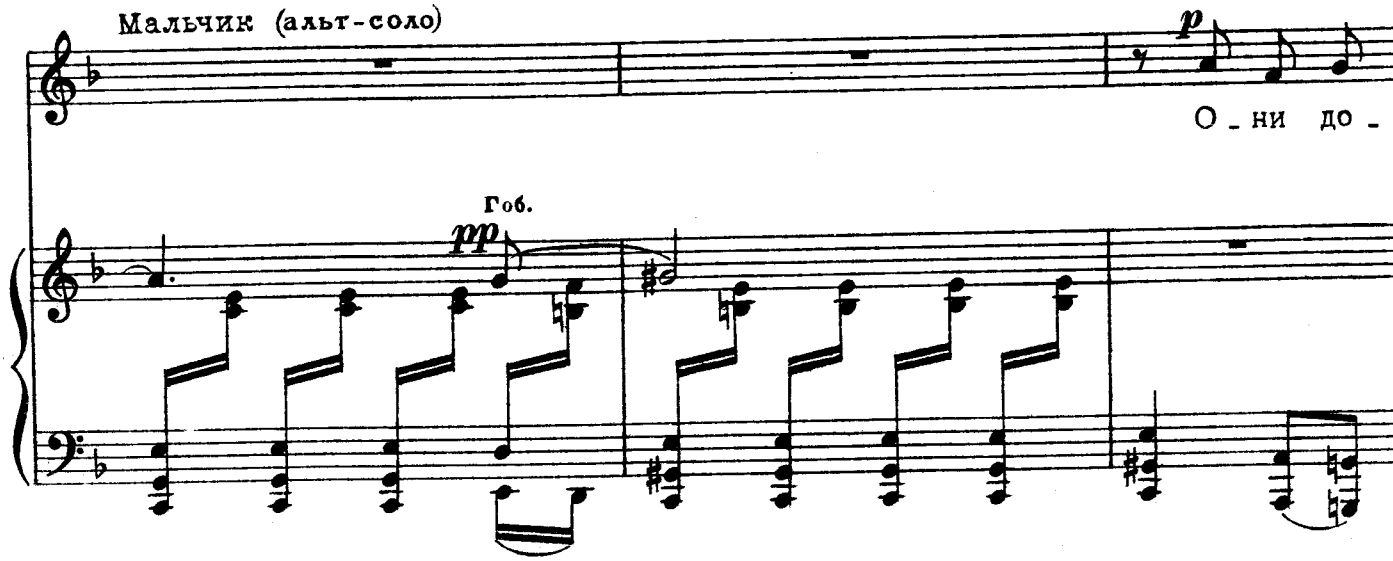

О - бе-ре-га - ют жизнь тво-ю и Ро-ди-ну, и
p

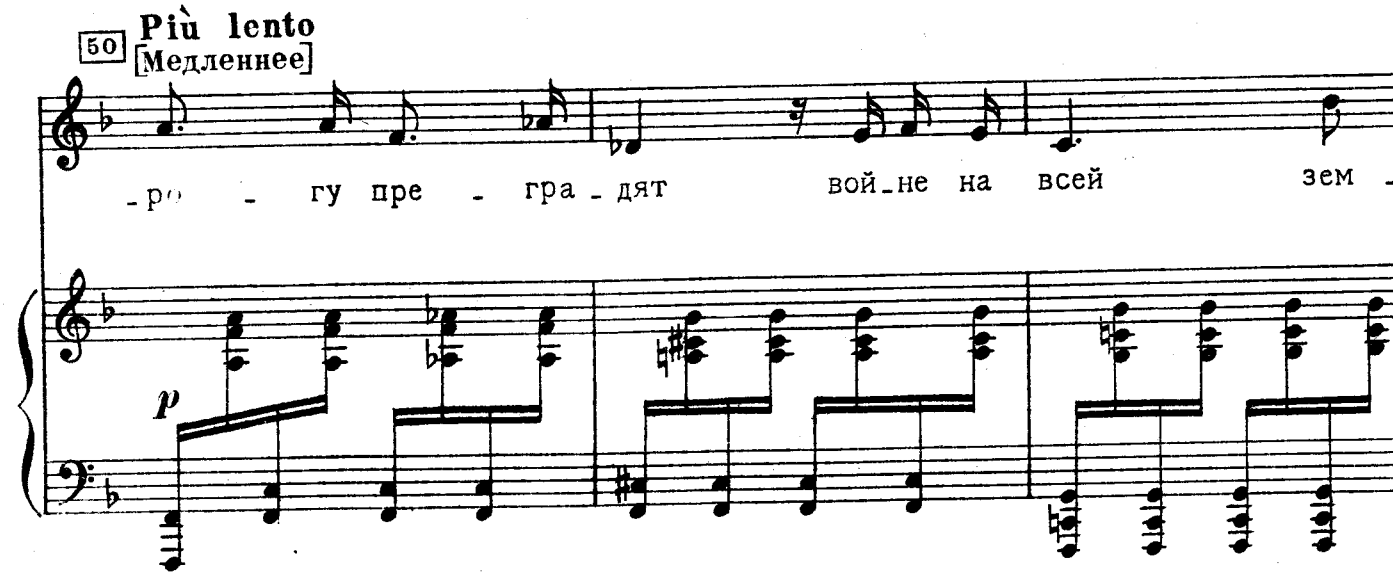

дом тво - и дру - зья в лю - бом кра - ю,- их

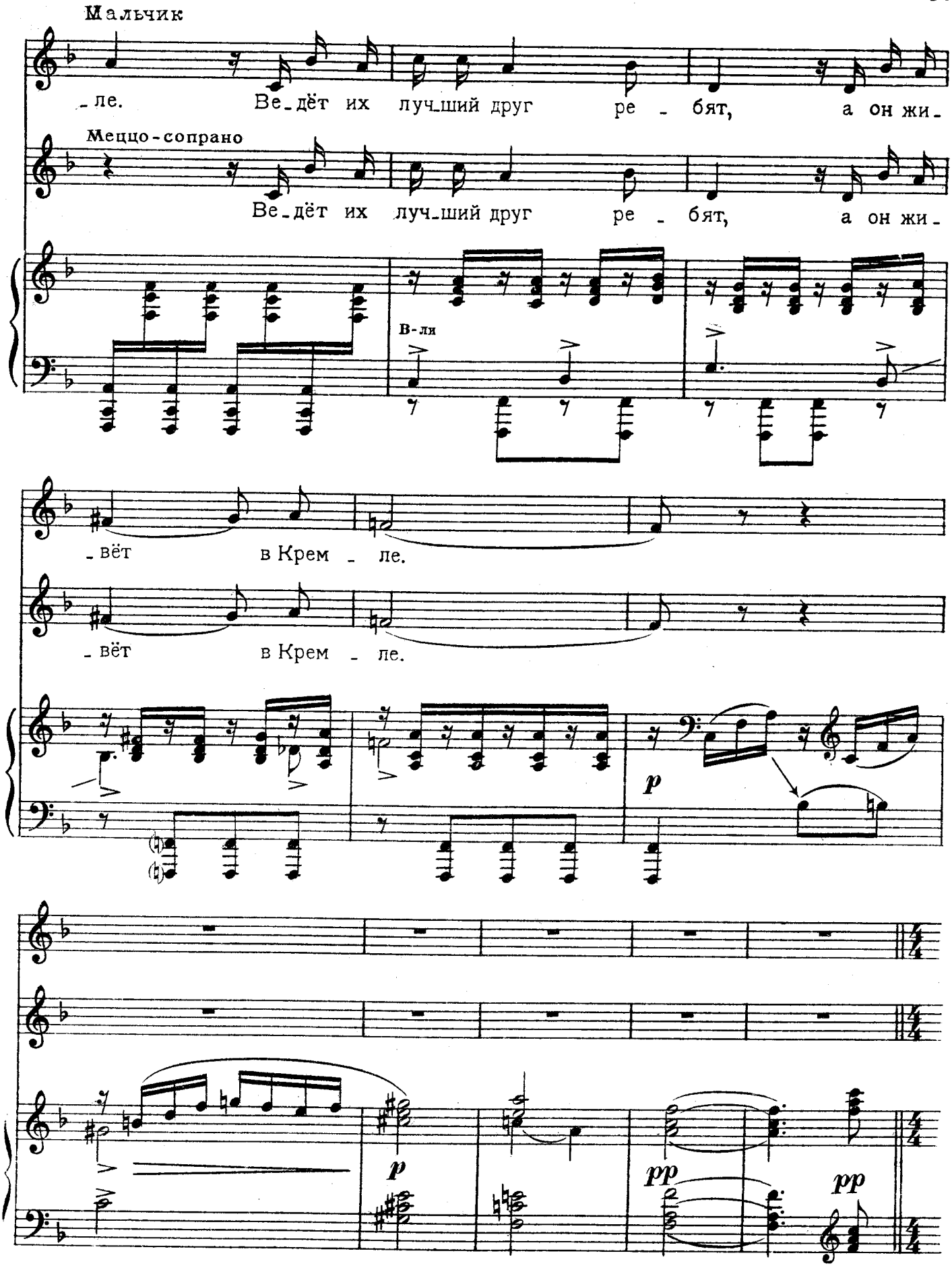

riten.
боль-ше с каж-дым днём, их боль-ше с каж-дым днём.
О - ни до-


49 a tempo
-ро - гу пре - гра-дят вой-не на
Фл.
mp legato
Стр.
всей зем - ле. Ве-дёт их
луч-ший друг ре - бят, а он жи-

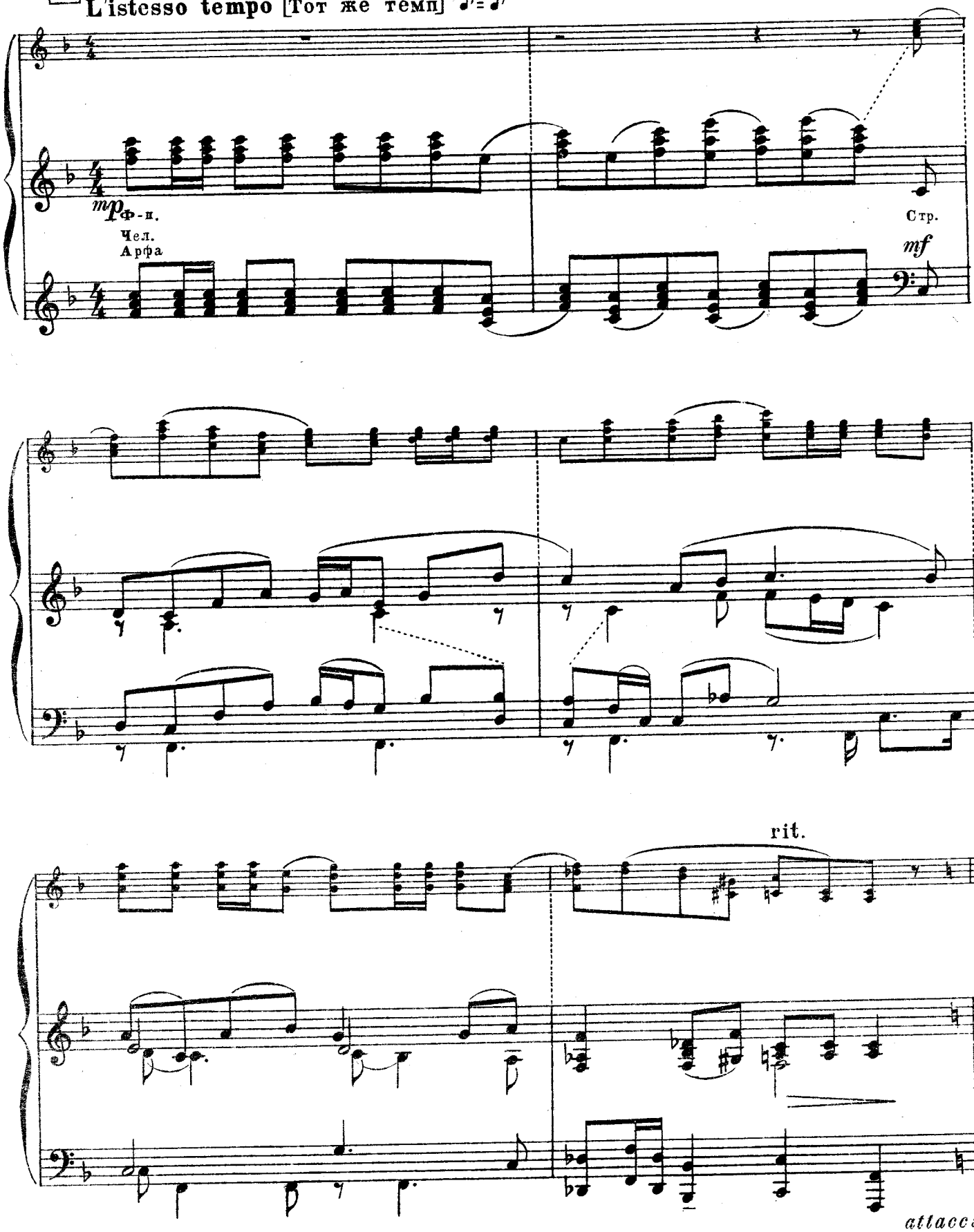

- вёт в Крем - ле.
Фл.
Кл.


Мальчик (альт-соло)
О - ни до -
Гоб.


50
Più lento
[Медленнее]
- ро - гу пре - гра - дят вой - не на всей зем -


Мальчик
-ле. Ве-дёт их луч-ший друг ре - бят, а он жи-
Меццо-сопрано
Ве-дёт их луч-ший друг ре - бят, а он жи-
В-ли
-вёт в Крем - ле.
-вёт в Крем - ле.
p
p
pp
pp

51 **L'istesso tempo** [Тот же темп] ♪=♪



8. На мирном торжестве

52 **Moderato animato** [Довольно оживлённо] ♩ = 104

p Ф-п., Лит.

Смешанный хор

С.

А. В Мо - скве на мир - ном тор - же - стве как

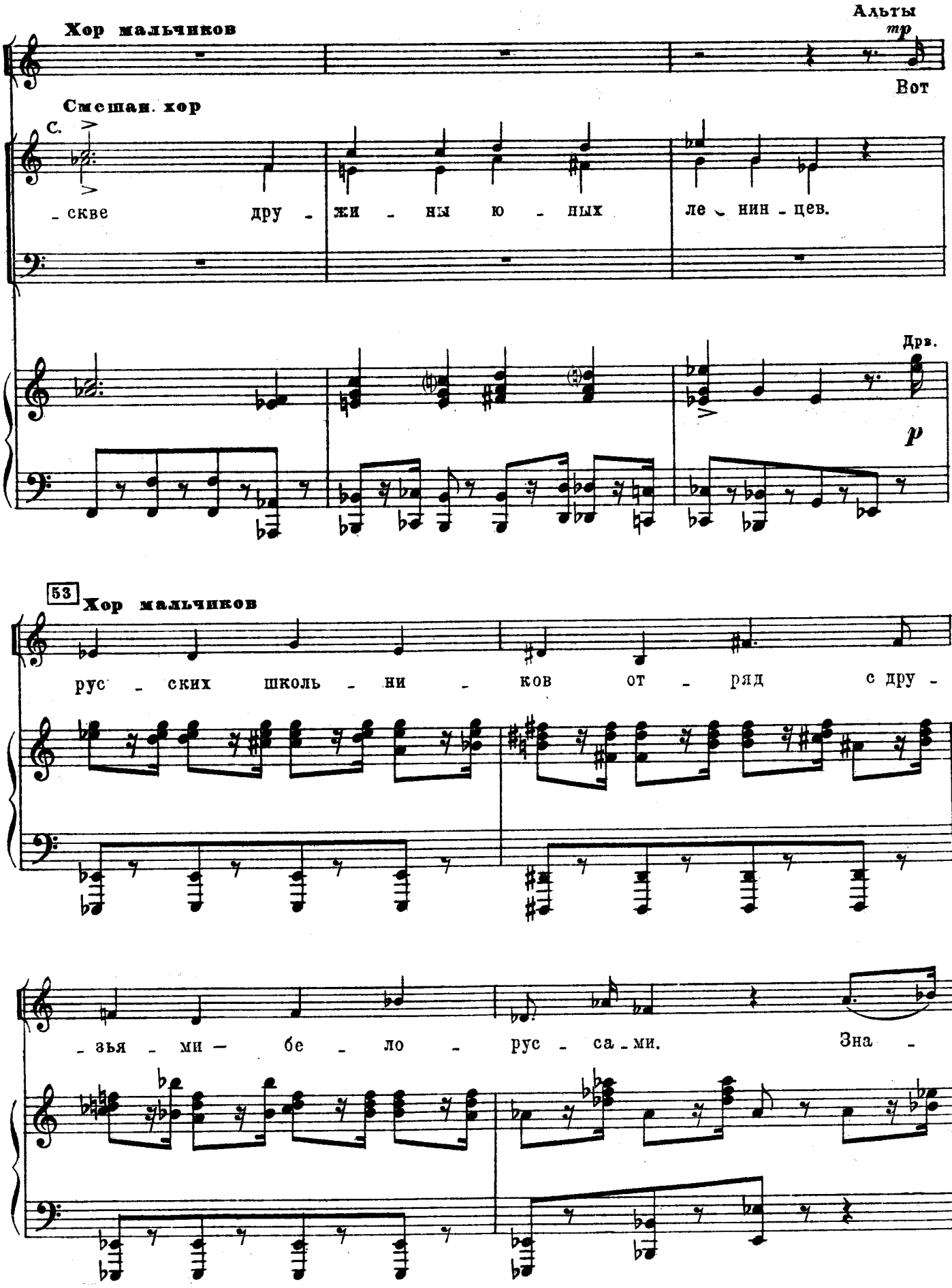
Т. *p*

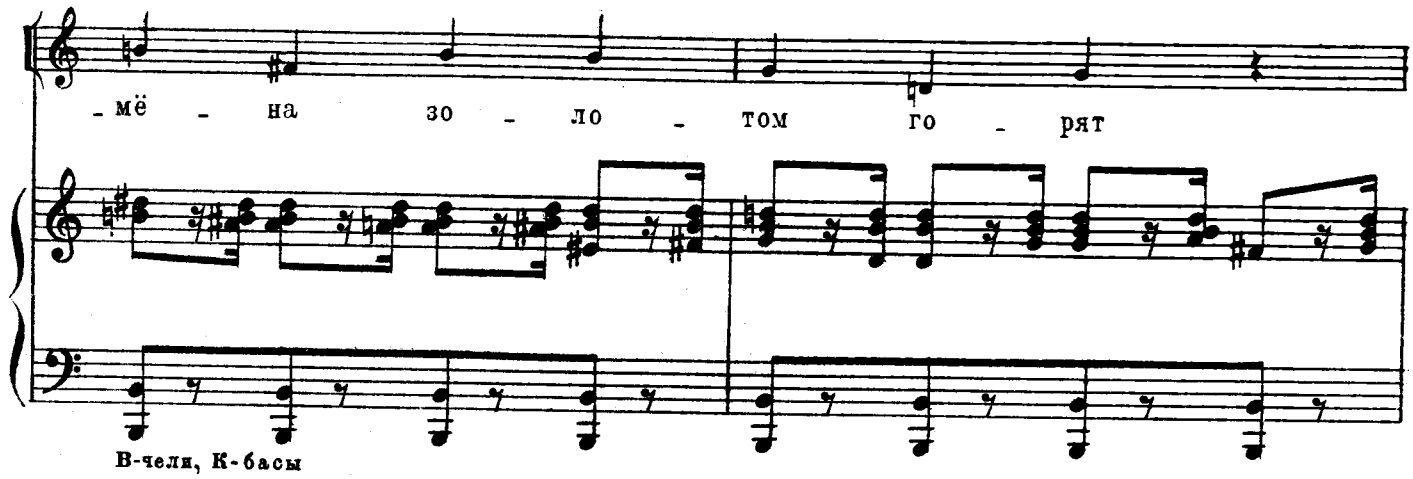
Б.

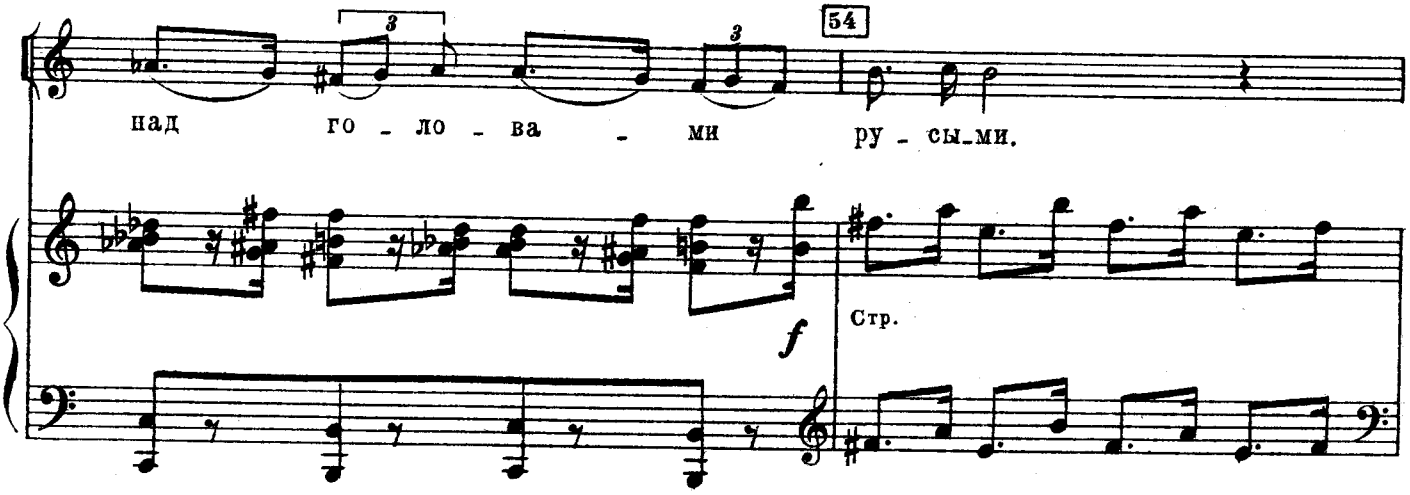
Трб. Влт.

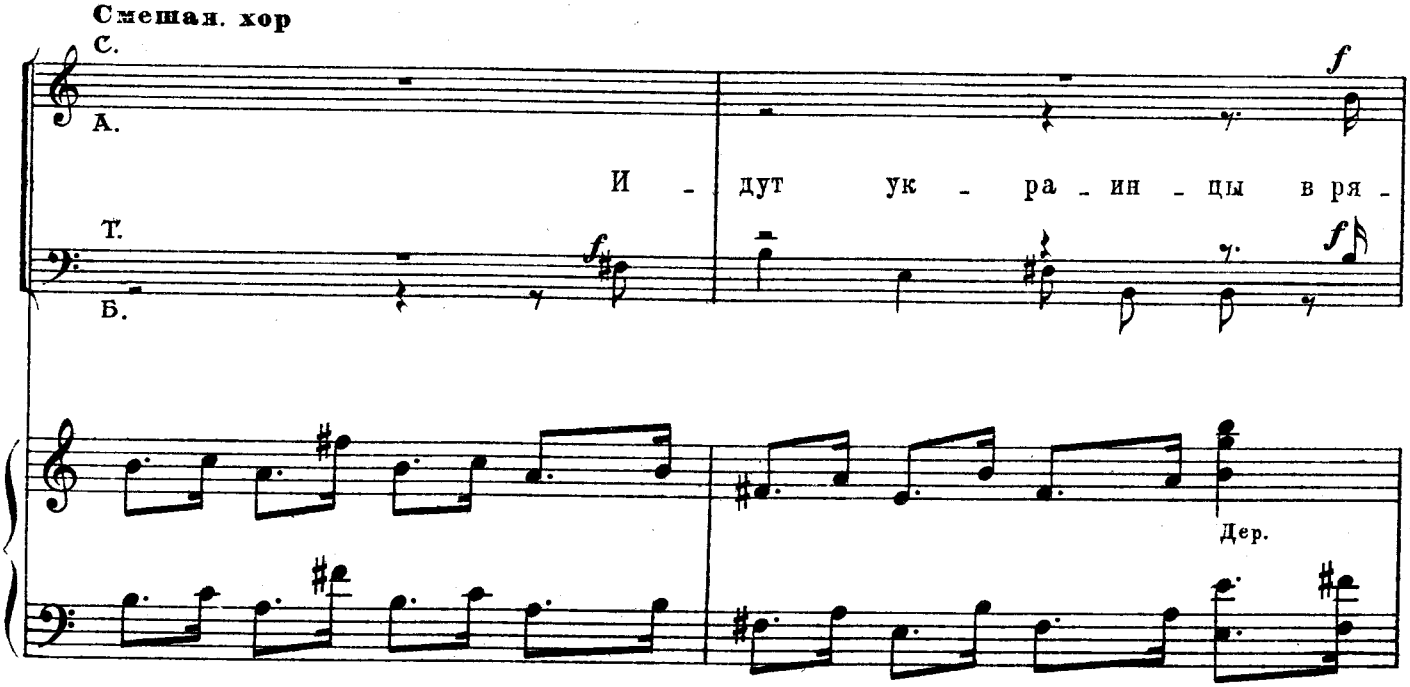
simile

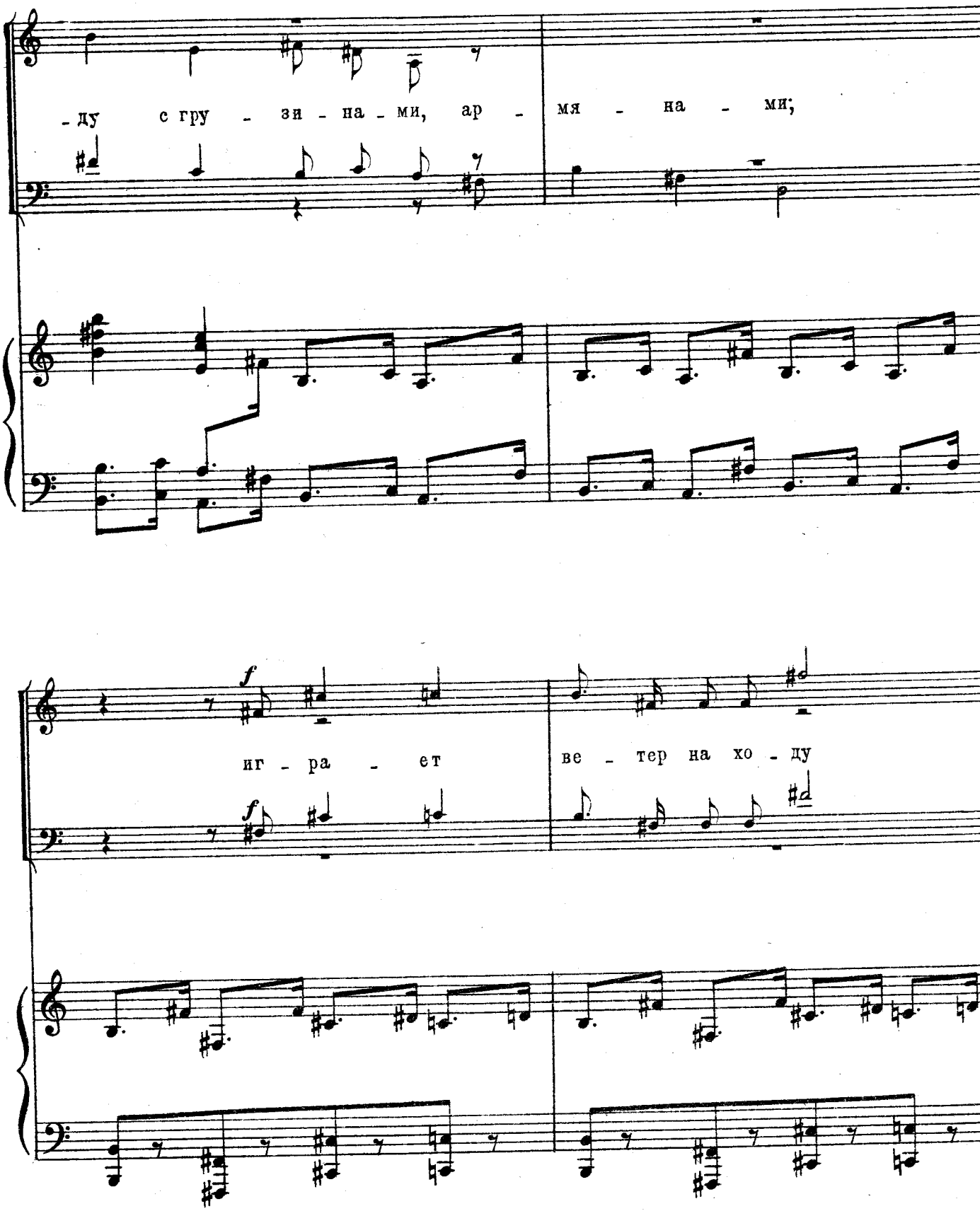
буд - то мо - ре пе - нит - ся. Про - хо - дят с пе - сней по Мо -

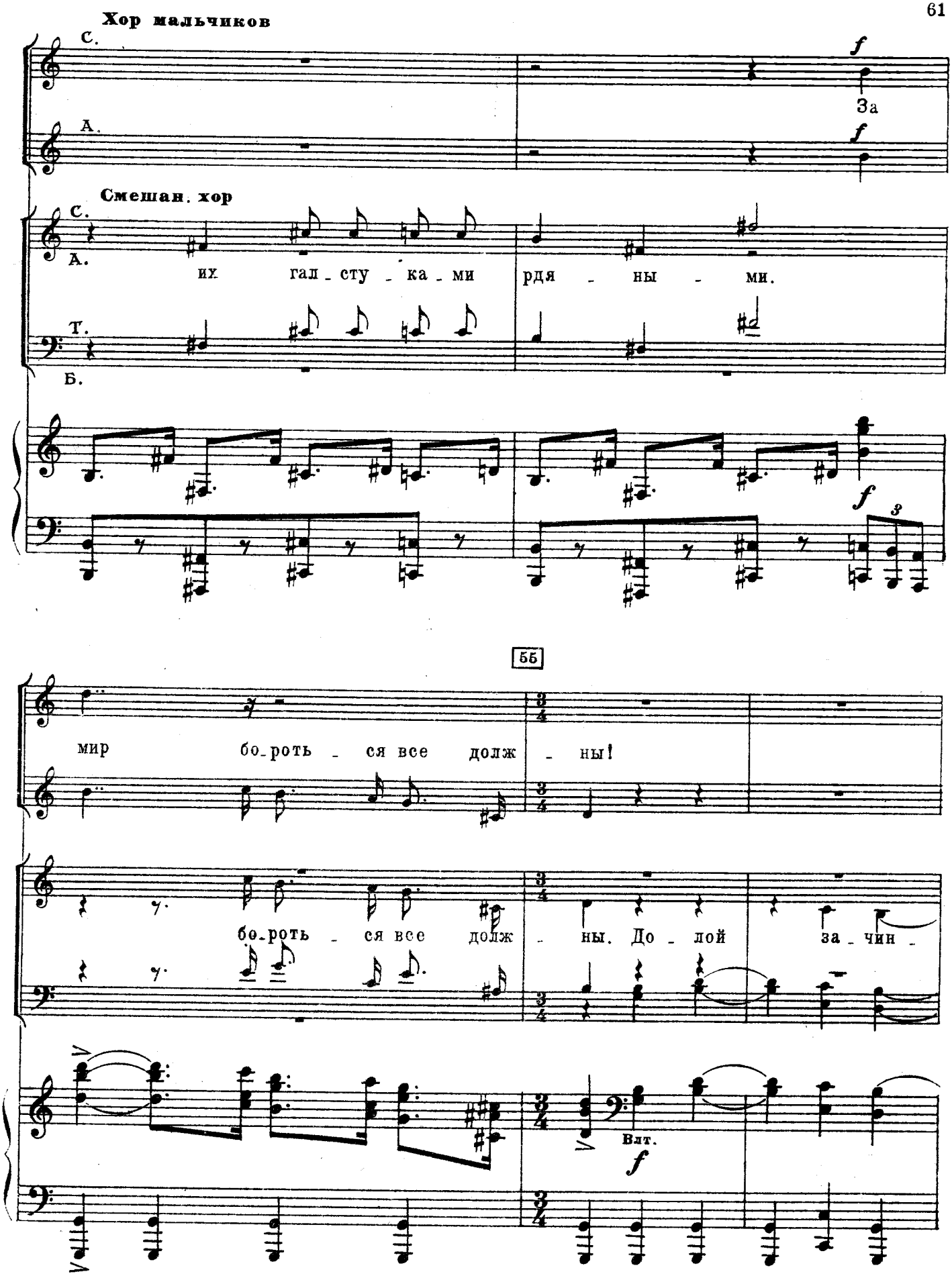

Альты
mp
Вот
Хор мальчиков
Смешан. хор
С.
_скве дру - жи - ны ю - ных ле - нин - цев.
Дрв.
p
53
Хор мальчиков
рус - ских школь - ни - ков от - ряд с дру -
- зья - ми — бе - ло - рус - са - ми. Зна -

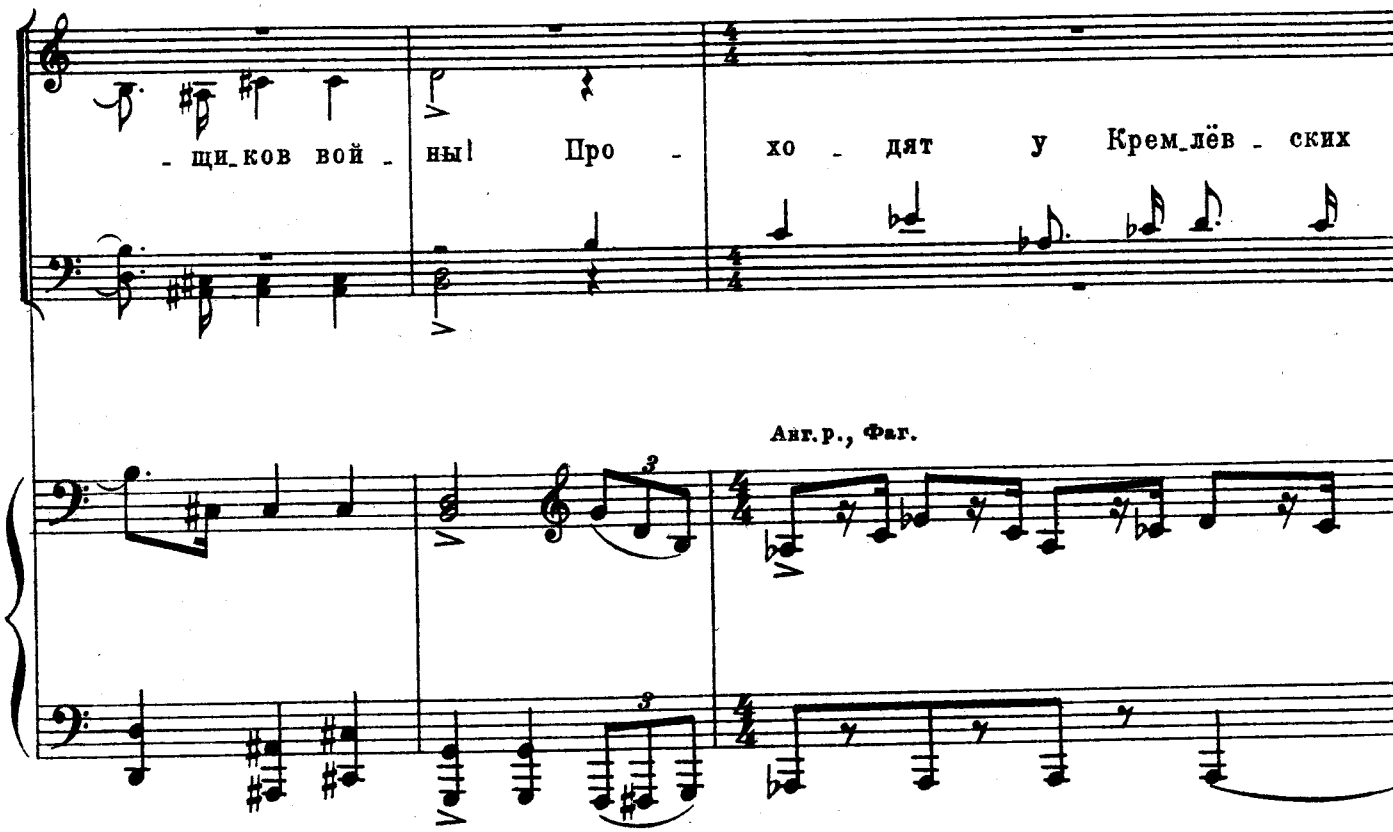

-мё - на зо - ло - том го - рят
В-чели, К-басы

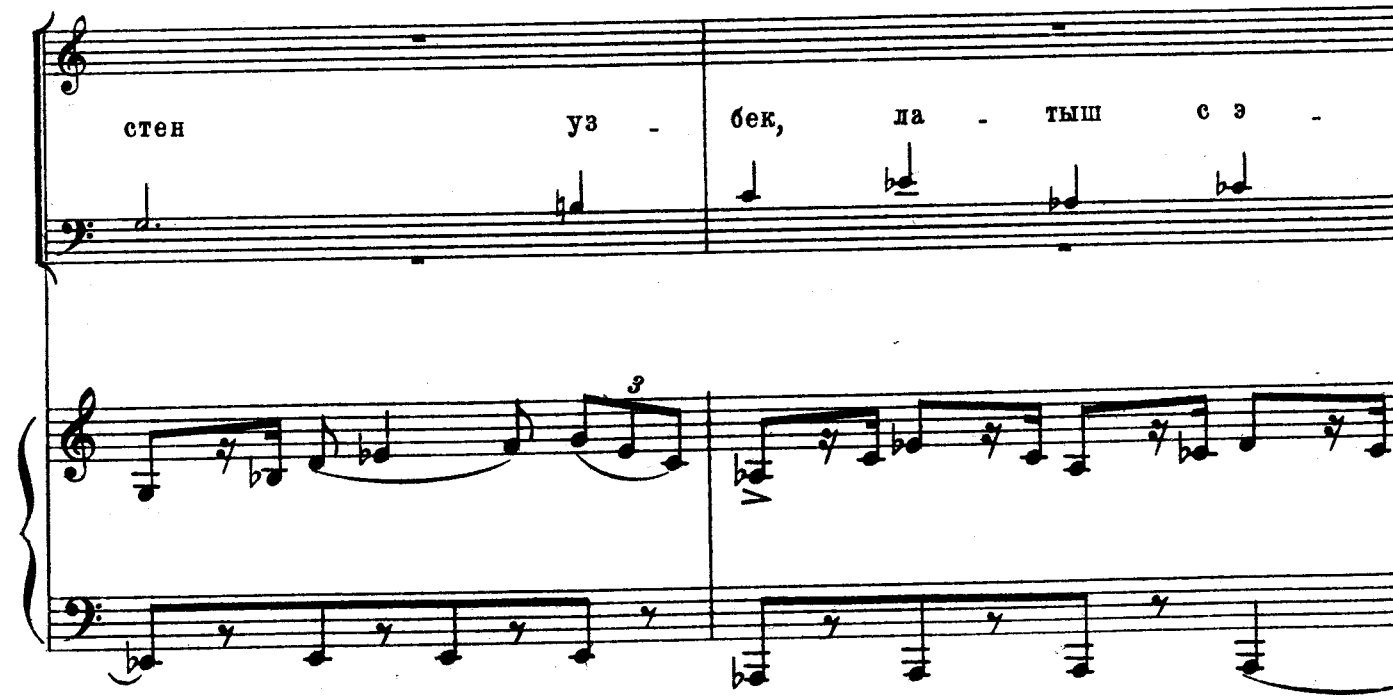

над го - ло - ва - ми ру - сы-ми.
54
f
Стр.


Смешан. хор
С.
А.
Т.
Б.
И - дут ук - ра - ин - цы в ря -
f
Дер.


-ду с гру - зи - на - ми, ар - мя - на - ми;
f
иг - ра - ет ве - тер на хо - ду
f


Хор мальчиков
С.
А.
f
За
Смешан. хор
С.
А.
их гал - сту - ка - ми рдя - ны - ми.
Т.
Б.
f
3
55
мир бо-роть - ся все долж - ны!
бо-роть - ся все долж - ны. До - лой за - чин -
Влт.
f


- щи_ков вой - ны! Про - хо - дят у Крем_лёв - ских
Анг.р., Фаг.


стен уз - бек, ла - тыш с э -

56

Хор мальчиков

С. Кир - гиз, ли - то - вец

А.

Смешан. хор

С.

А. - стон - цем.

Т.

Б.

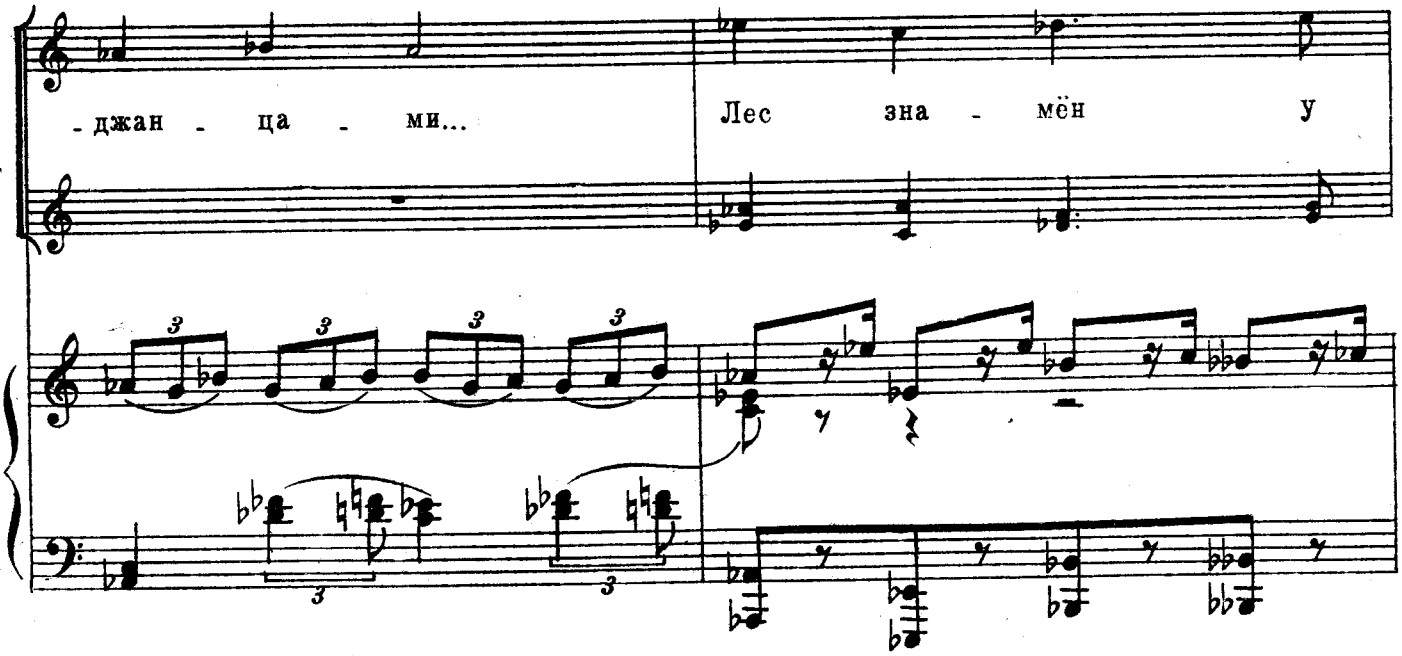
Скр.

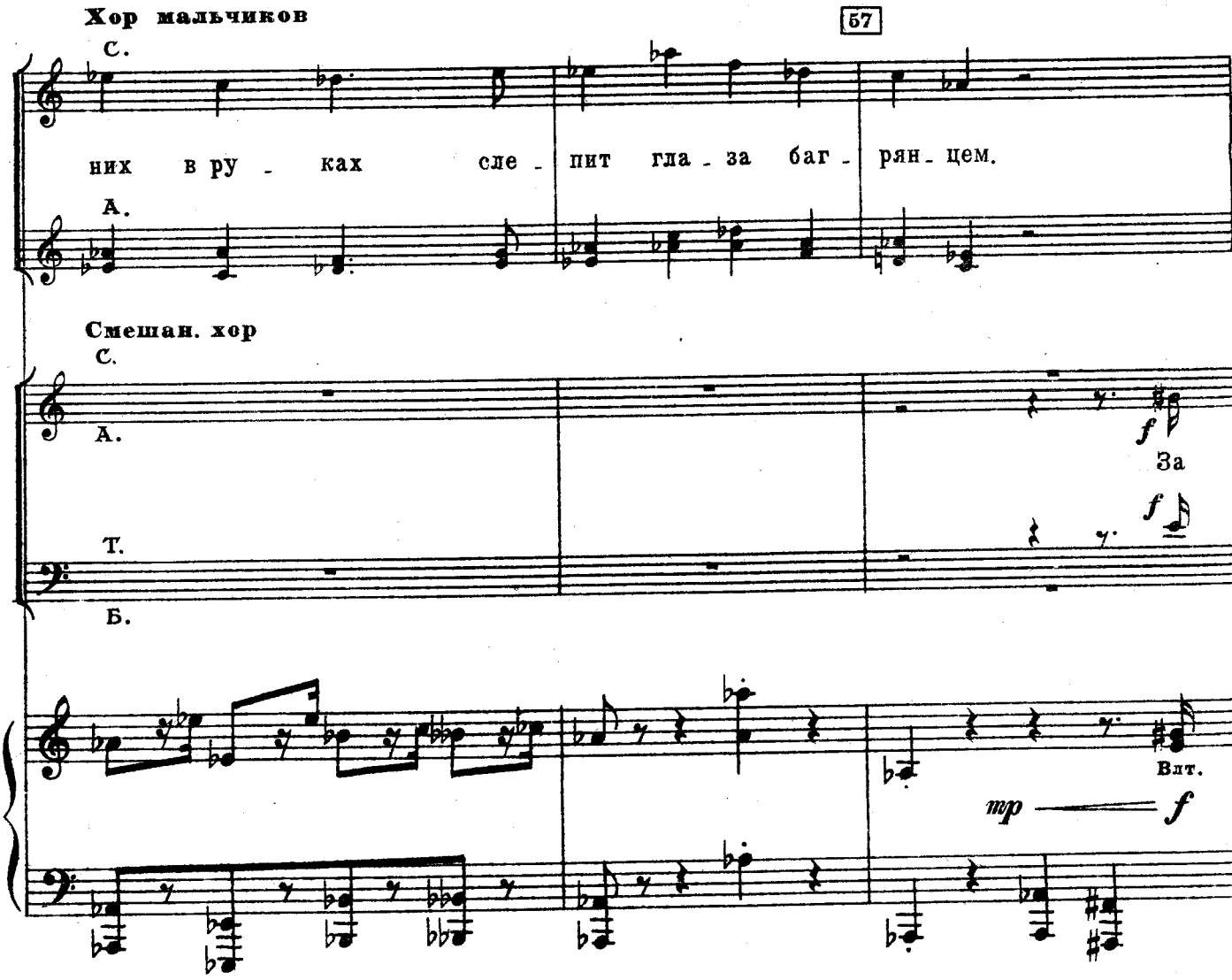
p

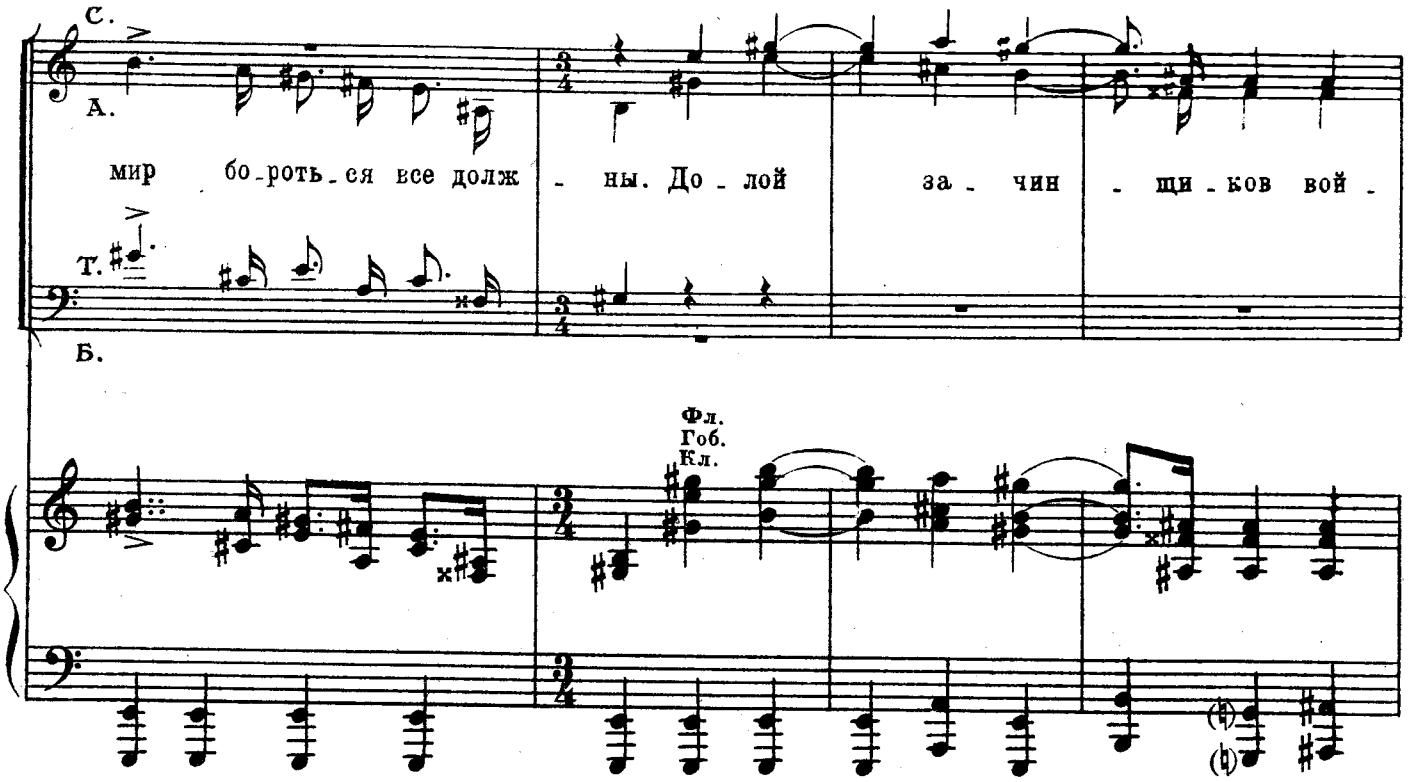
Хор мальчиков

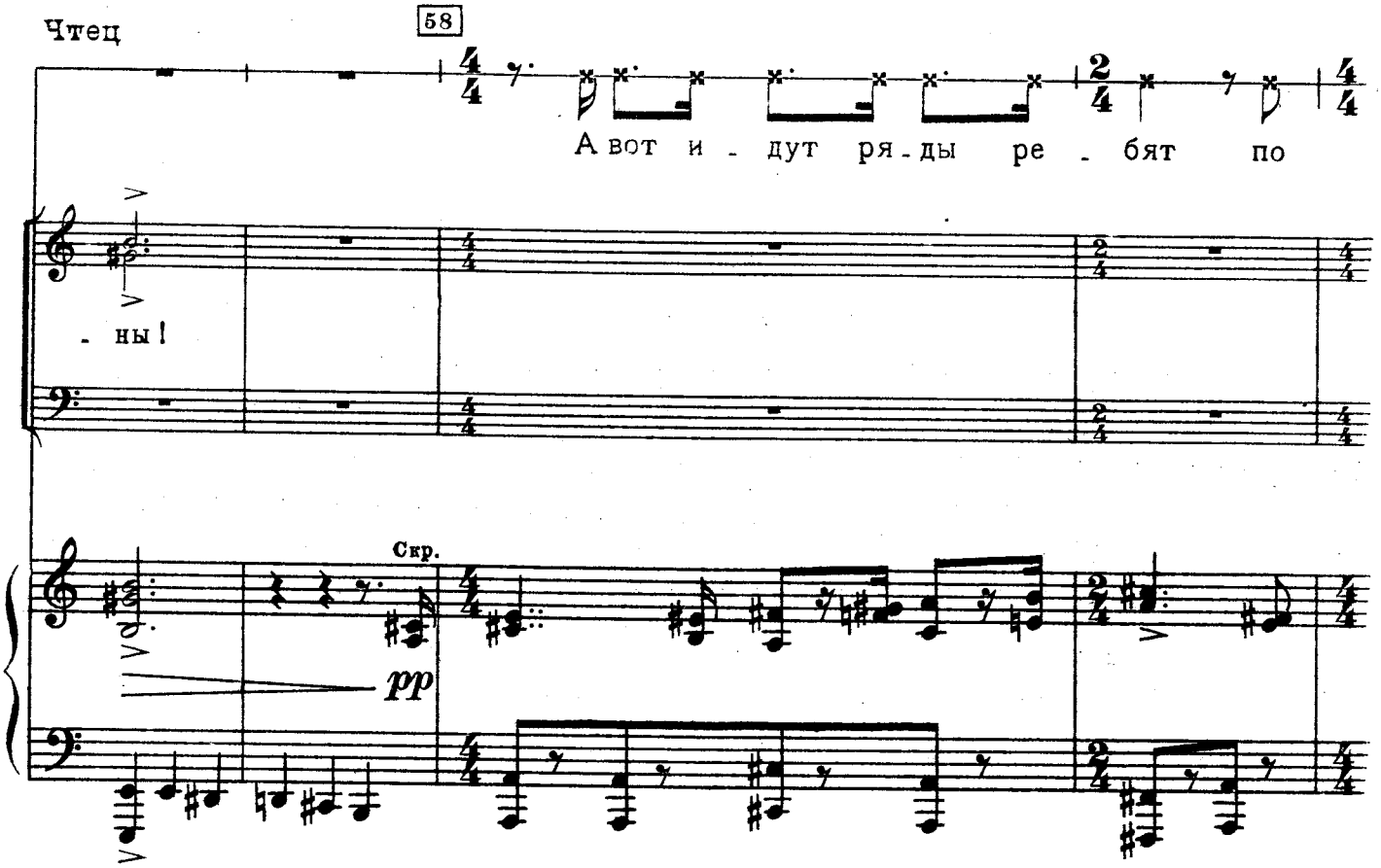
С. и ка_зах, ка - рел с а - зер - бай -

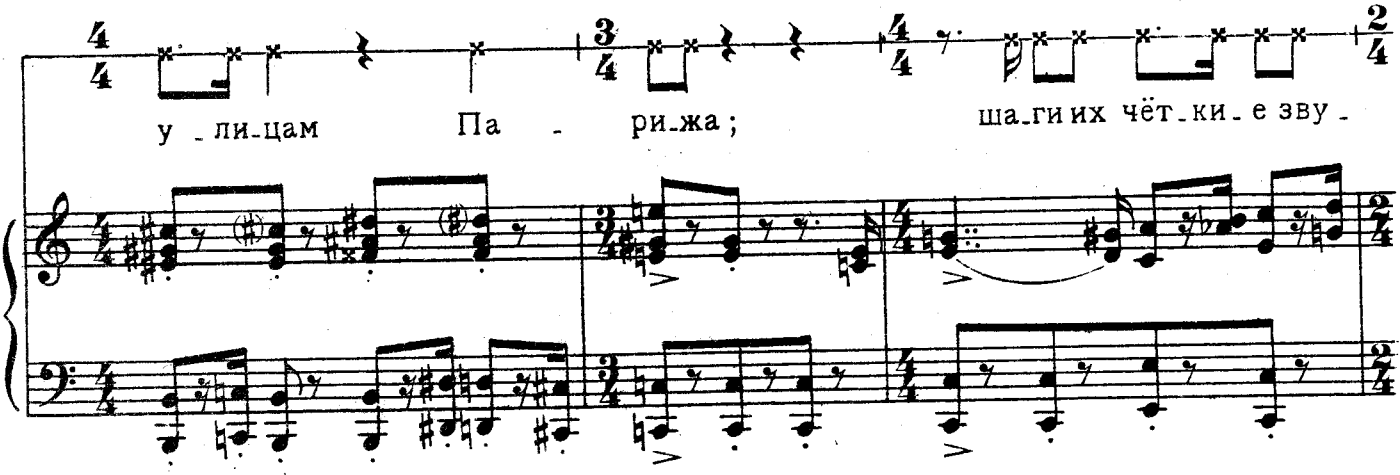
А.

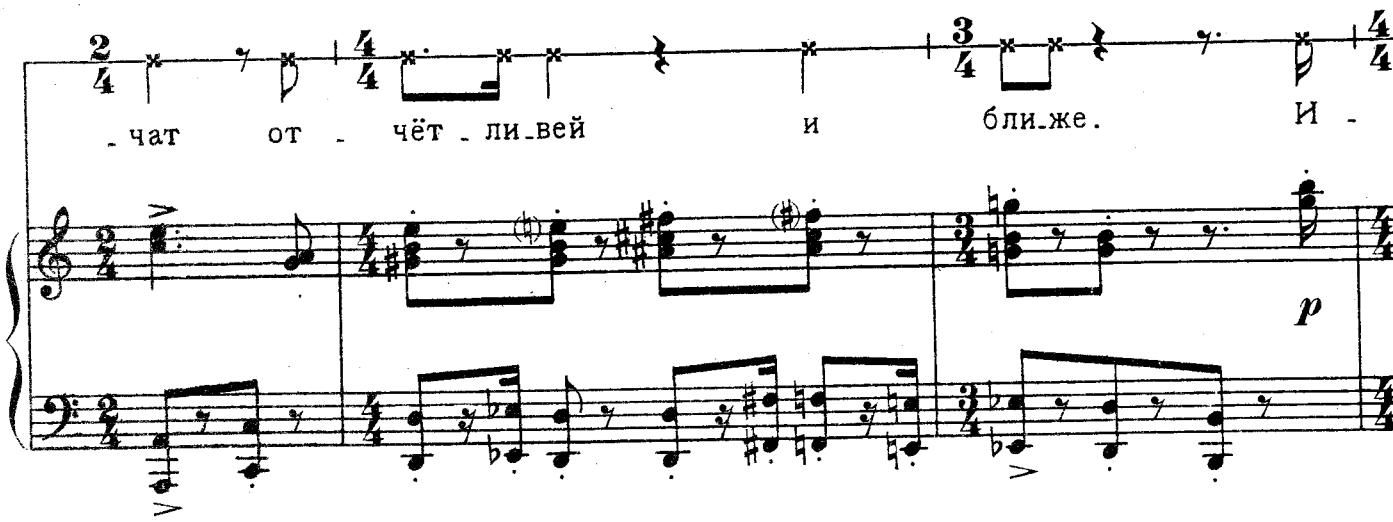

-джан - ца - ми...
Лес зна - мён у

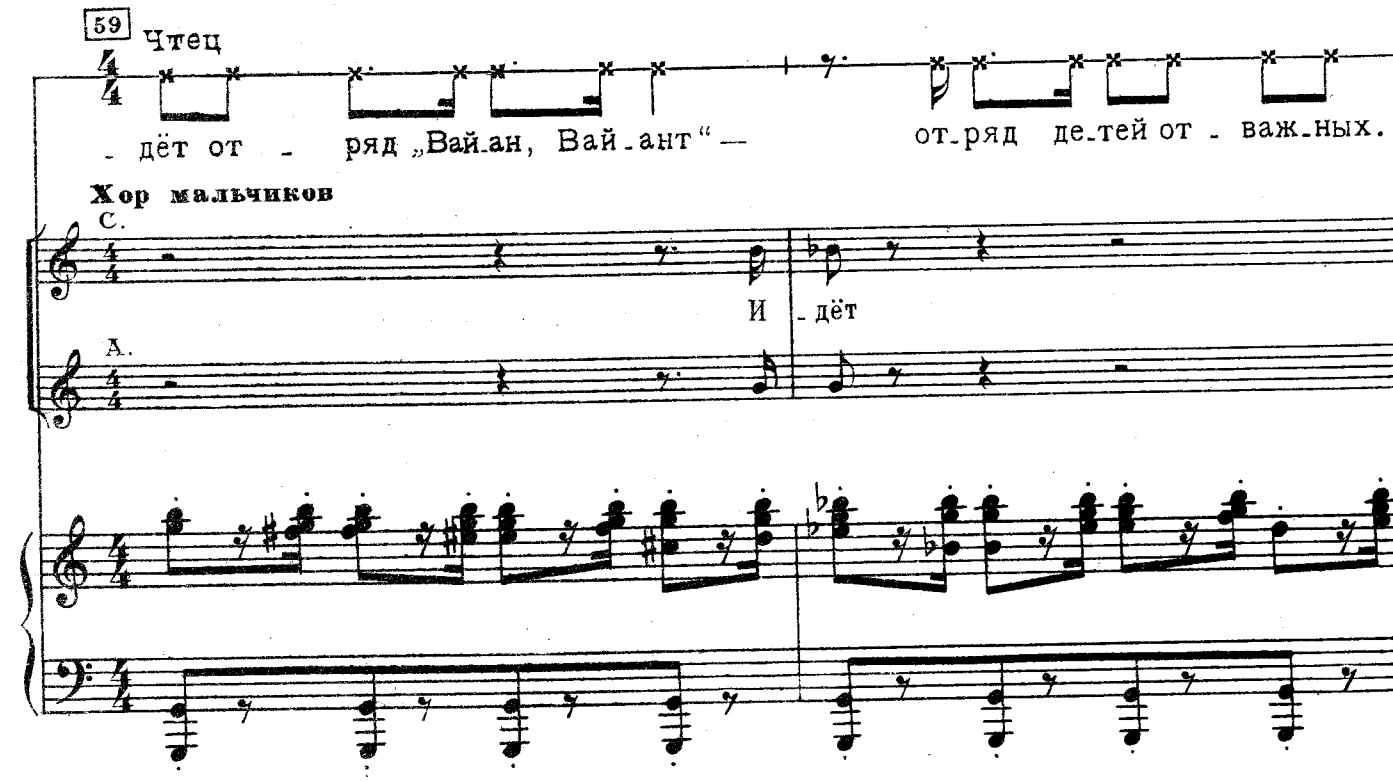

Хор мальчиков
57
С.
них в ру - ках сле - пит гла - за баг - рян - цем.
А.
Смешан. хор
С.
А.
f
За
Т.
f
Б.
Влт.
mp
f

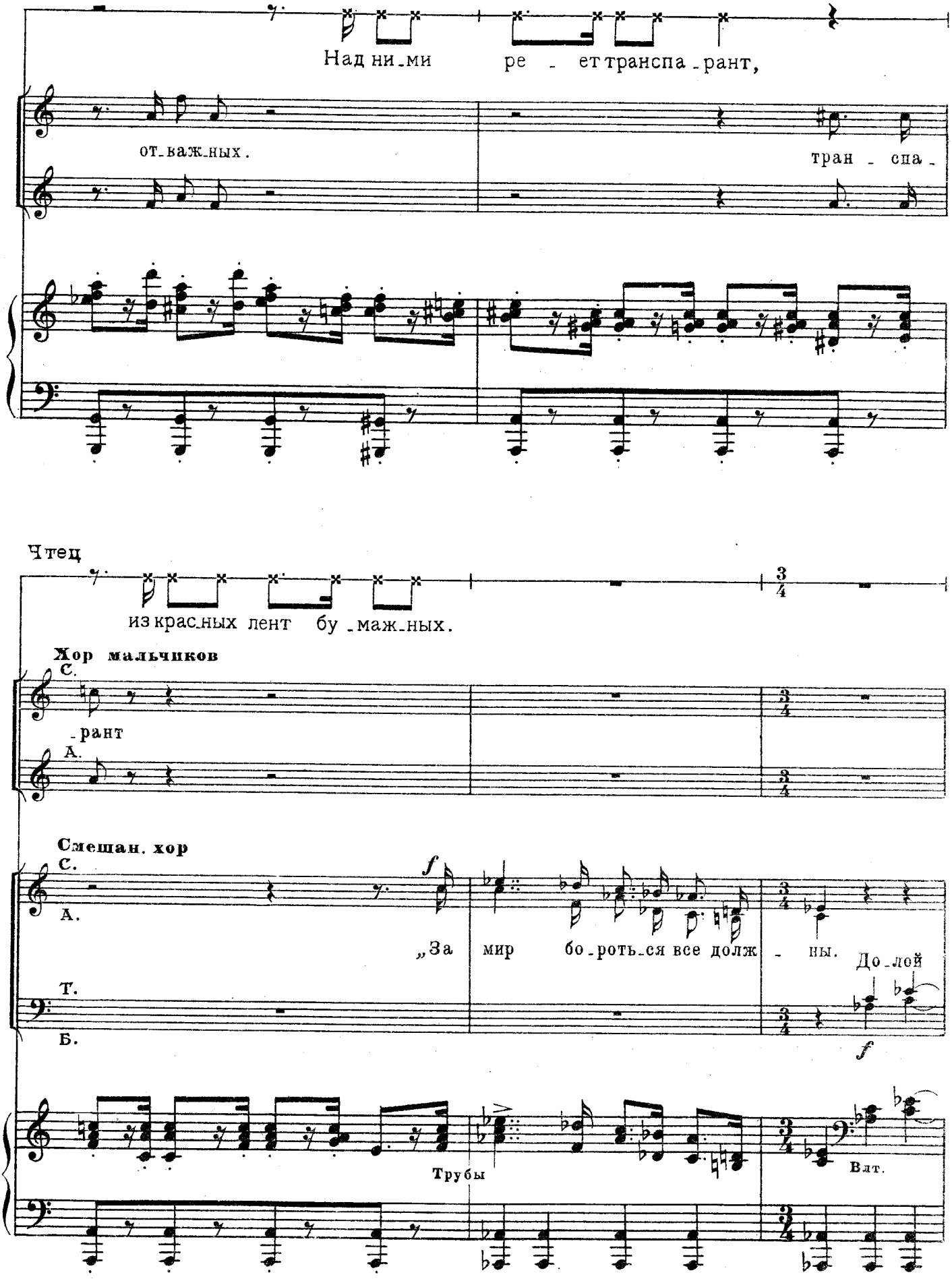

С.
А.
мир бо-роть-ся все долж - ны. До-лой за-чин - щи-ков вой -
Т.
Б.
Фл.
Гоб.
Кл.

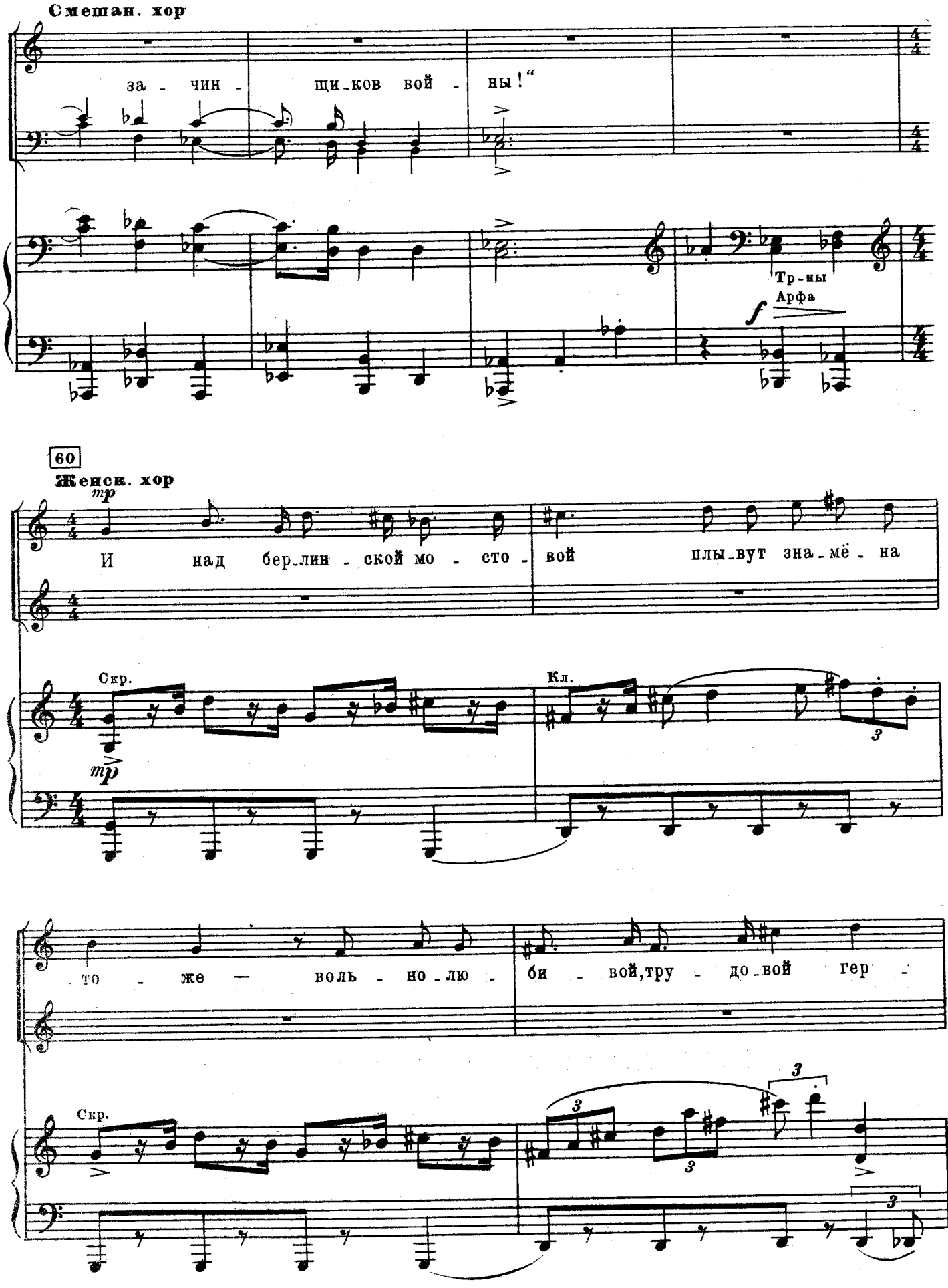

Чтец
58
А вот и - дут ря-ды ре - бят по
- ны!
Скр.
pp

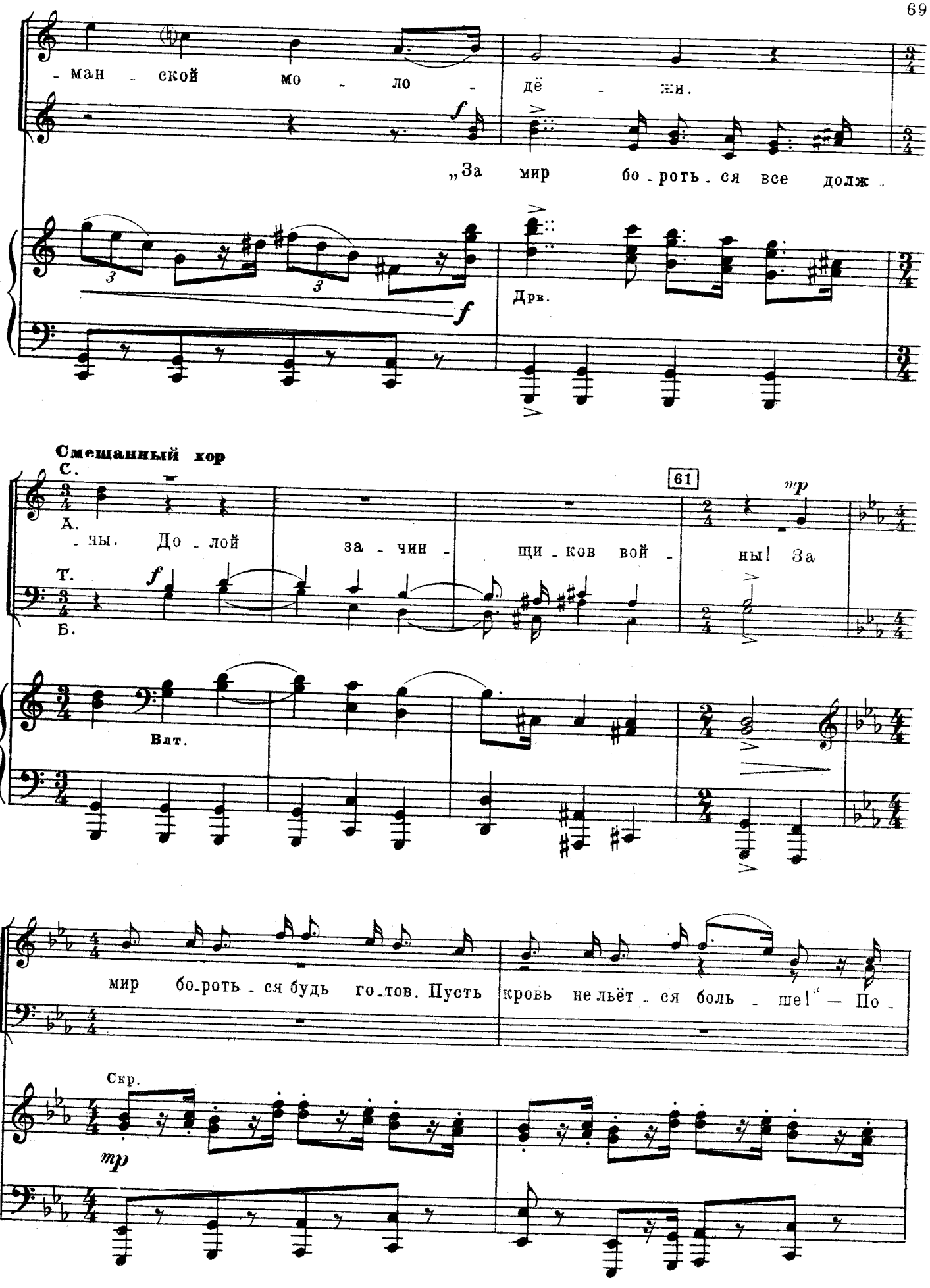

у - ли-цам Па - ри-жа; ша-ги их чёт-ки-е зву -

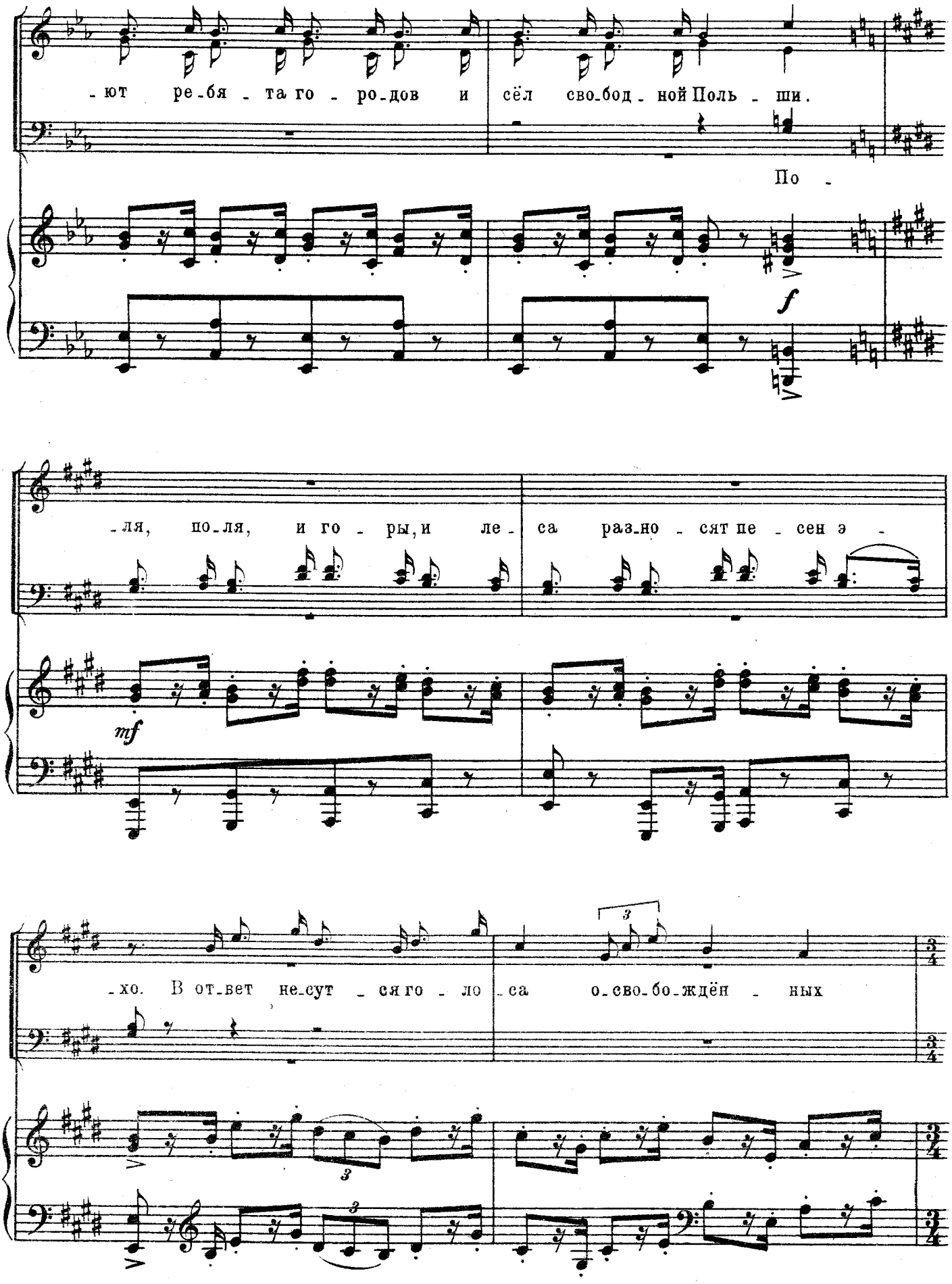

- чат от - чёт - ли-вей и бли-же. И -
p


59
Чтец
- дёт от - ряд „Вай-ан, Вай-ант“ — от-ряд де-тей от - важ-ных.
Хор мальчиков
С.
И - дёт
А.


Над ни_ми ре - ет транспа_рант,
от_важ_ных.
тран - спа -
Чтец
из крас_ных лент бу_маж_ных.
Хор мальчиков
С.
_рант
А.
Смешан. хор
С.
А.
„За мир бо_роть_ся все долж - ны.
До_лой
Т.
Б.
Трубы
Влт.


Смешан. хор
за - чин - щи-ков вой - ны!"
Тр-ны
Арфа
f
60
Женск. хор
mp
И над бер-лин - ской мо - сто - вой плы-вут зна-мё - на
Скр.
mp
Кл.
3
то - же — воль - но-лю - би - вой, тру - до-вой гер -
Скр.
3
3
3
3


- ман - ской мо - ло - дё - жи.
„За мир бо - роть - ся все долж -
Дрв.
Смешанный хор
С.
А.
- ны. До - лой за - чин - щи - ков вой - ны! За
Т.
Б.
61
Влт.
мир бо - роть - ся будь го - тов. Пусть кровь не льёт - ся боль - ше!“ — По -
Скр.


-ют ре-бя-та го-ро-дов и сёл сво-бод-ной Поль-ши.
По-
f
-ля, по-ля, и го-ры, и ле-са раз-но-сят пе-сен э-
mf
-хо. В от-вет не-сут-ся го-ло-са о-сво-бо-ждён-ных
3
3
3
3

62

че - хов. Ле - тит со скло-нов, из до -

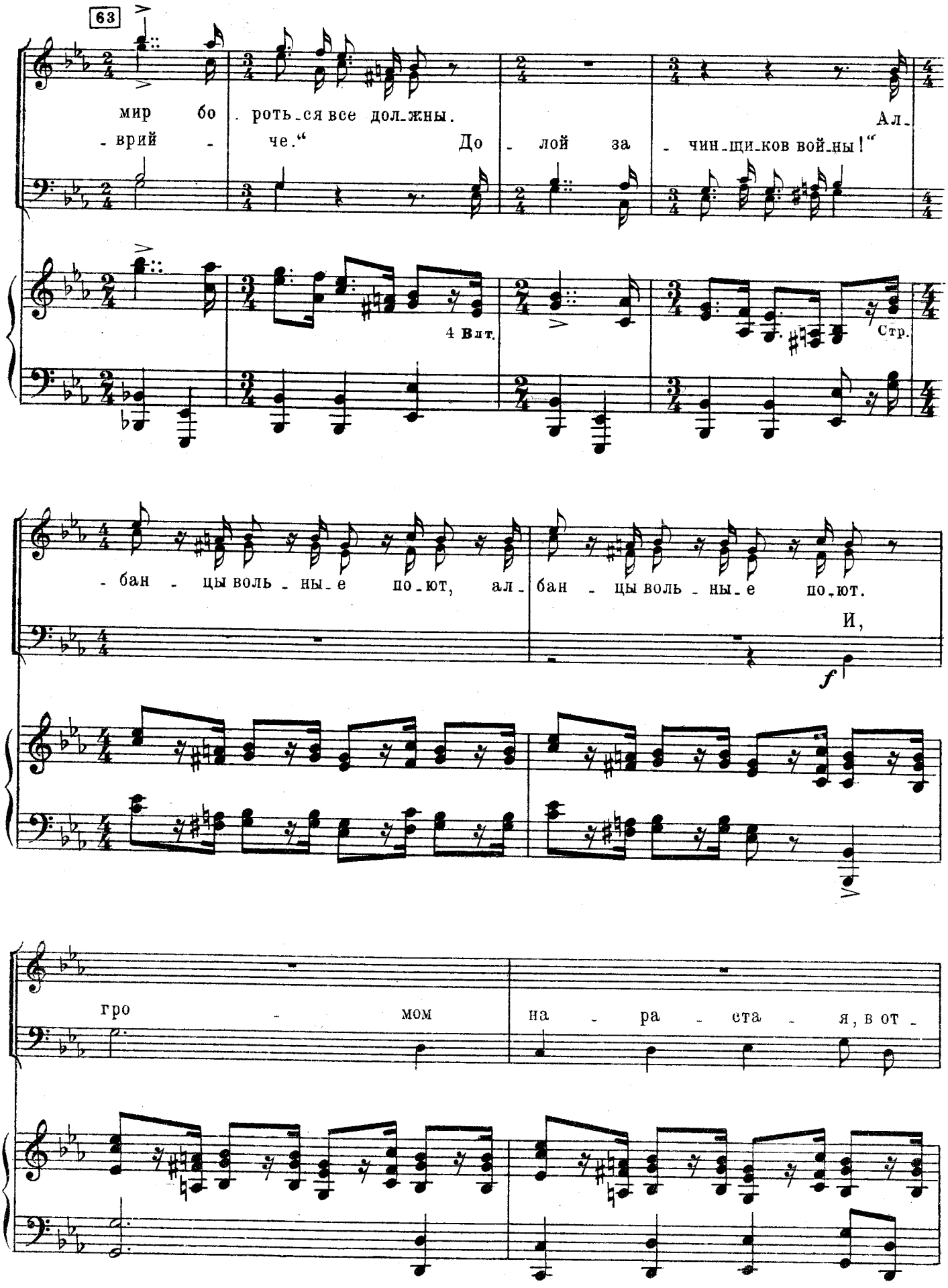
p cresc.

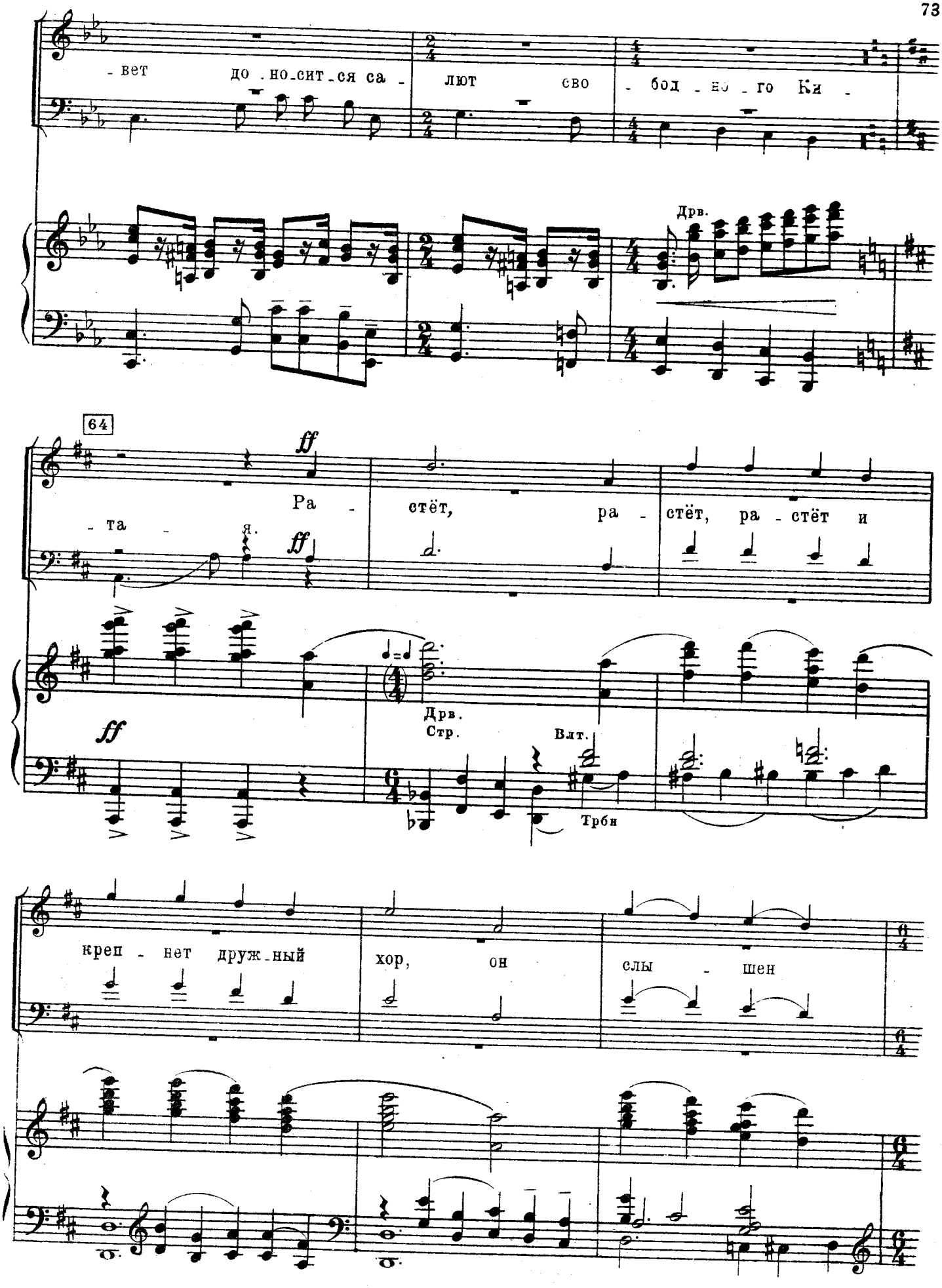
-лин, сли - ва - ясь в об - щем кли - че, при - пев

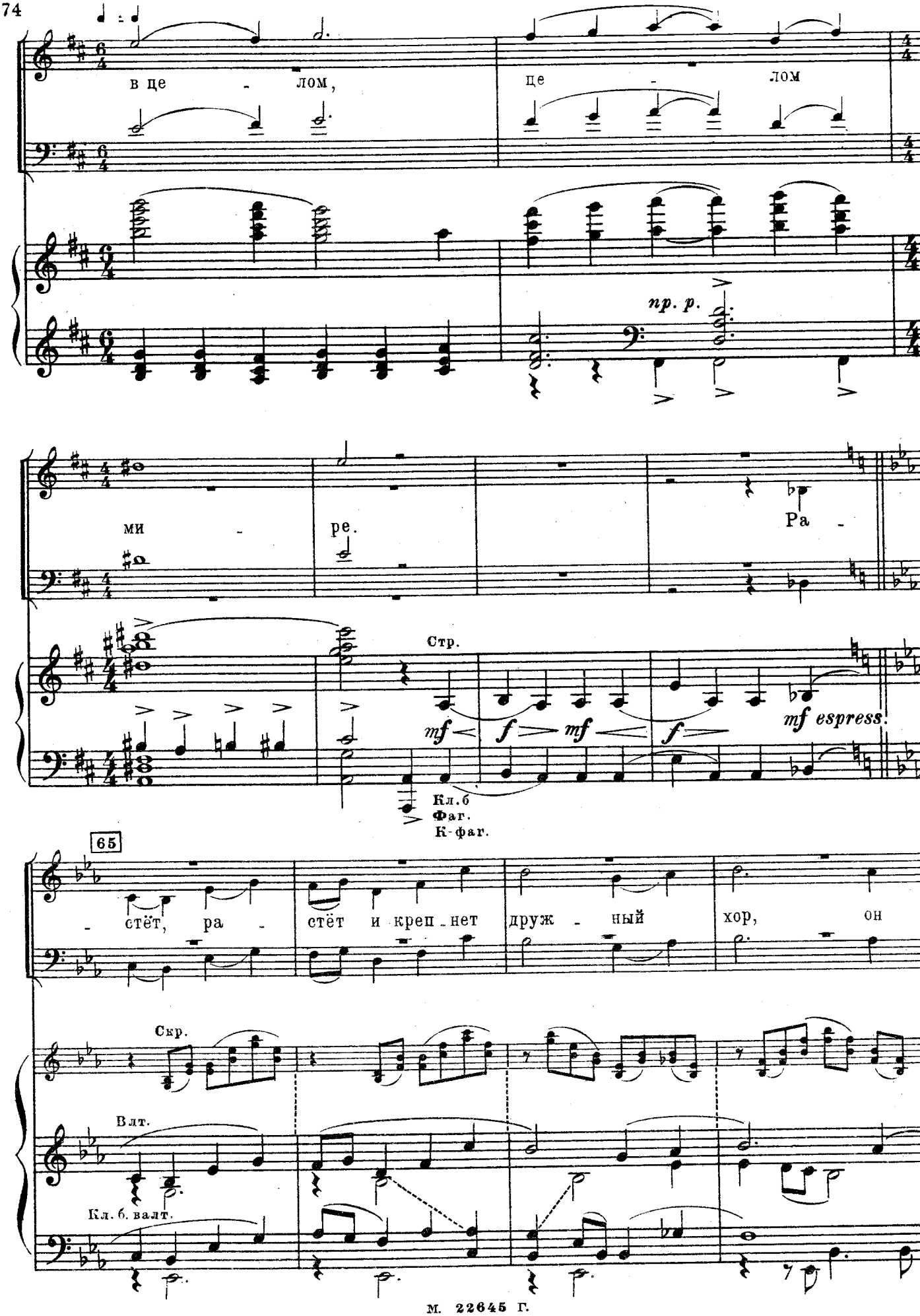
Влт.
Стр.

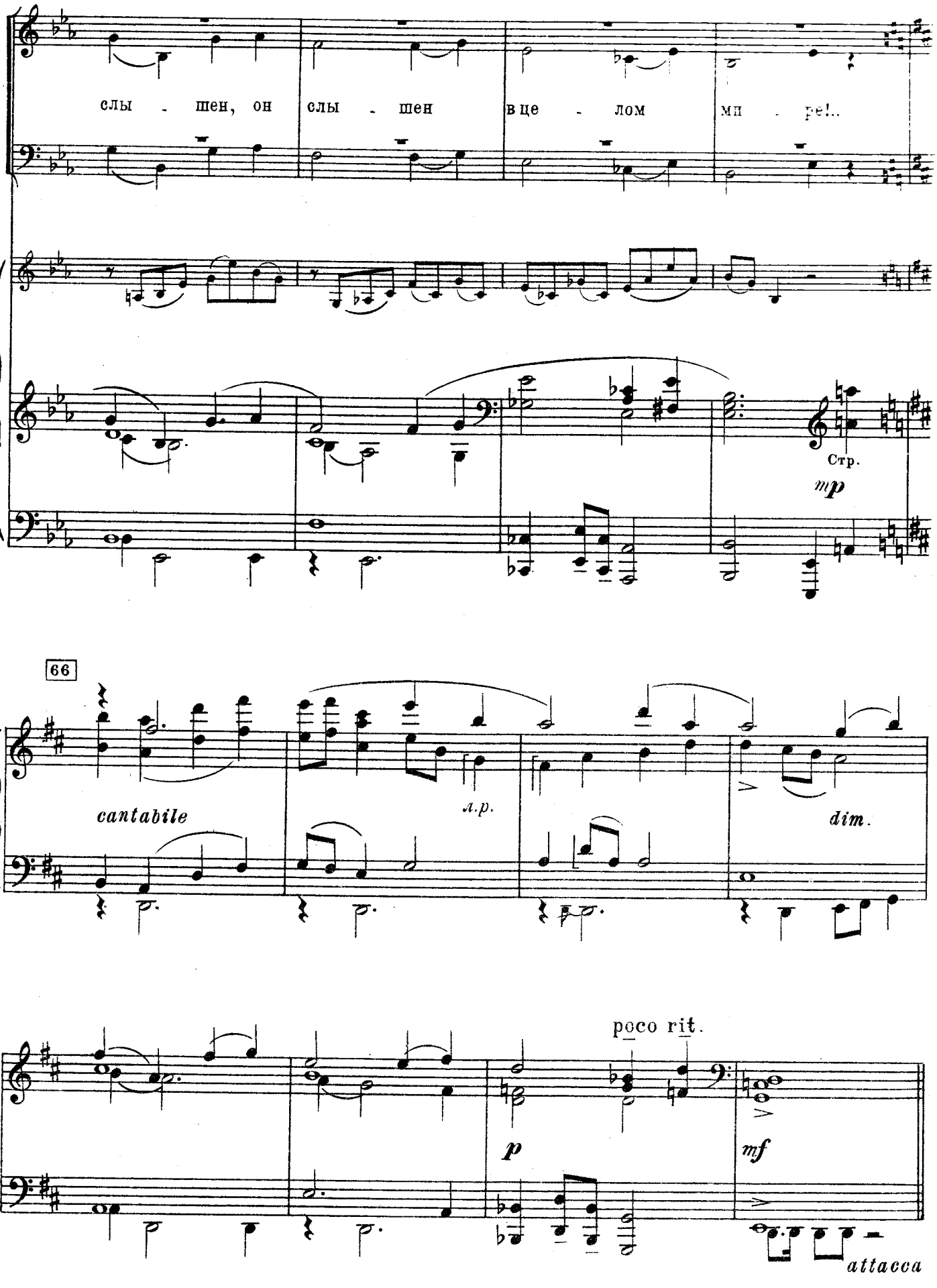
вен-гер-цев и ру - мын, бол - гар - ских „Сеп - тем - „За

f Трб.


63
мир бо - роть-ся все дол-жны.
- врий - че.“ До - лой за - чин-щи-ков вой-ны!“
Ал-
4 Влт.
Стр.
- бан - цы воль - ны-е по-ют, ал - бан - цы воль - ны-е по-ют.
И,
f
гро - мом на - ра - ста - я, в от -


- вет до - но - сит - ся са - лют сво - бод - но - го Ки -
Дрв.
64
ff
Ра - стёт, ра - стёт, ра - стёт и
- та - я.
ff
ff
Дрв.
Стр.
Влт.
Трбн
креп - нет друж - ный хор, он слы - шен


в це - лом,
це - лом
np. p.
ми - ре.
Ра -
Стр.
mf
f
mf
f
mf espress.
Кл.б
Фаг.
К-фаг.
65
- стёт, ра - стёт и креп - нет друж - ный хор, он
Скр.
Влт.
Кл. б. валт.


слы - шен, он слы - шен в це - лом мп - ре!..
Стр.
mp
66
cantabile
л.р.
dim.
poco rit.
p
mf
attacca

9. Разговор в эфире

Чтец: А в полночь тайный разговор
Дельцы ведут в эфире:
— О-кэй! Отправил Вашингтон
В Европу сотни тысяч тонн.
Идут в Марсель,
Идут в Брюссель,
В Руан, в Дюнкерк, Тулон
Под сотней пломб
Запасы бомб —
Смертей сто тысяч тонн.

О-кэй! Отправленную кладь,
Судов военных грузы
Сегодня будут выгружать
Бельгийцы и французы.

Они давно работы ждут,—
Народ они голодный,—
И за любой возьмутся труд,
Когда и где угодно!

Но гордый слышится ответ
Из гавани французской:
— У нас в порту сегодня нет
Рабочих для разгрузки.

Решенье приняли одно
Бельгийцы и французы:
Для безопасности на дно
Отправить ваши грузы!

Ступайте прочь из наших стран,
В наш огород не лезьте!
Пускай Шу-Ман
И Ли-Сын-Ман
Отчалят с вами вместе!

Пора вам с острова Тайван
И с берегов Кореи
К себе домой, за океан
Убраться поскорее!

Не заслонить вам свет дневной
Тревожной тенью ночи.
Весь мир готов к войне с войной,
Весь честный люд рабочий.

Чтоб голос воющих сирен
Не возвещал тревоги,
Решилась лечь Раймонда Дьен
На полотно дороги.

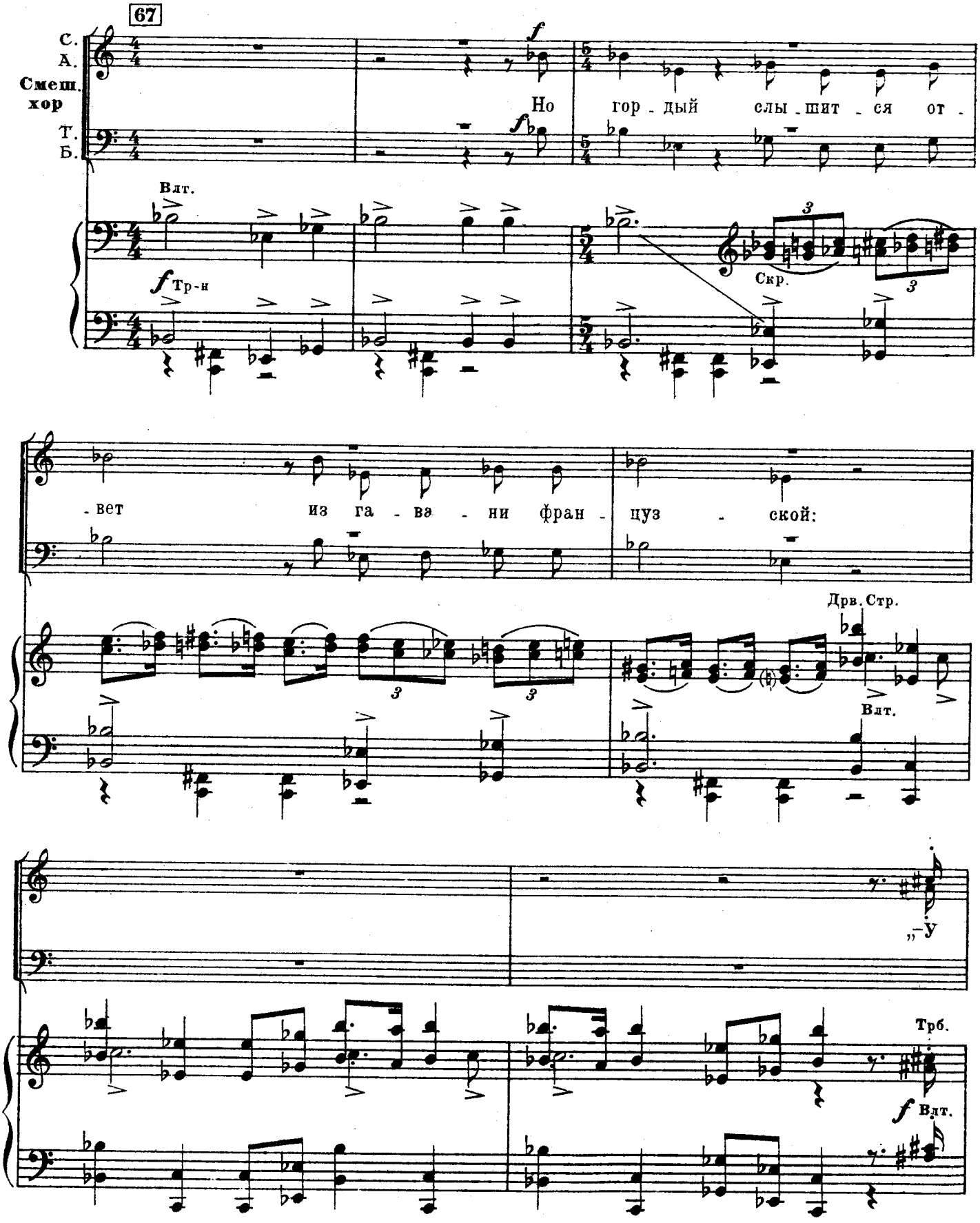
Пред ней со скрежетом колёс
В пути меж полустанков
Остановился паровоз
С тяжёлым грузом танков.

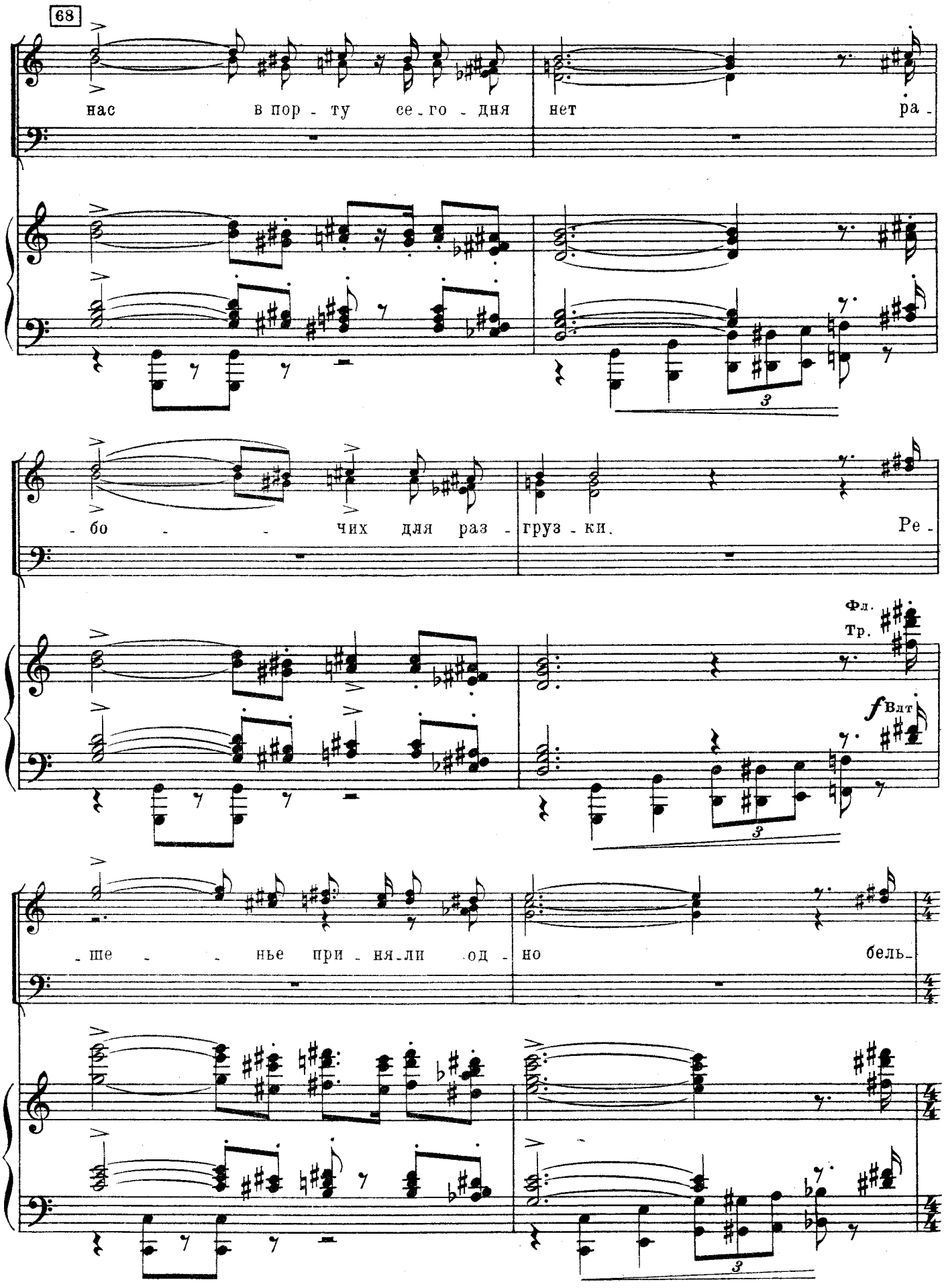
На свете нет прочнее стен,
Чем те живые люди,
Что могут, как Раймонда Дьен,
Орудья встретить грудью!

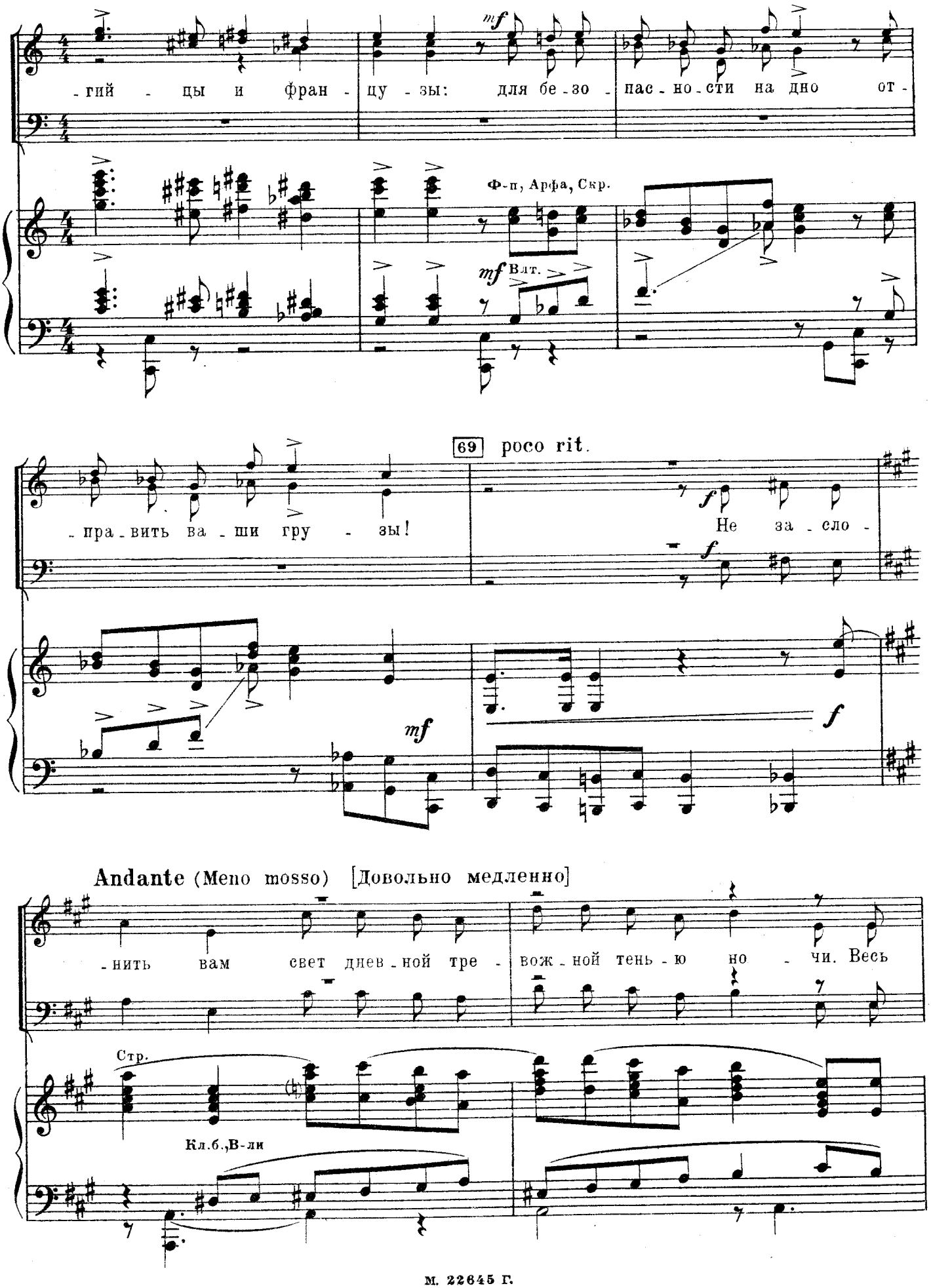
Могучим и дружным усильем
Рассеет тревогу Земля.
Так смерч разлетается пылью
От залпа с бортов корабля!

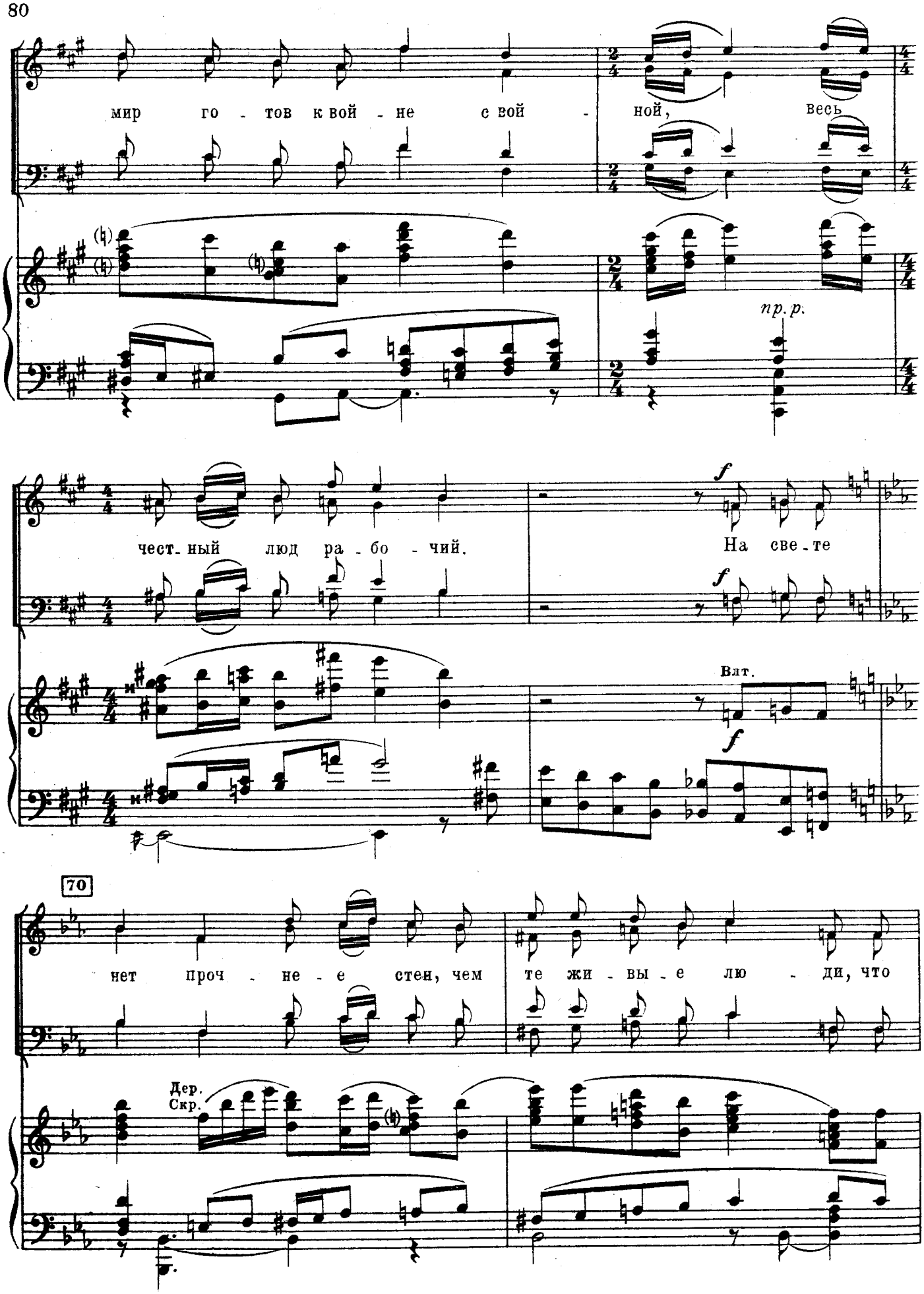
10. Весь мир готов к войне с войной

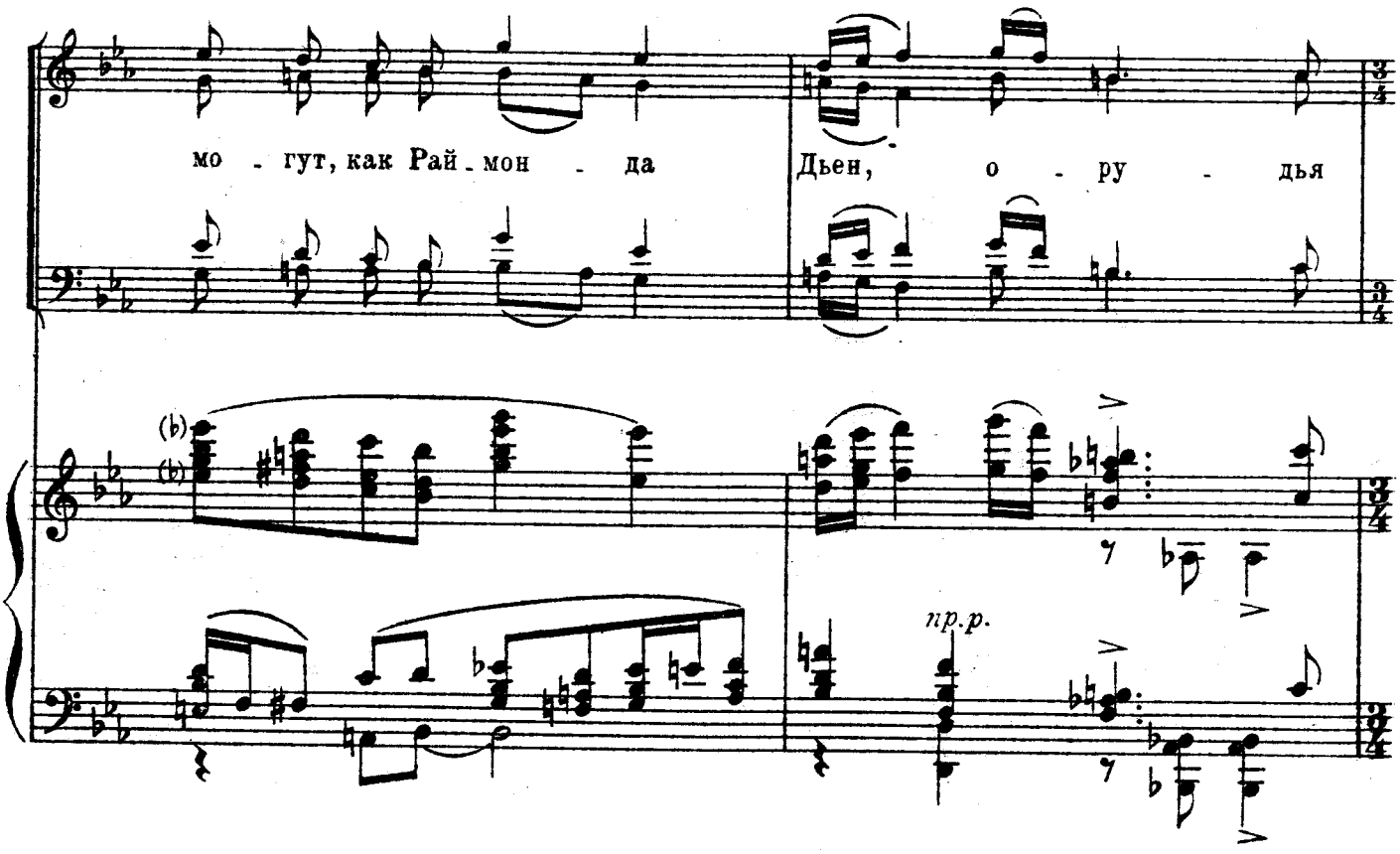
Moderato energico [Бодро. В умеренном движении]

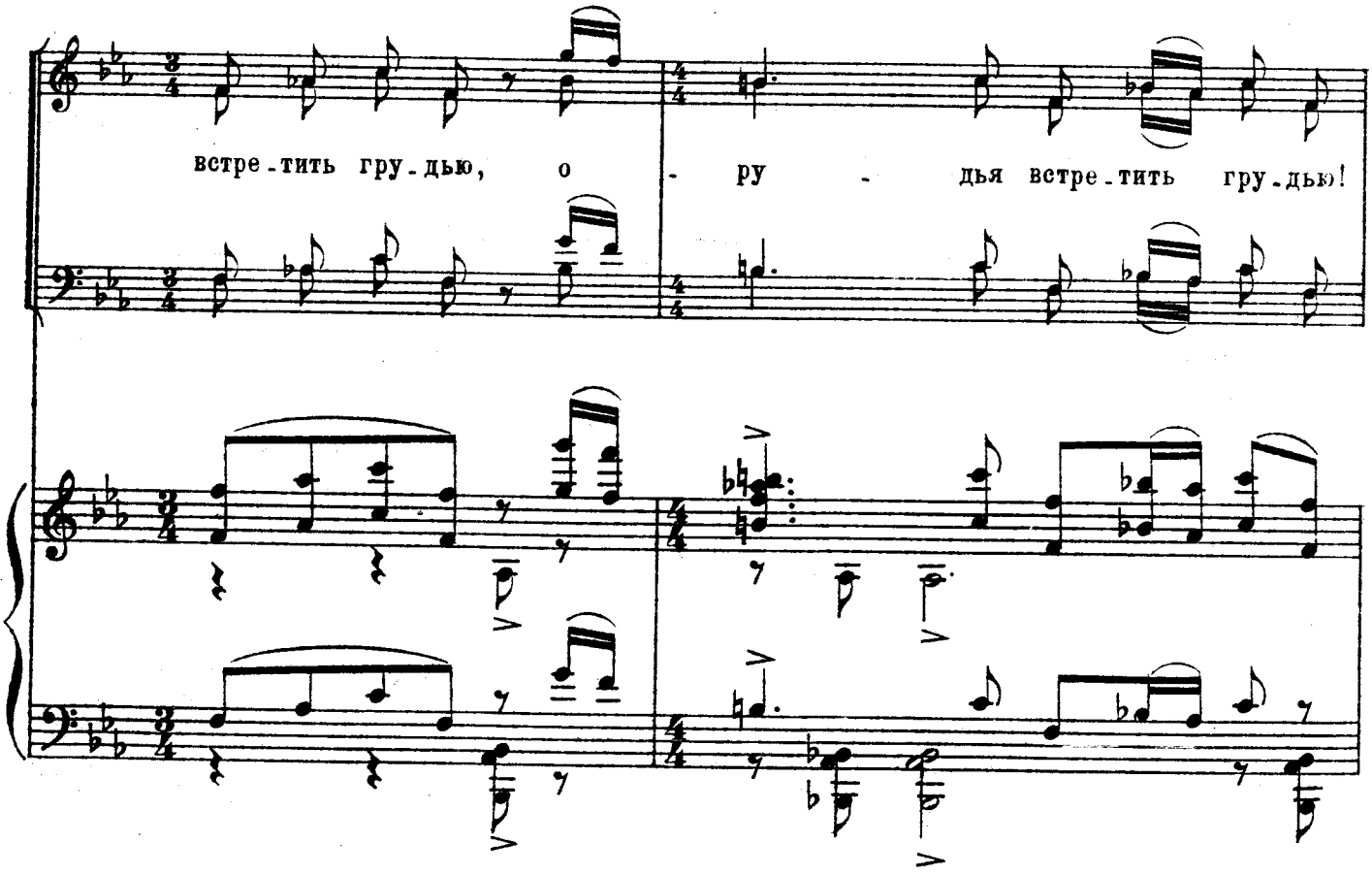


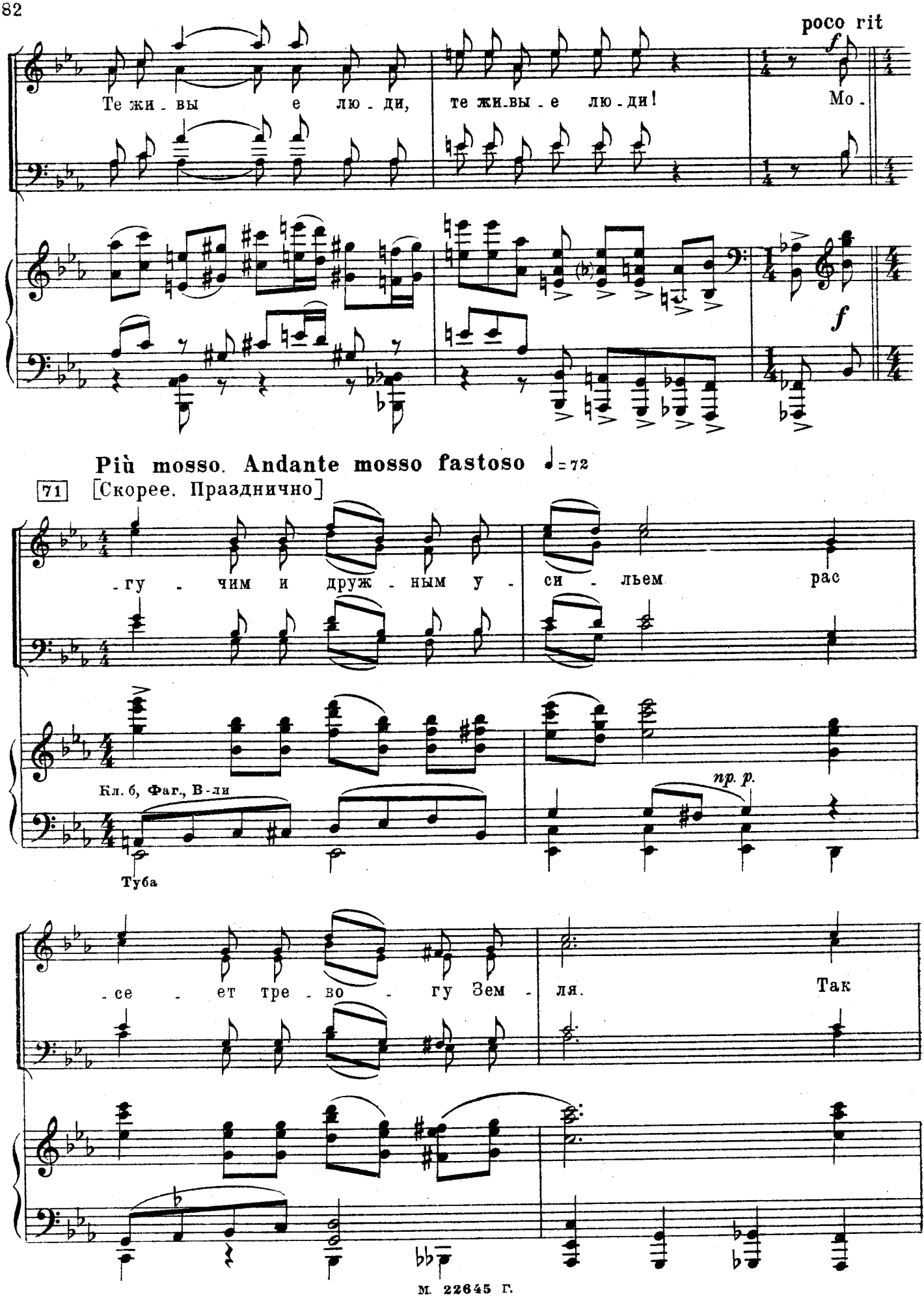

68
нас в пор - ту се - го - дня нет ра -
- бо - - чих для раз - груз - ки. Ре -
Фл.
Тр.
f Влт
- ше - - нье при - ня - ли од - но бель -

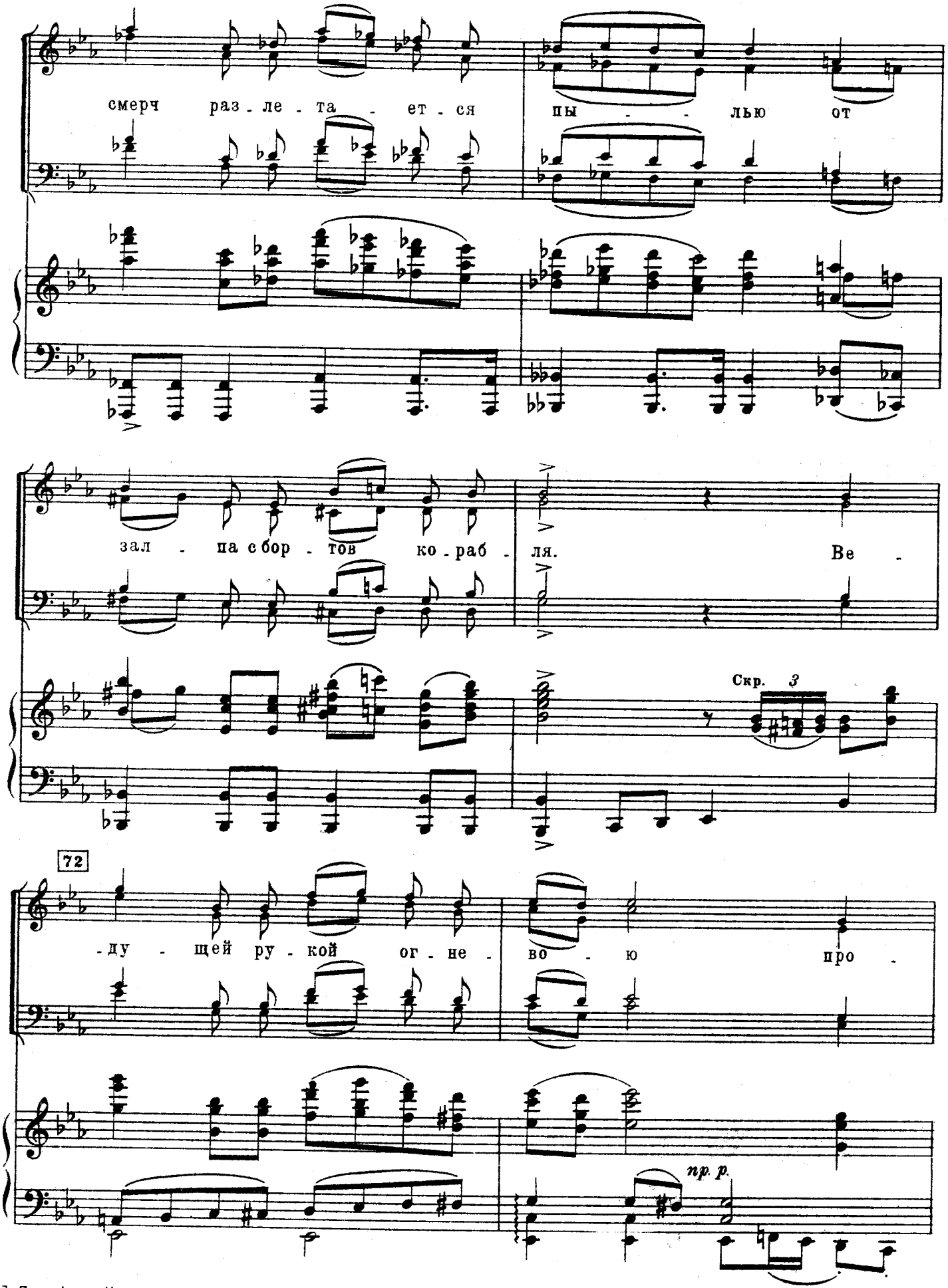

-гий - цы и фран - цу - зы: для бе - зо - пас - но - сти на дно от -
mf
Ф-п, Арфа, Скр.
mf Влт.
69 poco rit.
- пра - вить ва - ши гру - зы!
f
Не за - сло -
f
mf
f
Andante (Meno mosso) [Довольно медленно]
- нить вам свет днев - ной тре - вож - ной тень - ю но - чи. Весь
Стр.
Кл.б.,В-ли


мир го - тов к вой - не с вой - ной, весь
np. p.
чест. ный люд ра - бо - чий.
На све - те
Влт.
70
нет проч - не - е стен, чем те жи - вы - е лю - ди, что
Дер.
Скр.

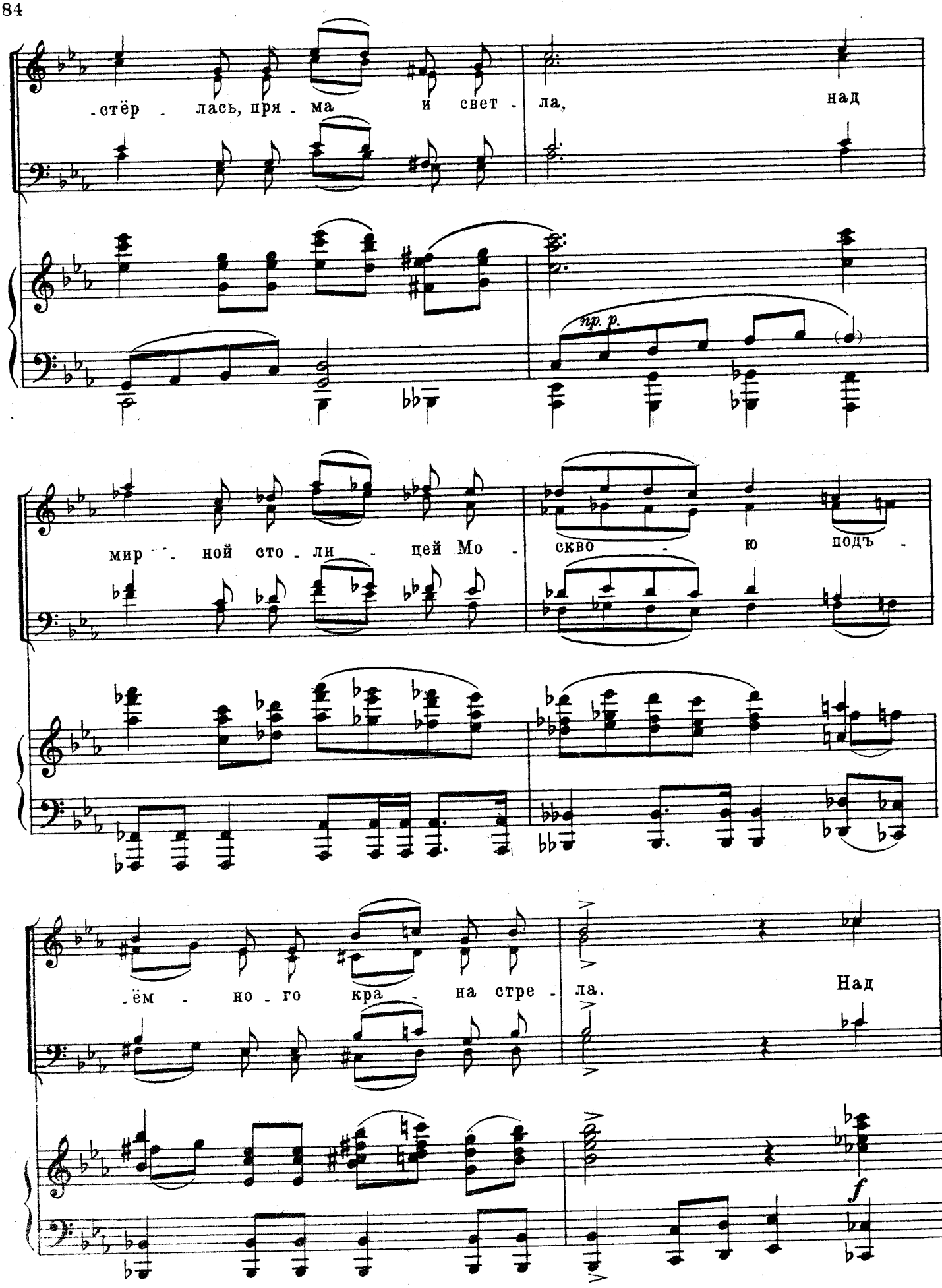

мо - гут, как Рай - мон - да
Дьен, о - ру - дья
(b)
(b)
пр.р.

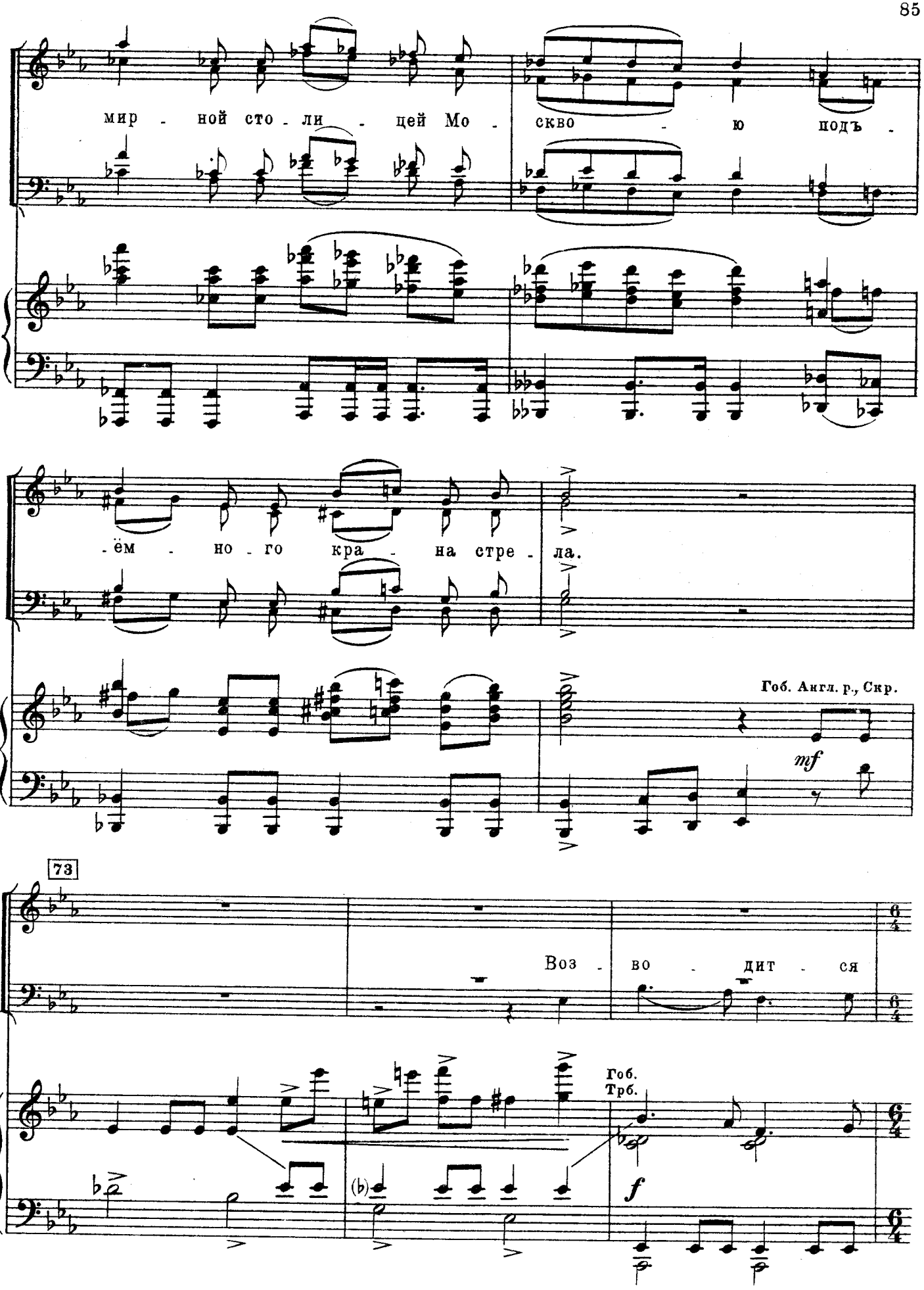

встре - тить гру - дью, о - ру - дья встре - тить гру - дью!

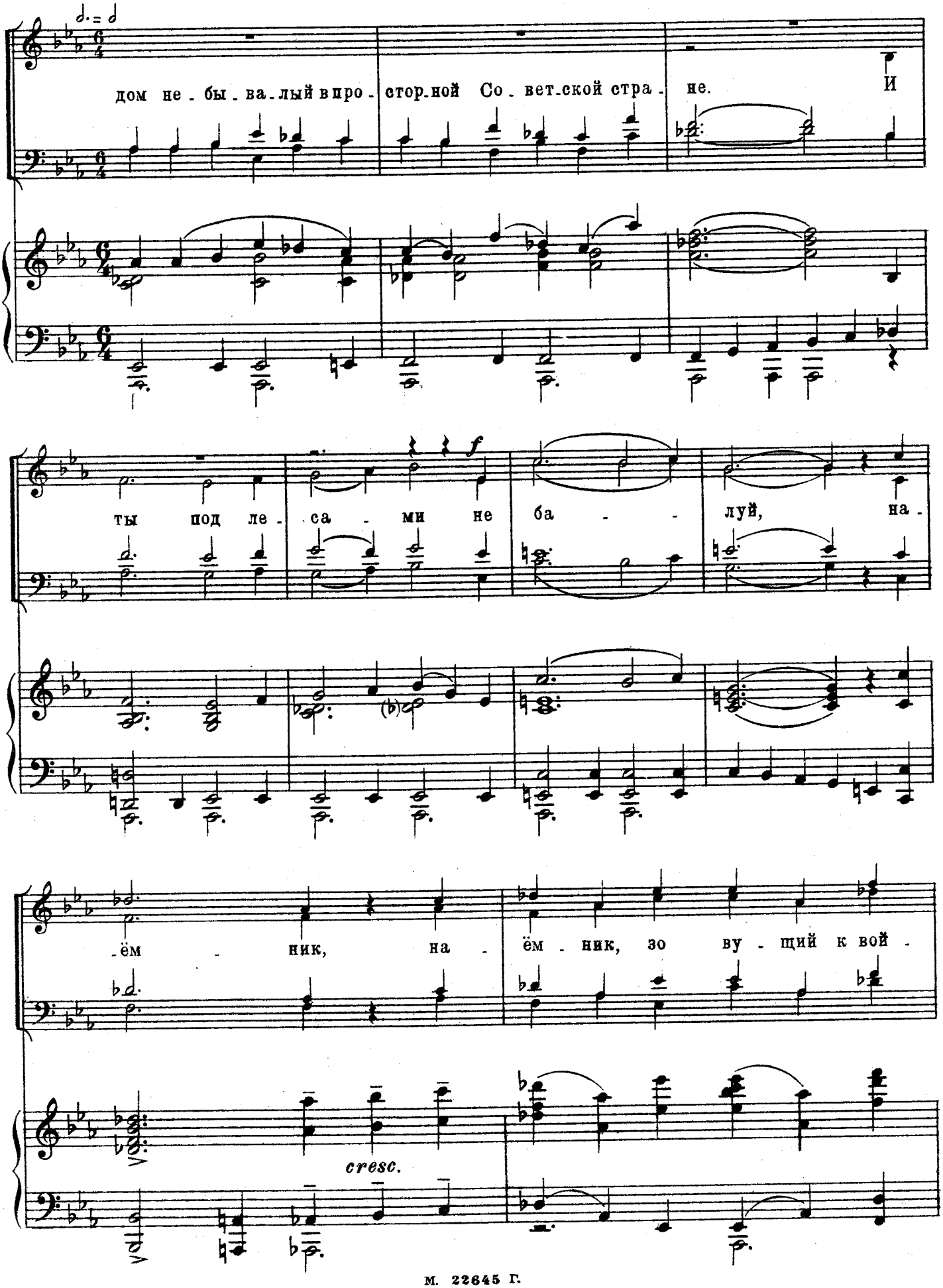

poco rit
Те жи - вы е лю - ди, те жи-вы - е лю - ди! Мо -
Più mosso. Andante mosso fastoso ♩= 72
71 [Скорее. Празднично]
- гу - чим и друж - ным у - си - льем рас
Кл. б, Фаг., В-ли
np. p.
Туба
- се - ет тре - во - гу Зем - ля. Так

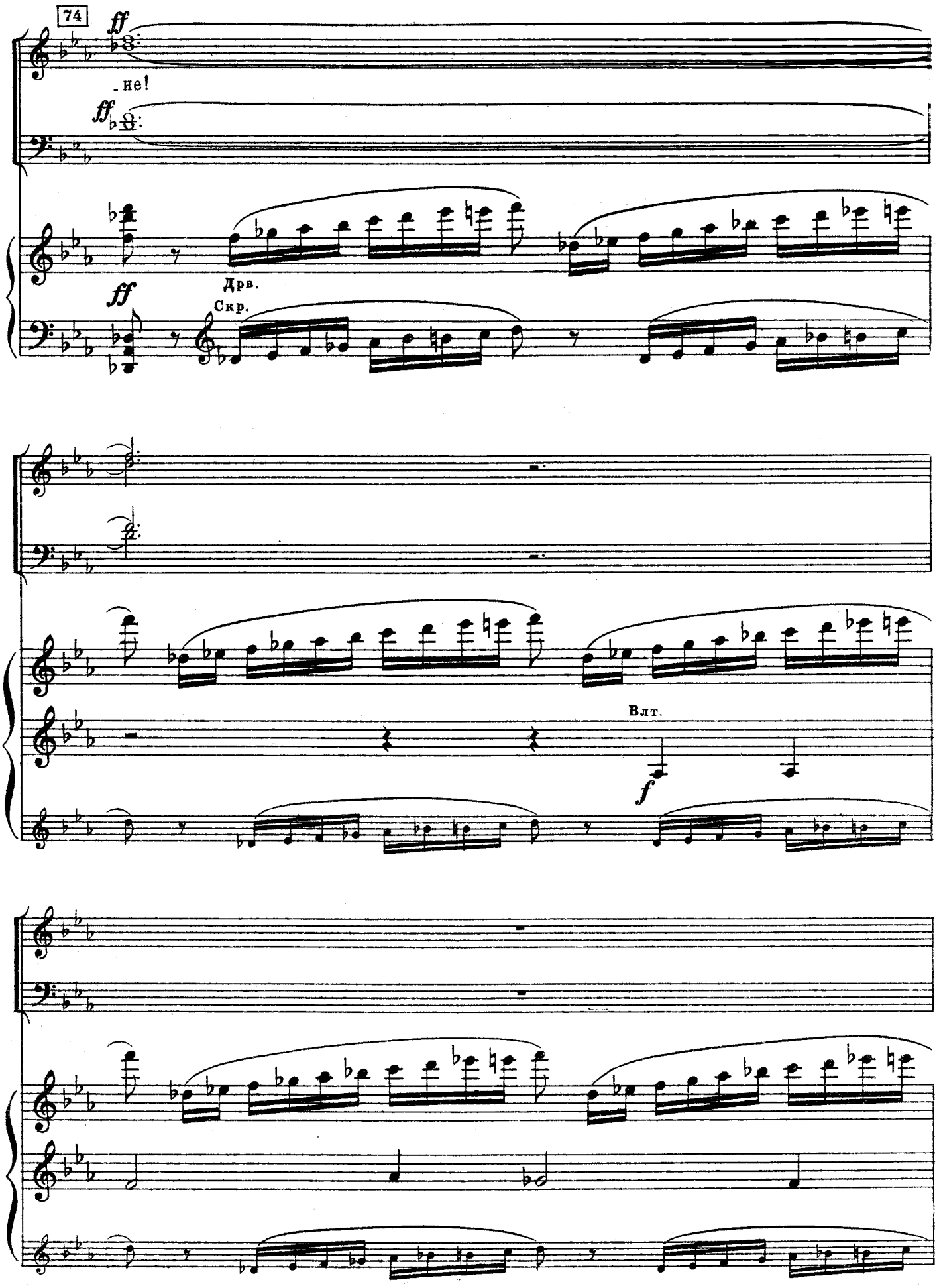

смерч раз - ле - та - ет - ся
пы - - лью от
зал - па с бор - тов ко - раб - ля.
Ве -
Скр. 3
72
-ду - щей ру - кой ог - не - во - ю про -
пр. р.

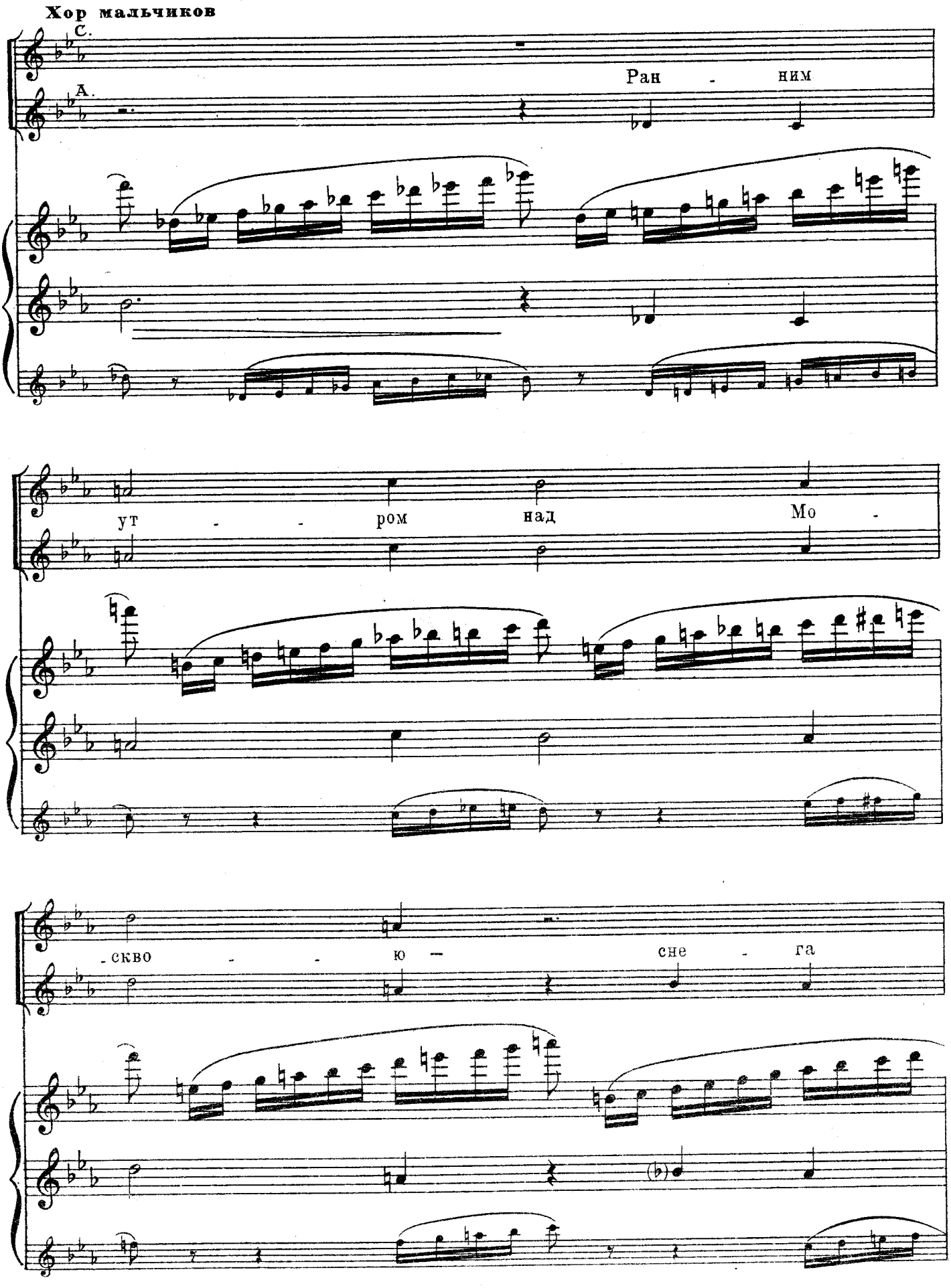
м. 22645 г.

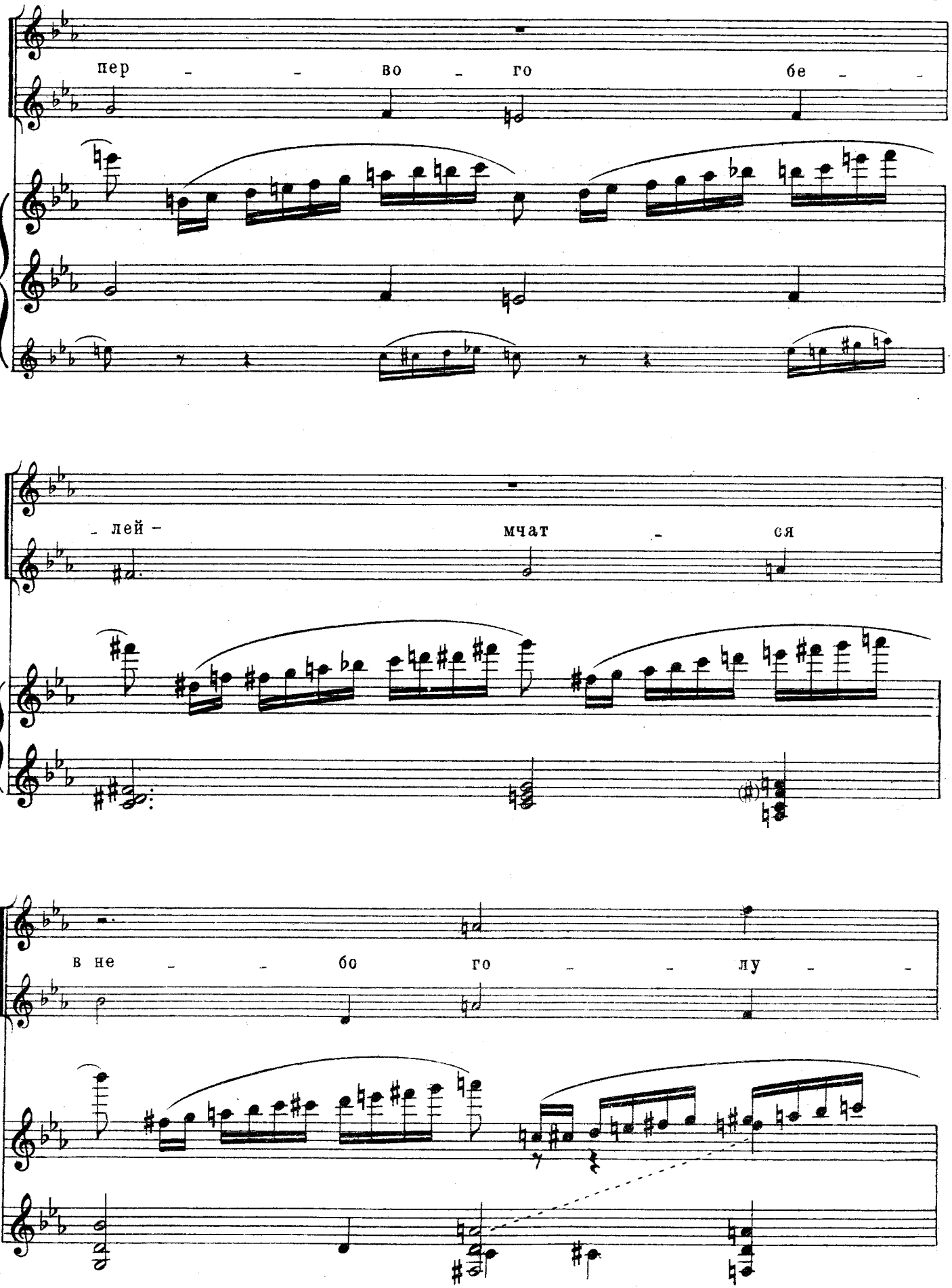

-стёр - лась, пря - ма и свет - ла, над
пр. р.
мир - ной сто - ли - цей Мо - скво - ю подъ -
-ём - но - го кра - на стре - ла. Над
f

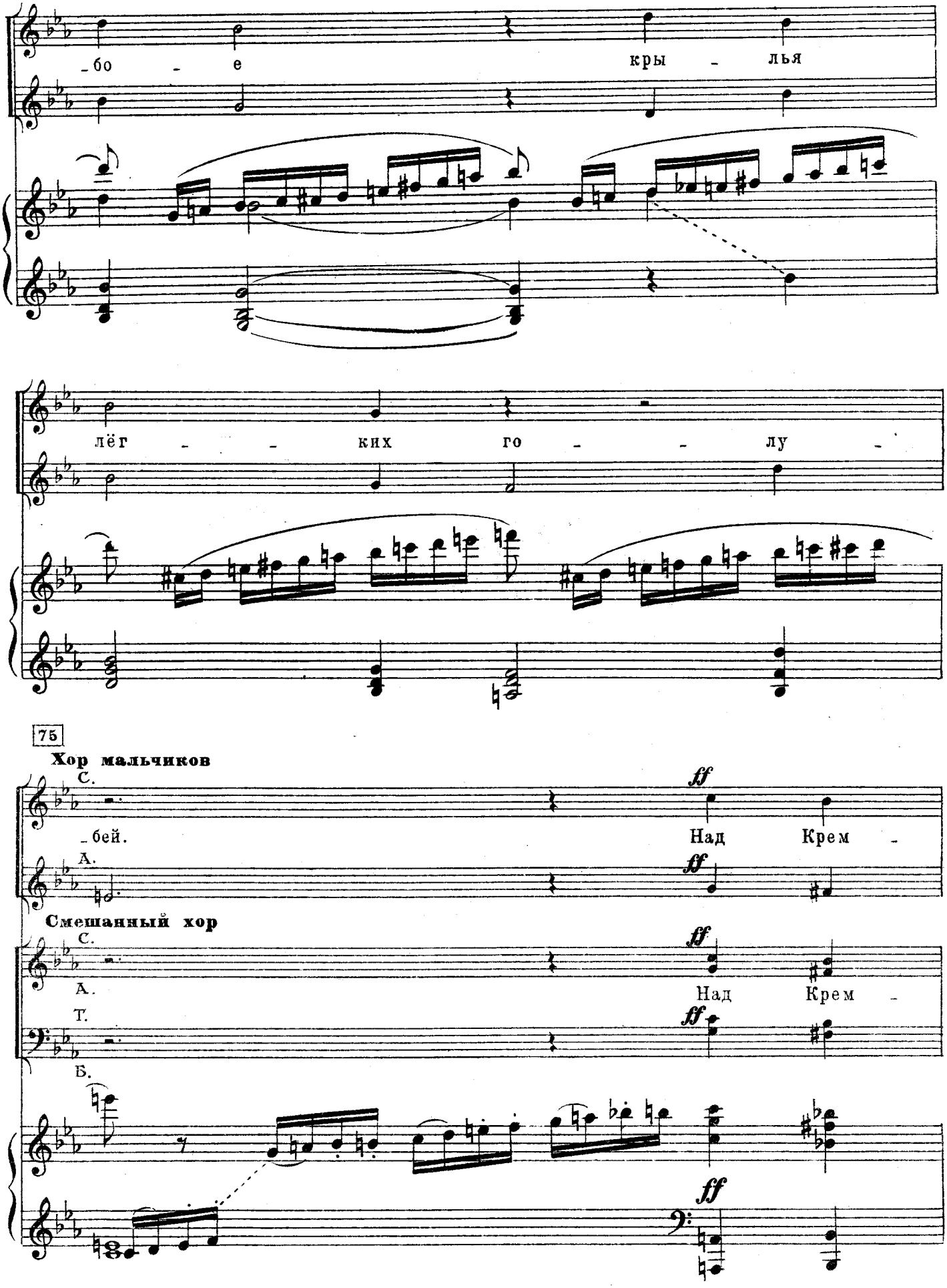

мир - ной сто - ли - цей Мо - скво - ю подъ -
-ём - но - го кра - на стре - ла.
Гоб. Англ. р., Скр.
mf
73
Воз - во - дит - ся
Гоб.
Трб.
f

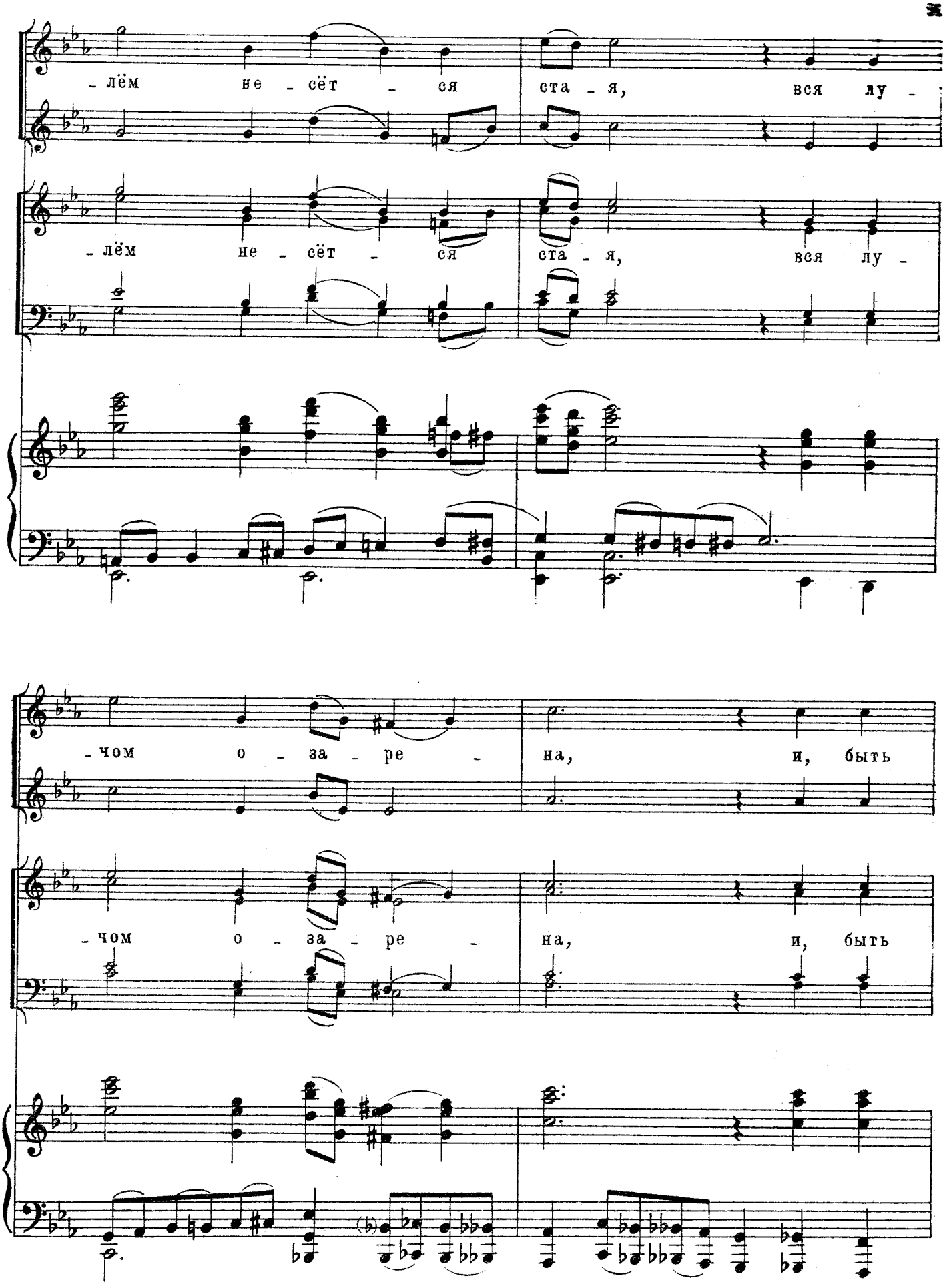

дом не - бы - ва - лый в про - стор - ной Со - вет - ской стра - не. И
ты под ле - са - ми не ба - - - луй, на -
- ём - ник, на - ём - ник, зо ву - щий к вой -
cresc.

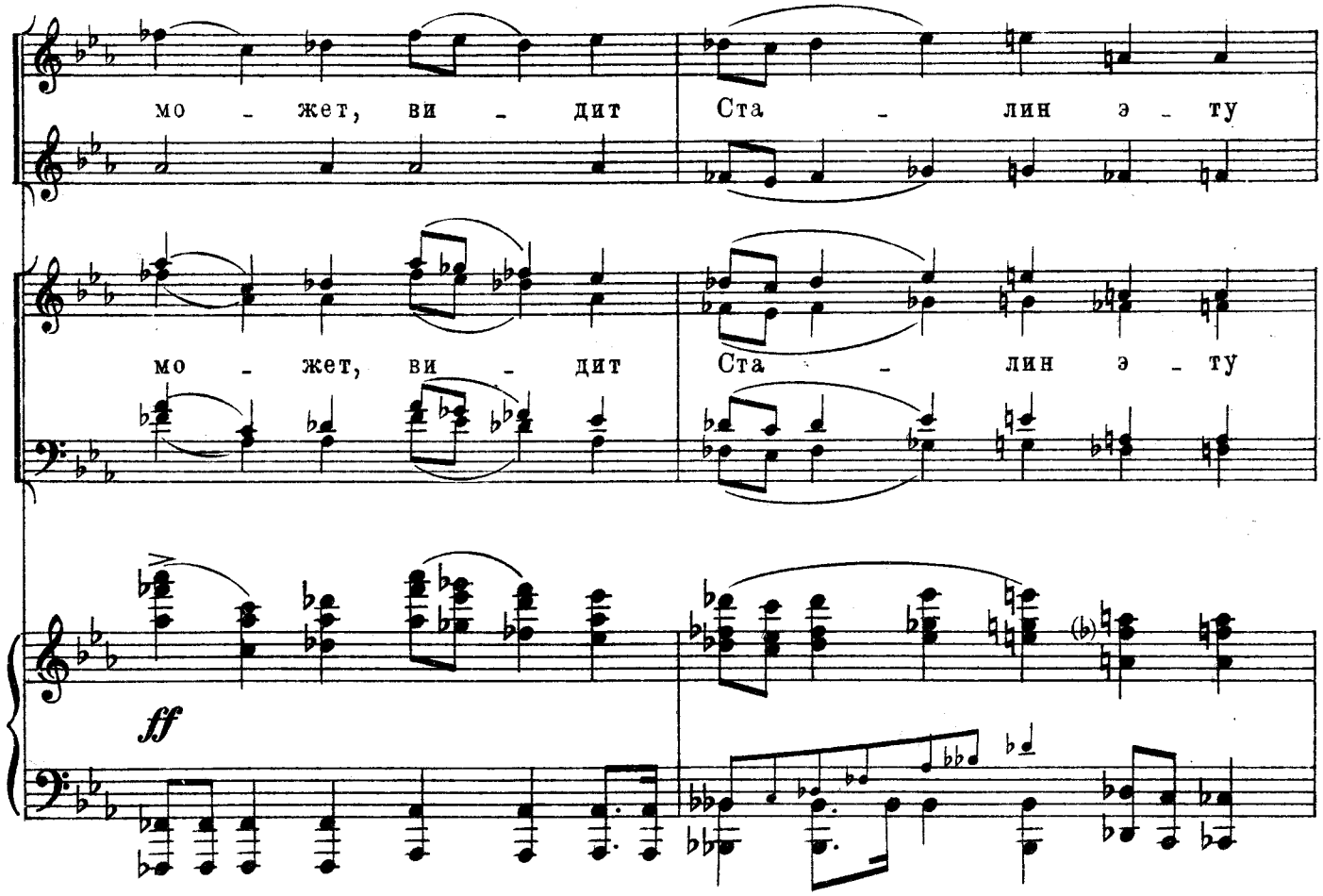

74
ff
-не!
ff
Drв.
Скр.
Влт.
f

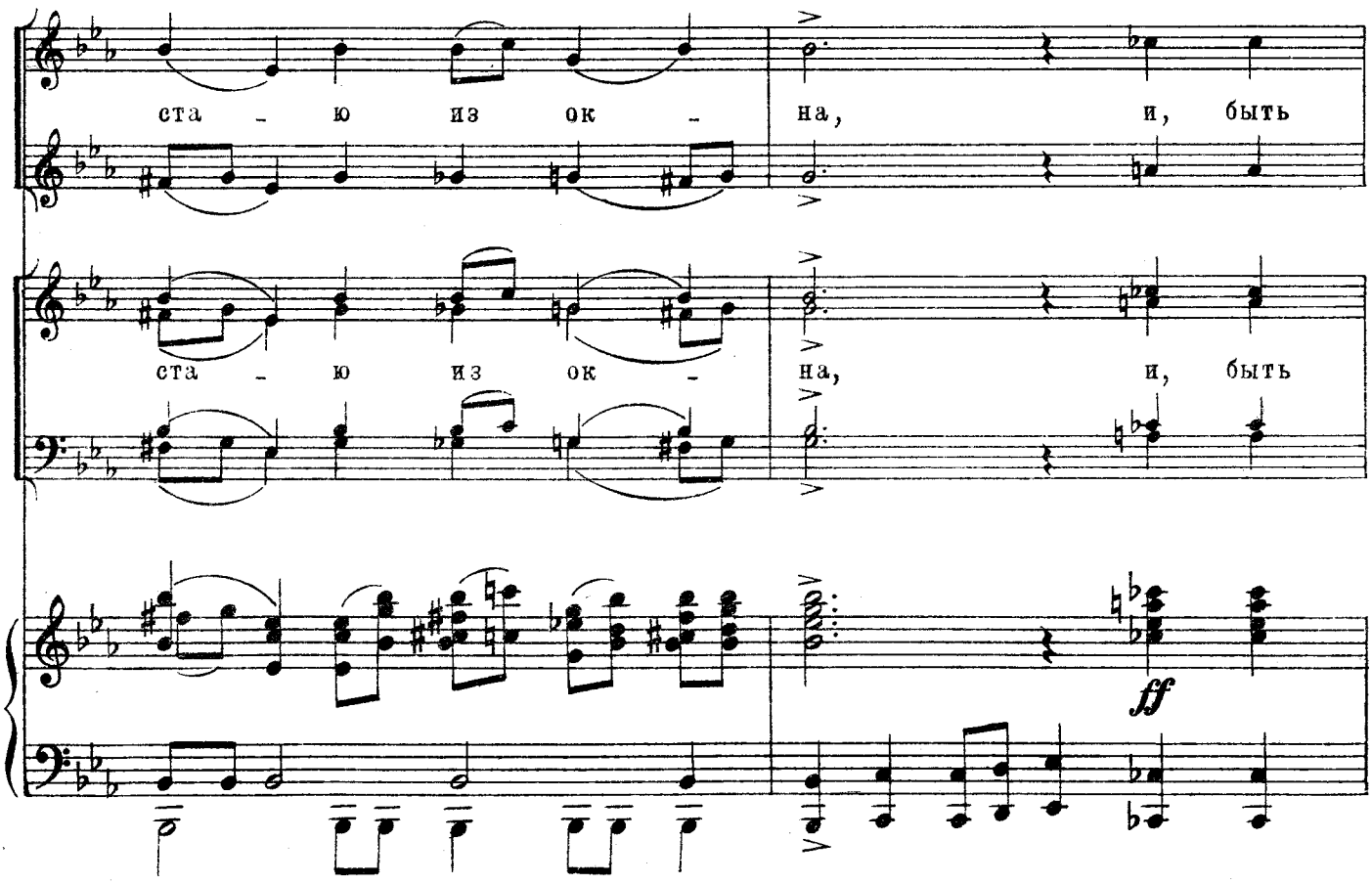

Хор мальчиков
С.
А.
Ран - ним
ут - - ром над Мо -
- скво - - ю — сне - га


пер - - во - го бе - -
- лей - мчат - ся
в не - - бо го - - лу - -


-бо - е
кры - лья
лёг - - ких го - - лу -
75
Хор мальчиков
С.
-бей.
ff
Над Крем -
А.
ff
Смешанный хор
С.
ff
А.
Над Крем -
Т.
ff
Б.
ff


-лём не-сёт-ся ста-я, вся лу-
-лём не-сёт-ся ста-я, вся лу-
-чом о-за-ре-на, и, быть
-чом о-за-ре-на, и, быть


мо - жет, ви - дит Ста - лин э - ту
мо - жет, ви - дит Ста - лин э - ту
ff


ста - ю из ок - на, и, быть
ста - ю из ок - на, и, быть
ff

мо - жет, ви - дит Ста - лин э - ту

мо - жет, ви - дит Ста - лин э - ту

ста - ю из ок - на.

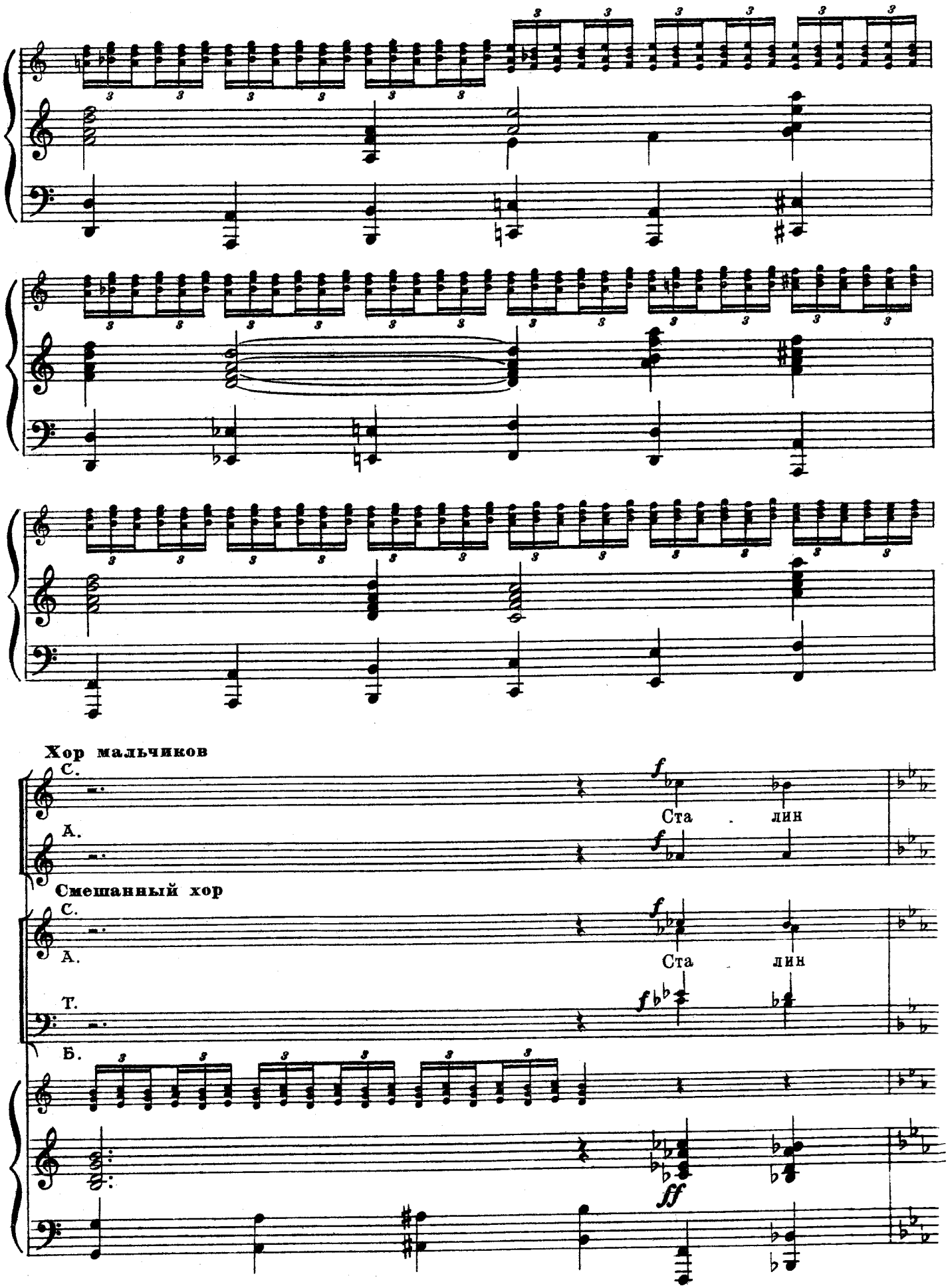
ста - ю из ок - на.

f

76

Стр.Дер.

f Трб. Влт. *espressivo*


Хор мальчиков
С.
А.
Ста лин
Смешанный хор
С.
А.
Т.
Б.
Ста лин

77

зна - ет, что ре -

зна - ет, что ре -

Дрв. Скр.

Челеста

Трб.

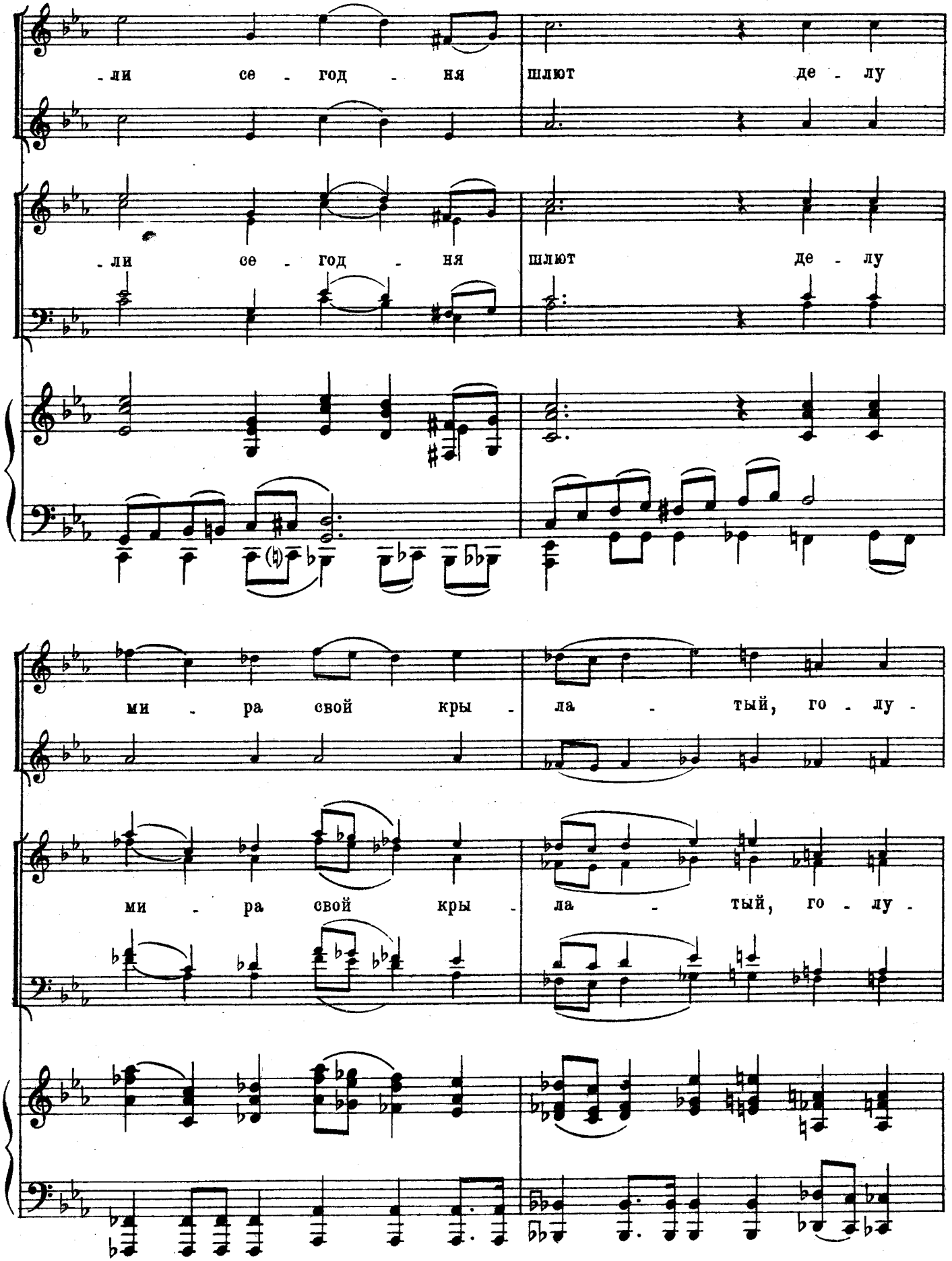
Влт.

- бя - та всей зем -

- бя - та всей зем -

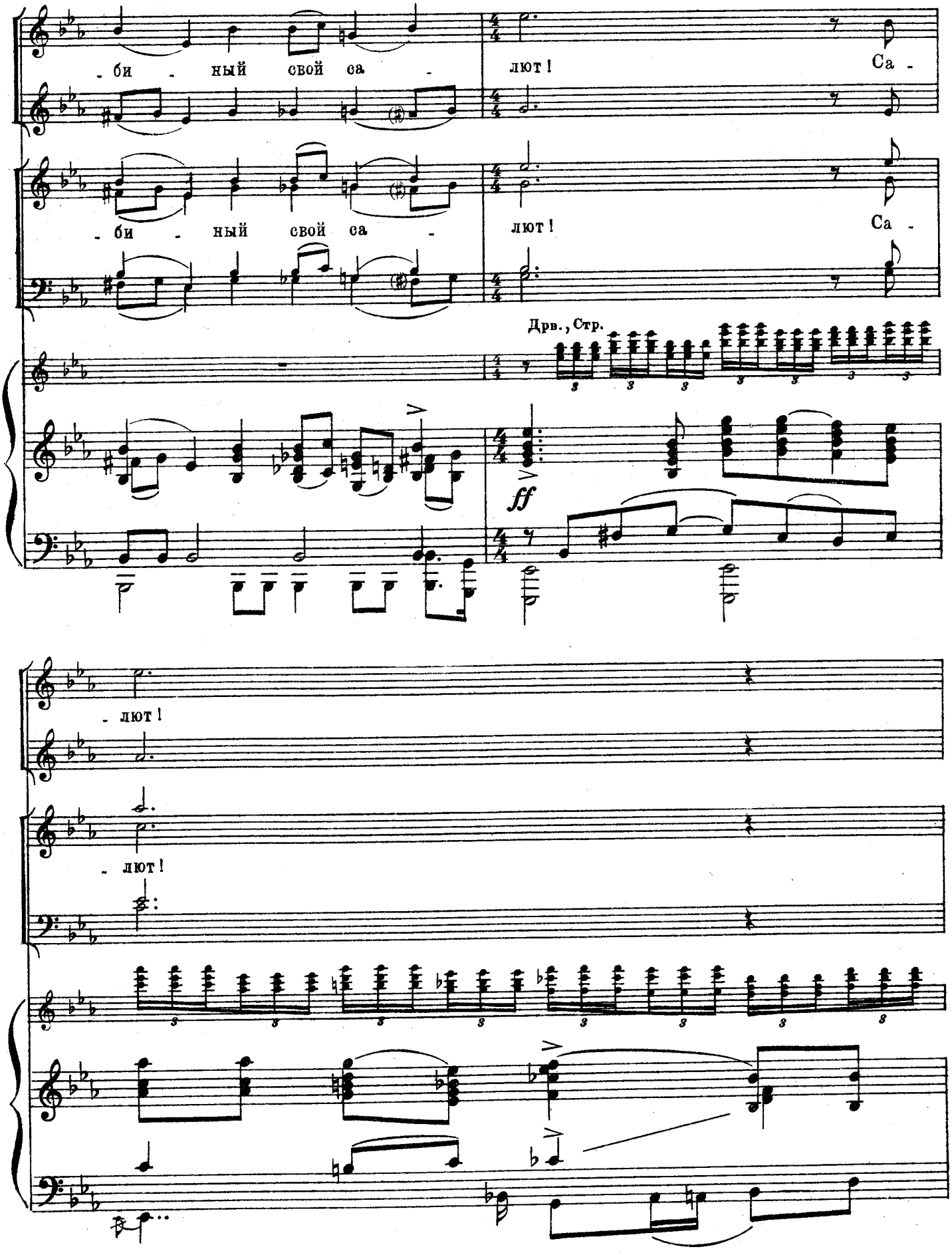
Чел.

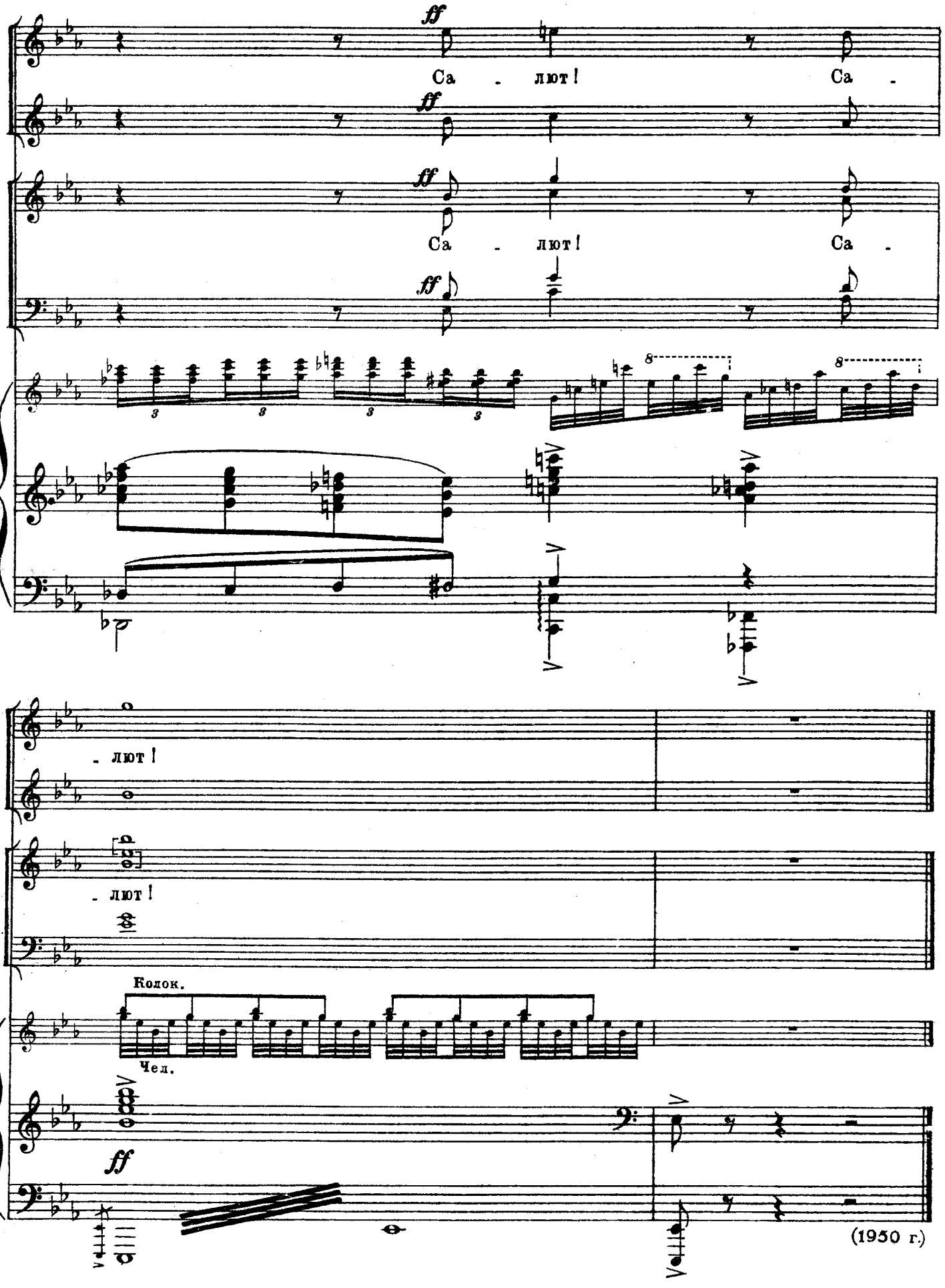
стр. ets.


-ли се - год - ня шлют де - лу
-ли се - год - ня шлют де - лу
ми - ра свой кры - ла - тый, го - лу -
ми - ра свой кры - ла - тый, го - лу -

Adagio maestoso

[Медленно величественно]




ff
Са - лют!
Са -
ff
ff
Са - лют!
Са -
ff
8
8
- лют!
- лют!
Колок.
Чел.
ff
(1950 г.)

СОДЕРЖАНИЕ

Часть первая
Едва опомнилась Земля от грохота войны (чтец, смешанный хор и оркестр) 3

Часть вторая
Кому сегодня десять лет (смешанный хор, хор мальчиков и оркестр) . 8

Часть третья
Город славы — Сталинград (смешанный хор, хор мальчиков и оркестр) . 15

Часть четвертая
Пусть будет героям наградой незыблемый мир на Земле (смешанный хор и оркестр) 22

Часть пятая
Нам не нужна война (мальчик — альт-соло, хор мальчиков и оркестр) . 28

Часть шестая
Голуби мира (хор мальчиков и оркестр) 35

Часть седьмая
Колыбельная (меццо-сопрано—соло, смешанный хор, мальчик — альт-соло, хор мальчиков и оркестр) 45

Часть восьмая
На мирном торжестве (смешанный хор, хор мальчиков и оркестр) . . 57

Часть девятая
Разговор в эфире (чтец) 76

Часть десятая
Весь мир готов к войне с войной (смешанный хор, хор мальчиков и оркестр) 77

Техн. редактор

Редактор С. Разоренов *Лит. редактор Р. Рапопорт* *Корректор Н. Макеева*

Сдано в производство и подписано к печати 7/VI 1952 г. Ш 01882. Форм. бум. 60×92⅛=6,25 бум. л.—
Тираж 1 000 экз. Зак. 409

Типо-литография Музгиза. Москва, Щипок, 18.